РЕЦЕНЗИЯ

На реферат аспиранта –Зимарин Д.И.
На тему: История возникновения научной иллюстрации
Научный руководитель – профессор Т.Е.Анцупова
Направление 06.06.01 « биологические науки»

Рассматривается интересная и актуальная тема – исторические научной иллюстрации. В реферате рассматривается история научной иллюстрации и современная агроботаническая иллюстрация, как неотъемлемая часть научной и учебной работы Показано, что визуальные образы служат материалом для развития визуального мышления обучающихся, учат читать информацию изображенную на листе, мыслить и создавать новое. В работе рассмотрены техники графического карандаша с использованием компьютерной обработки рисунка в программе Photo Shop. Смешанные техники (mixed media), основанные на применение традиционного рисунка и гербарного образца, обработанного в программе Photo Shop в цветовом решении. Хотелось отметить проработку материала, интересный анализ литературных источников и использование зарубежных источников.

Работа логична, глубоко проработана, написана интересно, читается легко.

Работа написана на 32страницах машинописного текста, состоит из 3 глав и списка литературы, включающего 19 источников.

В работе нет реферата.

К замечаниям можно отнести также отсутствия логической связи исследований автора с рассматриваемой темой реферата.

Оценка реферата – хорошо
Рецензент, профессор кафедры генетики, селекции и семеноводства

_____/_____ Л.В. Цаценко _____/

Подпись Ф.И.О.