

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВПО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Ю. Н. Попова, В. А. Луговский

ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА

Практикум

Краснодар
КубГАУ

2015

УДК 331.101.1 (076)

ББК 30.17

П58

Р е ц е н з е н т :

С. В. Кабанова – кандидат педагогических наук, доцент
(Кубанский государственный технологический университет)

Попова Ю. Н.

П58 Психология и педагогика : практикум / Ю. Н. Попова,
В. А. Луговский. – Краснодар : КубГАУ, 2015. – 76 с.

В практикуме представлены планы практических и семинарских занятий, тестовые задания, список рекомендуемой литературы, вопросы для подготовки к зачету.

Предназначен для студентов, обучающихся по программе подготовки бакалавриата всех направлений.

УДК 331.101.1 (076)

ББК 30.17

© Попова Ю. Н.,
Луговский В. А., 2015
© ФГБОУ ВПО «Кубанский
государственный аграр-
ный университет», 2015

ВВЕДЕНИЕ

Психология и педагогика – область знания, изучающая закономерности формирования психики, функции психики в регулировании поведения человека, а также принципы педагогической социализации личности, что позволяет рассматривать изучение психологии и педагогики как важное звено гуманитарной подготовки студентов.

Практикум по дисциплине «Психология и педагогика» – познакомит студентов с научной психологией и педагогикой; поможет им разобраться в своей собственной психической деятельности: понимать мотивы своих и чужих действий, научиться регулировать свои эмоциональные состояния, избавляться от комплексов, выходить из стрессов и депрессий; активизировать познавательные усилия студентов: воспитать внимание, развить память, мышление, воображение; совершенствовать навыки общения и влияния на межличностном уровне, на уровне группы и в управленческой сфере.

Подборка опросников и тестов, включенных в пособие, поможет студентам изучению своих личностных психологических особенностей, формированию умений и навыков построения коммуникативных связей, что является неотъемлемым условием как жизненного, так и профессионального успеха. Предлагаемый список литературы ориентирует студентов на углубленное изучение и усвоение материала дисциплины.

Материал пособия структурирован в соответствии с учебной программой дисциплины «Психология и педагогика» и Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки дипломированного специалиста.

Курс «Психология и педагогика» органически связан с философией, культурологией, историей, социологией и другими предметами, с помощью которых осуществляется процесс гуманизации и гуманитаризации высшего образования.

ПРАКТИЧЕСКИЕ (СЕМИНАРСКИЕ) ЗАНЯТИЯ

ТЕМА1. Предмет психологии, задачи и научно-исследовательские методы психологии

Изучить следующий теоретический материал:

1. Понятие о предмете психологии.
2. Этапы развития психологии, их характеристика.
3. Основные психологические школы и течения XX века, их представители.
4. Методы научно-психологических исследований, их классификация.

Выполнить следующие задания:

1. Отразить исторические периоды развития психологии в следующей таблице:

Этапы развития психологии	Основные Направления (течения, подходы) психологии	Главные представители направлений	Основные идеи представителей различных направлений (течений, подходов)
---------------------------	--	-----------------------------------	--

2. Используя один из неэкспериментальных методов научно-психологических исследований, провести исследование, обработать данные, сделать выводы.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Что изучает психология?
2. Как изменялась взаимосвязь психологии с другими науками?
3. Что такое категориальный строй психологии?
4. Определите объект и предмет психологии.
5. Перечислите основные принципы психологии.
6. Какие отрасли психологии можно выделить?
7. Какие методологические направления существуют в психологической науке?

8. Какие методы применяются в психологии?
9. Какие теоретические методы использует психология?

Литература:

1. Каширин В. П. Психология и педагогика / В. П. Каширин, В. А. Сластенин. – М. : Академия, 2011. – 480 с.
2. Кравченко А. И. Психология и педагогика : учеб. пособие для вузов / А. И. Кравченко. – М. : Академия, 2010. – 400 с.
3. Крысько В. Г. Психология и педагогика в схемах и комментариях : учеб. пособие / В. И. Крысько. – 6-е изд., испр. и доп. – М. : Эксмо, 2010. – 413 с.
4. Столяренко А. М. Психология и педагогика : учеб. пособие для вузов / А. М. Столяренко. – М. : Академия, 2012. – 636 с.

ТЕМА 2. Психика и организм. Психическая регуляция поведения и деятельности

Изучить следующий теоретический материал:

1. Строение, функционирование и свойства нервной системы.
2. Психика: сущность, развитие, функции.
3. Поведение и деятельность.
4. Сознание: сущность, признаки, структура.
5. Бессознательное: сущность и формы проявления.
6. Виды чувств и эмоций, их роль в жизни человека.
7. Эмоциональные состояния: настроение, стресс, аффект, фрустрация.

Ответить на вопросы и выполнить следующие задания:

1. Какова роль чувств и эмоций в жизни личности?
2. Какова связь эмоций с потребностями личности?
3. Охарактеризуйте любовь как нравственное чувство.
4. Как происходит развитие волевой сферы у человека?
5. Проанализируйте проявление вашей эмоциональной сферы.

Литература:

1. Каширин В. П. Психология и педагогика / В. П. Каширин, В. А. Сластенин. – М. : Академия, 2011. – 480 с.
2. Кравченко А. И. Психология и педагогика : учеб. пособие для вузов / А. И. Кравченко. – М. : Академия, 2010. – 400 с.
3. Крысько В. Г. Психология и педагогика в схемах и комментариях : учеб. пособие / В. И. Крысько. – 6-е изд., испр. и доп. – М. : Эксмо, 2010. – 413 с.
4. Столяренко А. М. Психология и педагогика : учеб. пособие для вузов / А. М. Столяренко. – М. : Академия, 2012. – 636 с.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

Диагностика структуры сигнальных систем

Впервые понятия «первая сигнальная система» и «вторая сигнальная система» были введены И.П. Павловым для обозначения качественно различных уровней эволюционного развития высшей нервной деятельности.

У животных сигналами приспособительных условно-рефлекторных реакций являются непосредственные раздражители – зрительные, слуховые, тактильные и т.д. Совокупность непосредственных условных раздражителей, вызываемых ими возбуждений в анализаторах и условно-рефлекторных процессов И.П. Павлов назвал первой сигнальной системой.

Совокупность словесных сигналов, вызываемых ими нервных процессов и систему возникающих на этой основе временных нервных связей И.П. Павлов отнес ко второй сигнальной системе, которая присуща только человеку.

Несмотря на принципиальные отличия этих двух систем, в норме всегда имеет место взаимодействие первой и второй сигнальных систем.

На основе относительного преобладания у человека первой или второй сигнальной системы определяются выделенные И.П. Павловым специфические типы высшей нервной деятельности: художественный (преобладание первой сигнальной системы), мыслительный (преобладание второй сигнальной системы) и средний (относительно одинаковая роль обеих систем).

Основные отличия художественного типа от мыслительного проявляются в сфере восприятия, где для «художника» характерны целостное восприятие, яркость образов, эмоциональность, а для «мыслителя» дробление его на отдельные части, поиске смысла. В сфере воображения и мышления у «художников» отмечается преобладание образного мышления и воображения, в то время как для «мыслителей» характерно абстрактное, теоретическое мышление; в эмоциональной сфере лица художественного типа отличаются повышенной эмоциональностью, аффективностью, а для мыслительного типа более свойственны рассудочные, интеллектуальные реакции на события.

Люди художественного типа в большей степени склонны к профессиональной деятельности, требующей впечатлительности, образности и живости фантазии. Люди мыслительного типа лучше будут справляться с деятельностью, связанной с оперированием абстрактным материалом, математическими и логическими формулами, различными понятиями.

Представители среднего типа сочетают в себе черты и художественного, и мыслительного типов.

Инструкция. Ответьте «да» (+) или «нет» (–) на предложенные ниже вопросы. Заполните бланк ответов.

1. Чтобы понять что-либо, Вы часто обращаетесь к образным представлениям?

2. У Вас есть тяга к рисованию?

3. Вам вполне понятен язык знаков, формул, графиков?

4. Доставляет ли Вам удовольствие пересказывать увиденное друзьям?

5. Вы стараетесь скорее обобщить имеющуюся информацию, уйти от конкретики к обобщенным, абстрактным формулам?

6. У Вас обычно много времени занимает переосмысление того, что Вы видели, слышали, что происходит вокруг?

7. Вам проще понять что-либо, повертев в своих руках, собрав, разобрав?

8. Вы стараетесь обогатить свою речь метафорическими выражениями?

9. Являются ли рисование, лепка, декоративно-прикладное искусство Вашими любимыми занятиями?

10. При объяснении чего-либо Вы часто прибегаете к языку знаков, символов, чертежей?

11. Вы обладаете литературными способностями?

12. Вам нравится абстрактная живопись?

13. Вы легко находите смысл в абстрактных изображениях?

14. Вам удавалось своими руками собрать или отремонтировать какое-нибудь техническое устройство?

15. Вы согласны, что речь без эпитетов, метафор, образных выражений суха и неинтересна?

16. Читая книгу, Вы живо представляете себе происходящее, как будто Вы являетесь непосредственным участником событий?

17. У Вас хорошая память на знаки, символы, цифры?

18. Вас считают хорошим рассказчиком?

19. Вы легко составляете для себя какую-нибудь абракадабру, чтобы заменить большое словесное выражение?

20. Вы ловите себя на мысли, что каждый символ, знак в художественном произведении несет в себе большой смысл?

21. Вас часто тянет к рукоделию, ручной работе, поделкам?

22. Вас радует удачно употребленная метафора, иносказание, притча или анекдот в речи говорящего?

23. Вы стремитесь собрать у себя коллекцию репродукций живописи, книг по искусству?

24. Вы свободно владеете языком знаков, формул?

25. Вы пишете стихи?

26. Ваши знакомые говорят Вам, что Вы слишком часто прибегаете к абстракциям?

27. Случается, что Вы смотрите один и тот же фильм по нескольку раз, переосмысливая его по-новому?

28. Вас называют «мастер - золотые руки»?

29. Вы любите поэзию за оригинальность высказываний, интересные ассоциации?

30. Язык наглядных образов Вам более понятен, чем язык знаков и формул?

31. Вы стараетесь при письме использовать аббревиатуру, сокращения слов до начальных букв?

32. Вам нравится выступать перед аудиторией?

33. Хотели бы Вы, чтобы Ваша деятельность была связана со знаковыми системами, машинными языками и т. д.?

34. Ложась спать, Вы часто перебираете в памяти прошедший день, стремитесь привести в порядок впечатления?

35. Работа с техникой доставляет Вам удовольствие?

36. Вы стараетесь чаще обращаться к художественным произведениям в поиске нужных Вам образов, метафор, метких выражений, забавных высказываний?

37. Вы обладаете богатым воображением, яркой и буйной фантазией?

38. Вам легко даются языки программирования на ЭВМ?
39. Вы владеете иностранными языками?
40. Вас иногда подмывает вернуть в разговор фразу позаковыристей и непонятней?
41. Вы стремитесь тщательно обдумывать свои поступки, рассчитывая свои шаги заранее?
42. Вы обладаете способностью к техническому изобретательству?
43. Вам нравится придумывать образные метафоры?
44. Вас часто можно застать за рисованием?
45. Чтобы упростить объяснения, Вы часто используете графики, формулы?
46. Вы много времени уделяете стихосложению?
47. Для запоминания чего-либо Вы часто используете абстрактные знаки и изображения, понятные только Вам?
48. Ваши друзья и знакомые считают Вас чересчур глубокомысленным человеком?
49. Вам много приходится заниматься ручной работой, требующей терпения и аккуратности?
50. Вы хорошо владеете речью, языком метафор, оригинальных образов?
51. Вам часто снятся яркие, интересные сны, полные захватывающих событий?
52. Вам не составляет труда придумать свою систему знаков, хотя бы для собственного употребления?
53. Вам доставляет удовольствие рассказывать о чем-либо так, что слова сами льются из Ваших уст?
54. Вы часто используете в речи абстрактные понятия?
55. Вам удастся обычно найти в тех или иных событиях свой, весьма неординарный смысл?
56. Вам легче делать что-либо руками, чем решать теоретические задачи?

Обработка и интерпретация результатов.

Анализ и обработка результатов проводятся по семи шкалам. Для получения общего количества баллов по каждой шкале необходимо подсчитать количество плюсов в горизонтальных строках

в бланке ответов. Максимальное количество баллов, которое можно набрать по каждой шкале - 8. Минимальное количество – 2 – 3 балла.

Бланк ответов

								Сумма
1.	8.	15.	22.	29.	36.	43.	50.	
2.	9.	16.	23.	30.	37.	44.	51.	
3.	10.	17.	24.	31.	38.	45.	52.	
4.	11.	18.	25.	32.	39.	46.	53.	
5.	12.	19.	26.	33.	40.	47.	54.	
6.	13.	20.	27.	34.	41.	48.	55.	
7.	14.	21.	28.	35.	42.	49.	56.	

Значение шкал:

1. Метафоризация – способность замечать метафоры в речи, образах, стихах, художественных произведениях, использовать метафоры в речи, умение придумывать метафорические выражения (признак творческой одаренности).

Сумма плюсов (ответов «да») 1-го ряда: 1, 8, 15, 22, 29, 36, 43, 50.

2. Образность представлений – способность к яркому образному представлению, фантазированию, образному мышлению, стремление выразить образы в рисунках, художественные способности.

Сумма плюсов 2-го ряда: 2, 9, 16, 23, 30, 37, 44, 51.

3. Символизация – способность к обозначению тех или иных явлений знаками, оперирование формулами, графиками, языковые способности.

Сумма плюсов 3-го ряда: 3, 10, 17, 24, 31, 38, 45, 52.

4. Вербализация – легкость речи, способность рассказчика без напряжения передавать словами сведения о тех или иных событиях.

Сумма плюсов 4-го ряда: 4, 11, 18, 25, 32, 39, 46, 53.

5. Абстрагирование – способность успешно обобщать конкретное, выходить в область абстракции, умение опираться на аб-

страктные слова, образы в процессе мышления, отсутствие конкретных предметных представлений.

Сумма плюсов 5-го ряда: 5, 12, 19, 26, 33, 40, 47, 54.

6. Рефлексивность – способность долго удерживать одну и ту же информацию в памяти, каждый раз переосмысливая ее по-новому, высокая степень рефлексии, тщательное продумывание своих действий.

Сумма плюсов 6-го ряда: 6, 13, 20, 27, 34, 41, 48, 55.

7. Ручные навыки – способность мастерить, ремонтировать, осуществлять точные ручные манипуляции с предметами, технические навыки.

Суммы плюсов 7-го ряда: 7, 14, 21, 28, 35, 42, 49, 56.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

«Диагностика степени выраженности базальных эмоций»

Инструкция испытуемому: вам предлагается ответить на 36 вопросов, выбирая один из 4 вариантов ответов:

«Безусловно да» – 4 балла

«Пожалуй да» – 3 балла

«Пожалуй нет» – 1 балл

«Безусловно нет» – 0 баллов

В ответах со знаком (–) ставятся следующие баллы:

вместо 4 баллов – 0; 3 – 1; 1 – 3; 0 – 4.

Текст опросника

1. Можете ли вы сказать про себя, что вы, безусловно, оптимист?

2. Боитесь ли вы темноты в незнакомой обстановке?

3. Бывает ли вам страшно, когда вы идете по темной пустой улице?

4. Склонны ли вы предаваться невеселым, мрачным мыслям?

5. Считаете ли вы, что ваши жизненные обстоятельства дают вам много поводов для негодования и возмущения?

6. Боитесь ли вы смотреть вниз с большой высоты?

7. Можно ли сказать, что у вас преобладает радостное настроение?

8. Овладевает ли вами гнев настолько сильно, что вы долго не можете успокоиться?

9. если бы над вами зло пошутили, привело бы это вас в состояние гнева?

10. Боитесь ли вы грозы?

11. Легко ли вы заражаетесь радостным настроением окружающих?

12. Вызывают ли у вас страх страшные сцены в кинофильмах?

13. Если вы терпите поражение в спортивных состязаниях, овладевает ли вами раздражение и злость?

14. Можете ли вы присоединиться к мнению, что в жизни больше радостей, чем невзгод?

15. Овладевает ли вами негодование, если не выполняются ваши требования?

16. Любите ли вы веселое оживление и суету вокруг вас?

17. Боитесь ли вы зубного врача?

18. При наличии возможности стали бы вы заниматься каким-то опасным видом спорта?

19. Может ли небольшое затруднение в деятельности вызвать у вас раздражение?

20. Можно ли сказать, что ваше настроение чаще всего бывает веселым и бодрым?

21. Овладевает ли вами раздражение, если, как вам кажется, вас не понимает близкий человек?

22. Овладевает ли вами злость, если вы очень торопитесь, а вам внезапно помешали?

23. Уступчивы ли вы?

24. Испытываете ли вы страх, когда вам необходимо обратиться к начальнику или к другому высокопоставленному лицу?

25. Бываете ли вы активным источником веселья в компании?

26. Можно ли сказать, что вы жизнерадостный человек?

27. Когда на вас кричат, хочется ли вам ответить тем же?

28. Решитесь ли вы на спор ночью пойти в одиночку в какое-нибудь страшное место?

29. легко ли вас рассердить?

30. Вам свойственно состояние удовлетворенности жизнью?

31. Часто ли у вас появляется желание с кем-нибудь поссориться?

32. Считаете ли вы себя веселым человеком?

33. Боитесь ли вы играть на сцене, выступать перед аудиторией?

34. Овладевает ли вами неприятное чувство в лифте, тоннеле?

35. Верно ли, что по утрам у вас обычно бодрое, радостное настроение?

36. Можно ли вас назвать смелым человеком?

Ключ опросника:

«Радость»: (+) 1, 7, 11, 14, 16, 20, 25, 26, 30, 32, 35, (–) 4.

«Страх»: (+) 2, 3, 6, 10, 12, 17, 18, 24, 33, 34, (–) 28, 36.

«Гнев»: (+) 5, 8, 9, 13, 15, 19, 21, 22, 27, 29, 31, (–) 23.

Интерпретация результатов:

если сумма баллов больше 29, то эмоция ярко выражена;

если сумма 12 или меньше, то эмоция не выражена, редко проявляется;

если сумма по 2 – 3 типам составляет 25 или более баллов, то испытуемый относится к гиперэмоциональному типу;

если сумма по 2 – 3 типам составляет 12 или меньше, то испытуемый относится к гипозэмоциональному типу.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Какие функции выполняет нервная система? В чем отличие периферической и центральной нервной системы?

2. Охарактеризуйте специализацию разных зон коры головного мозга.

3. Дайте краткую характеристику основных воззрений на психику и ее роль.

4. Что является объективным критерием появления психики?

5. Какие уровни выделяются в психике?

6. Какие факторы влияют на развитие психики?

7. Как развивается деятельность в филогенезе и онтогенезе?

8. Что такое чувственная ткань сознания?

9. Каким образом формируется содержание бессознательного?

10. Какова роль теории рефлекса в развитии психологических концепций воспитания и обучения?

11. Охарактеризуйте теорию доминанты и определите ее значение для психологической науки.

12. Дайте определение понятиям: раздражитель, рефлекс, рефлексия, рефлекторная дуга, рецептор, эффектор.

ТЕМА3. Психология познавательной деятельности

Изучить следующий теоретический материал:

1. Психологическая характеристика деятельности. Структура деятельности.
2. Основные виды деятельности.
3. Познавательная деятельность личности:
 - а) ощущение и восприятие;
 - б) память, представление;
 - в) мышление и воображение;
 - г) внимание.

Ответить на вопросы и выполнить задания:

1. Чем человеческая деятельность отличается от жизнедеятельности животных?
2. Перечислите и охарактеризуйте основные виды деятельности.
3. Какова роль внимания в деятельности личности?
4. Охарактеризуйте ощущение и восприятие как первый этап познавательной деятельности.
5. Дайте характеристику процессов памяти.
6. Изучите и охарактеризуйте уровень развития и особенности своей памяти.
7. Дайте характеристику мышления и воображения как высших познавательных процессов.
8. Дайте характеристику скорости, гибкости и оригинальности своего мышления.
9. Охарактеризуйте свойства мышления и воображения как качества личности.
10. Охарактеризуйте особенности Вашего внимания.

Литература:

1. Каширин В. П. Психология и педагогика / В. П. Каширин, В. А. Сластенин. – М. : Академия, 2011. – 480 с.
2. Кравченко А. И. Психология и педагогика : учеб. пособие для вузов / А.И. Кравченко. – М. : Академия, 2010. – 400 с.

3. Крысько В. Г. Психология и педагогика в схемах и комментариях : учеб. пособие / В. И. Крысько. – 6-е изд., испр. и доп. – М. : Эксмо, 2010. – 413 с.

4. Столяренко А. М. Психология и педагогика : учеб. пособие для вузов / А. М. Столяренко. – М. : Академия, 2012. – 636 с.

ТЕСТ «ИССЛЕДОВАНИЕ ПАМЯТИ»

Предлагаемые тесты помогут получить представление об исходном уровне памяти и ответить на вопросы:

- Как быстро удастся запомнить информацию?
- Надолго ли удастся сохранить информацию?
- Какая информация: числа, слова, рисунки, текст – запоминается быстрее и легче?

Приготовьте бумагу, ручку и часы с секундной стрелкой.

ТЕСТ 1

За 40 секунд постарайтесь запомнить 20 предлагаемых слов с их порядковыми номерами. На листе бумаги запишите слова с порядковыми номерами.

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. Украинец | 11. Масло |
| 2. Экономка | 12. Бумага |
| 3. Каша | 13. Пирожное |
| 4. Татуировка | 14. Логика |
| 5. Нейрон | 15. Стандарт |
| 6. Любовь | 16. Глагол |
| 7. Ножницы | 17. Прорыв |
| 8. Совесть | 18. Дезертир |
| 9. Глина | 19. Свеча |
| 10. Словарь | 20. Вишня |

Продуктивность запоминания вычислите по формуле:

$$\frac{\text{количество правильно воспроизведенных слов}}{\text{количество предлагаемых слов}} \times 100\% =$$

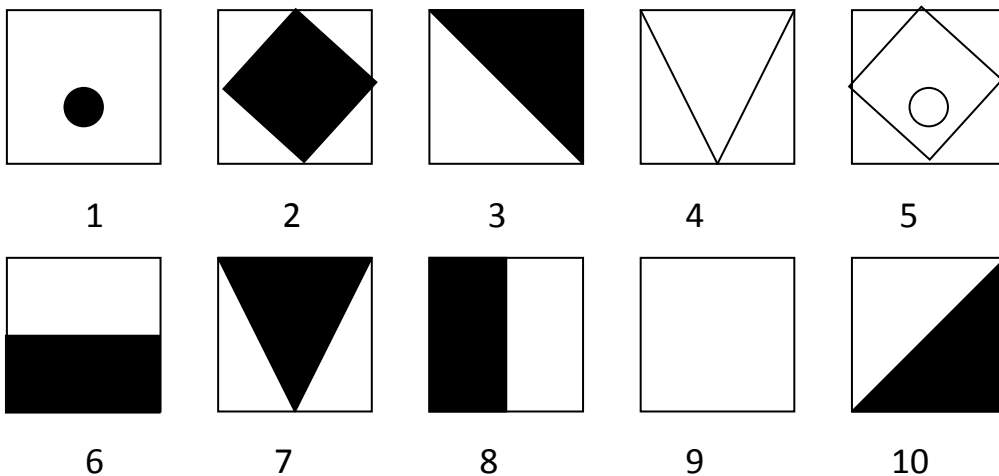
ТЕСТ 2

Проделайте то же самое с числами и их порядковыми номерами. Время – 40 секунд. Процент правильных ответов вычислите по той же формуле.

1. 43	6. 72	11. 37	16. 6
2. 57	7. 15	12. 18	17. 78
3. 12	8. 44	13. 86	18. 61
4. 33	9. 96	14. 56	19. 83
5. 81	10. 7	15. 47	20. 73

ТЕСТ 3

В течение 10 секунд внимательно рассмотрите фигуры, вписанные в 10 квадратов, затем попытайтесь нарисовать их в том же порядке или назовите номер и фигуру.



Продуктивность запоминания вычислите по формуле:

$$\frac{\text{количество правильно воспроизведенных фигур}}{\text{количество предлагаемых фигур}} \times 100\% =$$

ТЕСТ 4

В течение 60 секунд прочитайте текст. В нем выделены крупным шрифтом и пронумерованы 10 главных мыслей. Попробуйте воспроизвести их, сохраняя указанную последовательность.

В 1912 году в Атлантическом океане произошла катастрофа. Огромный ПАССАЖИРСКИЙ ПАРОХОД "ТИТАНИК", шедший первым рейсом из Европы в Америку, СТОЛКНУЛСЯ в тумане с плавающей ледяной горой – АЙСБЕРГОМ (1), ПОЛУЧИЛ большую пробоину и СТАЛ ТОНУТЬ (2). "Спустить шлюпки" – командовал капитан. Но ШЛЮПОК оказалось НЕДОСТАТОЧНО (3). Их хватило только на половину пассажиров. "ЖЕНЩИНЫ И ДЕТИ – К СХОДНЯМ, МУЖЧИНАМ НАДЕТЬ СПАСАТЕЛЬНЫЕ ПОЯСА" (4), – раздалась вторая команда. Мужчины молча отошли от борта. ПАРОХОД МЕДЛЕННО ПОГРУЖАЛСЯ В ТЕМНУЮ ХОЛОДНУЮ ВОДУ(5). Одна за другой отваливали с гибнущего судна лодки с женщинами и детьми. Вот НАЧАЛАСЬ ПОСАДКА В ПОСЛЕДНЮЮ ШЛЮПКУ (6).

И вдруг к сходням, крича и воя, БРОСИЛСЯ какой-то ТОЛСТЯК С ПЕРЕКОШЕННЫМ ОТ СТРАХА ЛИЦОМ(7). Расталкивая женщин и детей, ОН совал матросам пачки денег и ПЫТАЛСЯ ВСКОЧИТЬ В ПЕРЕПОЛНЕННУЮ ЛЮДЬМИ ШЛЮПКУ (8).

Послышался негромкий сухой щелчок. Это КАПИТАН ВЫСТРЕЛИЛ ИЗ ПИСТОЛЕТА (9). ТРУС УПАЛ НА ПАЛУБУ МЕРТВЫМ (10), но никто даже не оглянулся в его сторону.

Продуктивность запоминания вычислите по формуле:

$$\frac{\text{количество правильно воспроизведенных мыслей}}{\text{количество выделений в тексте}} \times 100\% =$$

Определите среднюю продуктивность запоминания:

90-100% – отличный результат;

70-90% – очень хороший;

50-70% – хороший;

30-50% – удовлетворительный;

10-30% – плохой;

0-10% – очень плохой.

Через неделю вновь выполните задания, не заглядывая в них. Постарайтесь воспроизвести тесты только по памяти и выясните, как долго Ваша память способна хранить полученную информацию.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВНИМАНИЯ ТЕСТ ОТЫСКАНИЯ ЧИСЕЛ

Инструкция: Перед Вами бланк, на котором числа от 1 до 40. Всего в таблице 25 чисел – значит 15 (от 40) пропущено. Вам надо отыскивать по порядку числа на таблице в течение 1,5 мин. На контрольном листке записывайте в порядке очередности числа, которых нет на бланке (пропуск отсутствующего числа считается ошибкой). Исправления не допускаются.

Инструкция перед выполнением второго задания: Будете выполнять точно такое же задание, только по другой таблице (бланк на котором числа от 1 до 70). Время – 4 мин. Перед Вами ставится задача непременно улучшить результат. Если у Вас недостаточная эмоциональная устойчивость, то чем больше будете стараться, тем хуже получится. Постарайтесь взять себя в руки!

Задание 1

14	5	31	27	37
40	34	23	1	20
19	16	32	13	33
2	6	8	25	9
12	26	36	28	39

Задание 2

16	19	42	14	56	27	43
69	26	57	49	68	7	13
31	1	40	21	59	64	70
65	35	45	66	8	34	22
51	6	53	29	17	61	41
46	18	32	12	63	2	50
4	39	23	60	28	55	36

Оценка выполнения задания осуществляется по таблице:

Оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Количество правильных ответов (минус ошибки и исправления) из 40 знаков	15	14	12–13	10–11	8–9	6–7	5	4	3
Количество правильных ответов из 70 знаков	18	17	15–16	13–14	10–12	8–9	6–7	5	4

Ключ к тесту «Распределение внимания»

Задание 1: 3, 4, 7, 10, 11, 15, 17, 18, 21, 22, 24, 29, 30, 35, 38.

Задание 2: 3, 5, 9, 10, 11, 15, 20, 24, 25, 30, 33, 37, 38, 44, 47, 48, 52, 54, 58, 62, 67.

ТЕСТ «ОТЫСКАНИЕ ЧИСЕЛ С ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕМ»

Тест позволяет проверить объем, устойчивость внимания, его способность к переключению. На таблице арабские и римские цифры от 1 до 24 расположены в случайном порядке. Рядом с каждой цифрой стоит буква. Ваша задача: поочередно отыскивать в таблице римские и арабские цифры и выписывать в протоколе эксперимента буквы, стоящие рядом с ними. Сначала отыщите римскую цифру «I» и арабскую «24» и запишите буквы («Д» и «Ч»). Затем – «II» и «23» (соответственно выпишите нужные буквы), затем, «III» и «22», «IV» и «21», «V» и «20» и т.д. Буквы записывайте парами. На это отводится 6 минут. Подсчитайте число правильно найденных пар. «Уложились» в отведенное время и допустили не более 5 ошибок – «отлично», не более 8 – «хорошо», 10 – «удовлетворительно». Успели найти 20 пар – «отлично», 17 – «хорошо», 15 – «удовлетворительно».

Таблица – Корректирующая таблица

14 К	V О	XXII Р	XII Х	6 Ж	XV Т	18 О	11 А
VIII Ю	XVIII Ф	8 В	21 З	XX М	II В	IX П	3 Е
XIII Н	2 Х	23 С	III П	17 Т	XXIV М	15 Д	24 Ч
I Д	16 П	XXI А	10 Х	XXIII К	20 И	XVI Ы	13 Ш
5 М	X Л	19 Я	XIX П	7 Х	XVII Н	4 Г	XIV Я
VII С	9 Б	IV Ч	1 О	XI Ж	12 Т	VI Н	22 Л

Протокол эксперимента № _____

ФИО _____

Место работы _____

Возраст _____

Пары букв, найденные за 6 минут

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ «МЫШЛЕНИЕ И ВЗАИМОСВЯЗЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ»

Вводная часть. Пиктограмма (рисуночное письмо) – древнейшая добуквенная форма письменности, где условным рисунком передавалось изображение какого-либо предмета или действия. Метод использования пиктограммы для анализа мышления предложен отечественным психологом А.Р. Лурия.

Исследование проводится одновременно со всей группой. Экспериментатор диктует 20 слов и словосочетаний.

Испытуемому дается следующая инструкция: предложенные вам понятия необходимо будет воспроизвести после того, как я их прочитаю. Чтобы облегчить процесс воспроизведения, вам необходимо запечатлеть ту ассоциацию, которую у вас вызвало каждое слово или словосочетание.

Например, на слово «книга» у вас может появиться образ конкретной книги (рисунок открытой или закрытой книги); памятник первопечатнику Федорову (рисунок памятника); может возникнуть перевод слова «книга» на иностранный язык (запись слова); может возникнуть мысль: «Книга – источник знаний» (запись); может возникнуть образ восходящей кривой как символ растущих с помощью книг знаний (рисунок кривой) и т.п. Если ассоциация не возникла, поставьте прочерк. Постарайтесь зафиксировать именно первую мысль или образ. Качество рисунка значения не имеет.

Время, отводимое на каждый рисунок, 30 секунд.

Протоколы экспериментов оформляются по следующей форме:

Таблица – Протокол эксперимента

№ п\п	Изображение понятия	Воспроизведение
1.		
2.		
...		
20.		

Слова и словосочетания:

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| 1. Развитие. | 11. Психология. |
| 2. Ритм. | 12. Приятный голос. |
| 3. Тяжелая работа. | 13. Ярость. |
| 4. Жизнь. | 14. Абсурд. |
| 5. Страшная ночь. | 15. Ядовитый вопрос. |
| 6. Смелый поступок. | 16. Власть. |
| 7. Покой. | 17. Зависть. |
| 8. Скучный день. | 18. Яркое впечатление. |
| 9. Гордость. | 19. Подозрительность. |
| 10. Строгая учительница. | 20. Ремонт часов. |

Испытуемые в графе «Воспроизведение» должны написать те слова и словосочетания, которые вызвали у них данную ассоциацию.

Затем снова зачитываются слова- раздражители и испытуемые отмечают допущенные ошибки и неточности.

Обработка данных: ассоциации каждого протокола необходимо проанализировать и по содержанию и разнести в таблицу «Организация ассоциаций».

Таблица – Организация ассоциаций

Понятие	Образ-предмет	Образ-символ	Образ-схема	Образ-слово	Мысль без образа	Ассоциация не возникла
1. Развитие						
...						
20. Ремонт часов						
Итого:						

Если слово-раздражитель, например, «Покой» вызывает образ человека (рисунок) лежащего, спящего и т.п., то такая ассоциация заносится в графу «Образ-предмет».

Если слово-раздражитель, например, «Книга» вызывает образ памятника первопечатнику Федорову (рисунок), то такая ассоциация заносится в графу «Образ-символ».

Если возникает какое-то слово на русском или иностранном языке, то такая ассоциация заносится в графу «Образ-слово».

Если слово-раздражитель, например, «Развитие» вызывает образ спирали или кривой (рисунок), то ассоциация заносится в графу «Образ-схема».

Если слово-раздражитель, например, «Вежливость» вызывает ассоциацию в виде мысли: «Ничто не стоит так дешево и не ценится так дорого, как вежливость», то такая ассоциация заносится в графу «Мысль без образа».

Анализ и интерпретация результатов (проводится по каждому протоколу)

Преобладание ассоциаций типа «Образ-предмет», «Образ-символ» свидетельствует о преобладании конкретно-образного мышления.

Преобладание ассоциаций типа «Мысль без образа», «Образ-слово», «Образ-схема» свидетельствует о преобладании абстрактно-логического мышления.

1. Анализ характера изображений:

– если в рисунке – условном изображении понятия, заключенного в слове, есть элементы символики, то наблюдается тенденция к абстрактному мышлению;

– если изображения конкретные, то есть тенденция к конкретно-образному мышлению;

2. Анализ качества ассоциаций:

– быстрота возникновения ассоциаций;

– бедность или разнообразие ассоциаций;

– простота или сложность ассоциаций;

– стереотипность или оригинальность;

– степень эмоциональности возникших ассоциаций;

3. Определение уровня опосредованного запоминания (подсчет количества правильно воспроизведенных слов)

После обработки всех протоколов необходимо сформулировать общие выводы об особенностях мышления испытуемых и подготовить рекомендации.

МЕТОДИКА «ОПРЕДЕЛЕНИЕ УРОВНЯ ВОООБРАЖЕНИЯ»

Инструкция. Вам предлагается 12 вопросов. На них надо отвечать либо «да», либо «нет». Первая цифра в скобках (количество баллов) означает положительный ответ, вторая – отрицательный.

1. Интересуетесь ли вы живописью? (2, 1).
2. Часто ли вы скучаете? (1, 2).
3. Рассказывая какую-либо историю, любите ли вы украсить ее красочной деталью, добавленной от себя? (1, 0).
4. Инициативны ли вы на работе? (2, 1).
5. «Широко» ли вы пишете, много ли занимаете место на бумаге? (1,0).
6. Руководствуетесь ли вы в выборе одежды законами моды или собственным вкусом? (2, 1).
7. Любите ли вы рисовать во время собраний или лекций на листе бумаги одни и те же фигурки? (0, 1).
8. Слушая музыку, представляете ли вы какие-либо образы, связанные с ней? (1,0).
9. Любите ли вы писать длинные письма? (2, 1).
10. Видите ли вы иногда цветные сны? (1, 0).
11. Любите ли вы мысленно бывать в тех снах, которые знаете лишь по рассказам? (1, 0).
12. Часто ли вы плачете, расстраиваетесь в кино? (1, 0).

Подсчитайте количество очков.

14 – 17 очков: у вас богатое воображение. Если вы сумеете применить его в жизни, то добьетесь больших творческих успехов.

9 – 13 очков: среднее воображение. Такое воображение встречается у очень многих людей. От вас и только от вас зависит, сумеете ли вы развить его.

5 – 8 очков: вы реалист в полном смысле этого слова. В облаках не витаете. Однако немного фантазии еще никому не вредило. Поэтому задумайтесь о себе.

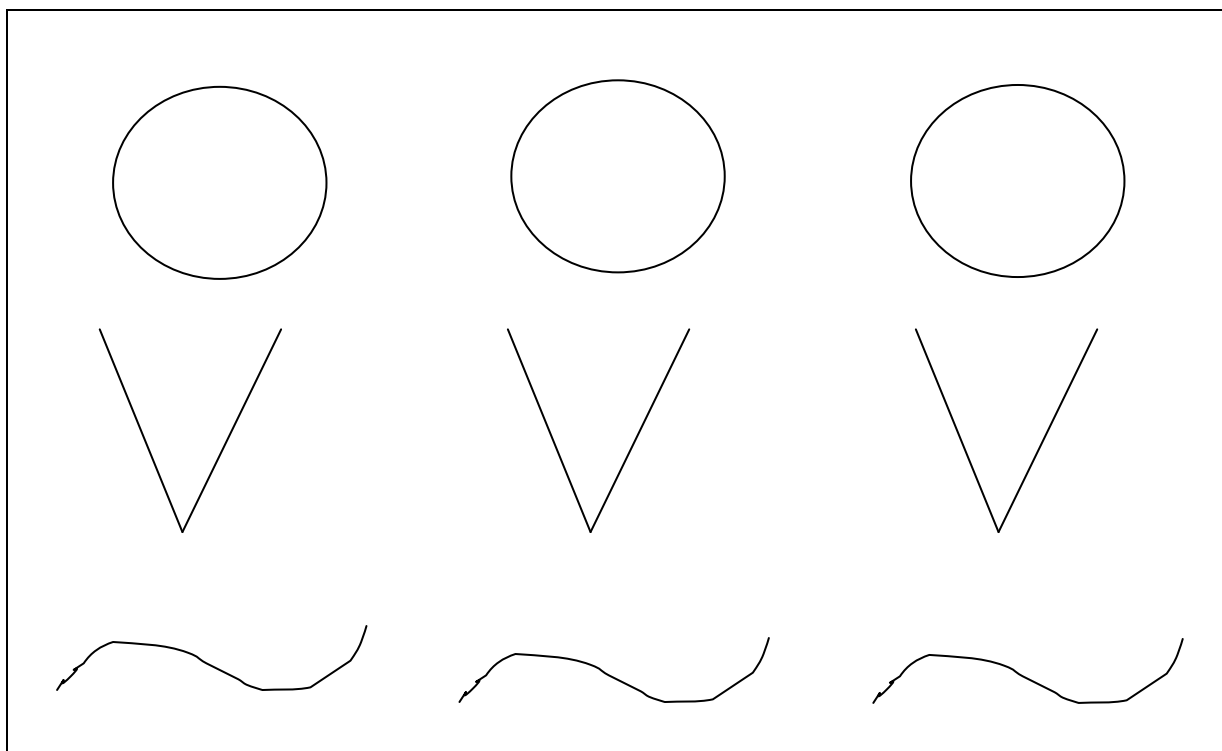
МЕТОДИКА «КАКОЕ У ВАС ВООБРАЖЕНИЕ?»

Инструкция. На бланке нарисованы три окружности, три «галочки» и три волнистых линии. Необходимо дополнить каждую фигуру так, чтобы получилась картинка (всего на листе их будет девять). Сравните рисунки. Начислите по одному баллу за каждый оригинальный рисунок.

Баллы не начисляются, если: окружность превращена в мяч, лицо, апельсин, воздушный шар; из «галочки» получился стебель цветка, морковка или птичий клюв; волнистая линия стала змеей, червяком, веревкой, шарфом, ниточкой воздушного шара, рекой, облаком, дорогой, частью орнамента. Не засчитываются рисунки, совпавшие хотя бы у двух участников исследования. Подсчитайте результаты и сравните их.

Как правило, дети в возрасте 5-7 лет набирают не менее 7-8 баллов. Но, чем человек старше, тем реже в его рисунках встречаются необычные, нестандартные решения.

Бланк



ТЕМА 4. Индивидуально-психологические свойства личности

Изучить следующий теоретический материал:

1. Дайте общую характеристику индивидуально-типологических особенностей личности.
2. Дайте характеристику основных типов темперамента.
3. Расскажите о взаимосвязи темперамента и характера.
4. Покажите связь между способностями и задатками. Раскройте виды и уровни способностей. Формирование способностей.

Выполнить следующие задания:

1. Определите свой тип темперамента и дайте его развернутую характеристику.
2. Определите свой тип характера, проанализировать его проявления.
3. Проанализируйте взаимосвязь между типом темперамента и типом характера.
4. Покажите связь между интересами, склонностями и способностями личности.

Литература:

1. Каширин В. П. Психология и педагогика / В. П. Каширин, В. А. Сластенин. – М. : Академия, 2011. – 480 с.
2. Кравченко А. И. Психология и педагогика : учеб. пособие для вузов / А.И. Кравченко. – М. : Академия, 2010. – 400 с.
3. Крысько В. Г. Психология и педагогика в схемах и комментариях : учеб. пособие / В. И. Крысько. – 6-е изд., испр. и доп. – М. : Эксмо, 2010. – 413 с.
4. Столяренко А. М. Психология и педагогика : учеб. пособие для вузов / А. М. Столяренко. – М. : Академия, 2012. – 636 с.

ТЕСТ-ОПРОСНИК Г. АЙЗЕНКА

Инструкция: вам будет предложено 57 вопросов. Поскольку отвечать нужно только «да» или «нет», подготовьте опросный бланк следующего вида:

Протокол исследования

Номер вопроса	Да	Нет
1.		
2.		
...		
57.		

Инструкция испытуемому:

Ответы на предложенные вопросы не могут рассматриваться как правильные или неправильные. Не тратьте много времени на обдумывание. Старайтесь отвечать точно и правдиво. Некоторые вопросы могут касаться ситуаций, невероятных для вас, однако попытайтесь представить себя в этих ситуациях.

Текст опросника:

1. Часто ли вы испытываете тягу к новым впечатлениям, к тому, чтобы встряхнуться, испытать возбуждение?
2. Часто ли вы нуждаетесь в друзьях, которые могли бы вас поддержать, ободрить, прийти на помощь?
3. Вы человек беспечный?
4. Не находите ли вы, что вам трудно отвечать «нет»?
5. Задумываетесь ли вы перед тем, как что-то предпринять?
6. Всегда ли вы сдерживаете свои обещания?
7. Часто ли у вас бывают спады и подъемы настроения?
8. Обычно вы поступаете и говорите быстро, не раздумывая?
9. Часто ли вы чувствуете себя несчастным без достаточных на то причин?
10. Сделали бы вы все, что угодно на спор?
11. Возникает ли у вас чувство робости и смущения, когда вы хотите завести разговор с симпатичным вам человеком противоположного пола?
12. Часто ли вы действуете под влиянием минутного настроения?

13. Часто ли вы беспокоитесь из-за того, что сделали или сказали что-нибудь, чего не следовало делать или говорить?

14. Предпочитаете ли вы обычно книги, телевидение, компьютер встречам с людьми?

15. Вы иногда выходите из себя, злитесь?

16. Легко ли вас обидеть?

17. Любите ли вы часто бывать в компании?

18. Бывают ли у вас мысли, которыми вам не хотелось бы делиться с другими людьми?

19. Верно, что вы иногда полны энергии так, что все горит в руках, а иногда совсем вялы?

20. Предпочитаете ли вы иметь немного друзей, но особенно близких вам?

21. Часто ли вы мечтаете?

22. Когда на вас кричат, вы отвечаете тем же?

23. Часто ли вас мучает чувство вины?

24. Все ли ваши привычки хороши и желательны?

25. Способны ли вы дать волю своим чувствам и вовсю повеселиться в шумной компании?

26. Считаете ли вы себя человеком возбудимым и чувствительным?

27. Считают ли вас окружающие человеком живым и веселым?

28. Часто ли вы, завершив какое-либо важное дело, испытываете чувство, что могли бы сделать его лучше?

29. Вы больше молчите, когда находитесь в обществе других людей?

30. Вы иногда передаете слухи, сплетничаете?

31. Бывает ли, что вам не спится оттого, что в голову приходят разные мысли?

32. Если вы хотите узнать о чем-нибудь, то предпочитаете прочитать об этом, нежели спросить?

33. Бывает ли у вас учащенное сердцебиение?

34. Нравится ли вам работа, требующая от вас постоянного внимания?

35. Бывают ли у вас приступы дрожи?

36. Верно ли, что вы всегда говорите о знакомых вам людях только хорошее?

37. Вам неприятно находиться в обществе, где постоянно подшучивают друг над другом?

38. Раздражительны ли вы?

39. Нравится ли вам работа, которая требует быстроты действий?

40. Волнуетесь ли вы по поводу каких-либо неприятных событий, которые только могли бы произойти?

41. Вы ходите медленно и неторопливо?

42. Вы когда-нибудь опаздывали на свидание или на работу?

43. Часто ли вам снятся кошмары?

44. Верно ли, что вы любите поговорить, и никогда не упустите случая побеседовать с незнакомым человеком?

45. Беспокоят ли вас какие-нибудь боли?

46. Вы бы чувствовали себя очень несчастным, если бы длительное время были лишены широкого общения с людьми?

47. Можете ли вы назвать себя нервным человеком?

48. Есть ли среди ваших знакомых люди, которые вам явно не нравятся?

49. Легко ли вас задевает критика вашей работы или недостатков?

50. Можно ли сказать, что вы весьма уверенный в себе человек?

51. Вы считаете, что трудно получить настоящее удовольствие от мероприятия, в котором много участников?

52. Беспокоит ли вас чувство, что вы чем-то хуже других?

53. Легко ли вам внести оживление в скучную компанию?

54. Бывает ли, что вы говорите о вещах, в которых совсем не разбираетесь?

55. Беспокоитесь ли вы о своем здоровье?

56. Любите ли вы подшучивать над другими?

57. Страдаете ли вы бессонницей?

Обработка данных:

На первом этапе необходимо определить, насколько испытуемый отвечал на вопросы искренне. Для этого в опросник Г. Айзенка включена шкала искренности. Следует отметить, что речь идет только лишь о степени искренности при ответах на вопросы теста, а не о лживости как личностной характеристике. Если показатель

по шкале искренности – лживости ≥ 5 , то данные о типе темперамента не являются достоверными.

На втором этапе определяется степень выраженности одного из двух свойств темперамента (экстраверсия – интроверсия, нейротизм – эмоциональная стабильность).

Экстраверсия – интроверсия

Экстраверт – общительный, импульсивный, гибкий в поведении, подвижный, жизнерадостный, поверхностный, несдержанный, экспансивный, склонен преувеличивать. Склонен к публичным выступлениям, стремится находиться в центре внимания, непосредственен, открыт в общении.

Интроверт – спокойный, настойчивый, сдержанный, замкнутый, склонен к самоанализу, мало общителен, редко смеется, имеет депрессивные тенденции.

Нейротизм – эмоциональная стабильность

Эмоционально стабильный человек уверен в себе, контролирует свои эмоциональные состояния, обладает зрелостью чувств и взвешенностью поведения, настойчив при столкновении с трудностями.

Нейротизм (эмоциональная нестабильность) характеризует человека на противоположном полюсе этого фактора, у него недостаточное постоянство, переменчивость эмоциональных состояний, раздражительность, подверженность приступам гнева, неуверенность в себе.

Соотнесите данные вами ответы с «ключом» опросника. Если ваш ответ совпадает с данным в ключе, то по соответствующему качеству вы выставяете себе 1 балл. Суммируйте данные по каждому качеству.

Далее обратимся к системе свойств темперамента (рисунок). Показатели по шкалам экстраверсия – интроверсия и нейротизм – эмоциональная стабильность отображаются на прямоугольной системе координат, которая позволяет определить 4 классических типа темперамента и связанные с ними свойства личности.

Данные по шкале искренности на оси координат не выносятся.

Ключ к тесту-опроснику Г. Айзенка

№№	Э – И		Н		И		№№	Э – И		Н		И	
	Да	Нет	Да	Нет	Да	Нет		Да	Нет	Да	Нет	Да	Нет
1.	×						29.		×				
2.			×				30.						×
3.	×						31.			×			
4.			×				32.		×				
5.		×					33.			×			
6.					×		34.		×				
7.			×				35.			×			
8.	×						36.					×	
9.			×				37.		×				
10.	×						38.			×			
11.			×				39.	×					
12.						×	40.			×			
13.	×						41.		×				
14.			×				42.						×
15.		×					43.			×			
16.			×				44.	×					
17.	×						45.			×			
18.						×	46.	×					
19.			×				47.			×			
20.		×					48.						×
21.			×				49.	×					
22.	×						50.			×			
23.			×				51.		×				
24.					×		52.			×			
25.	×						53.	×					
26.			×				54.						×
27.	×						55.			×			
28.			×				56.	×					
							57.			×			

Обозначения: Э-И – экстраверсия – интроверсия

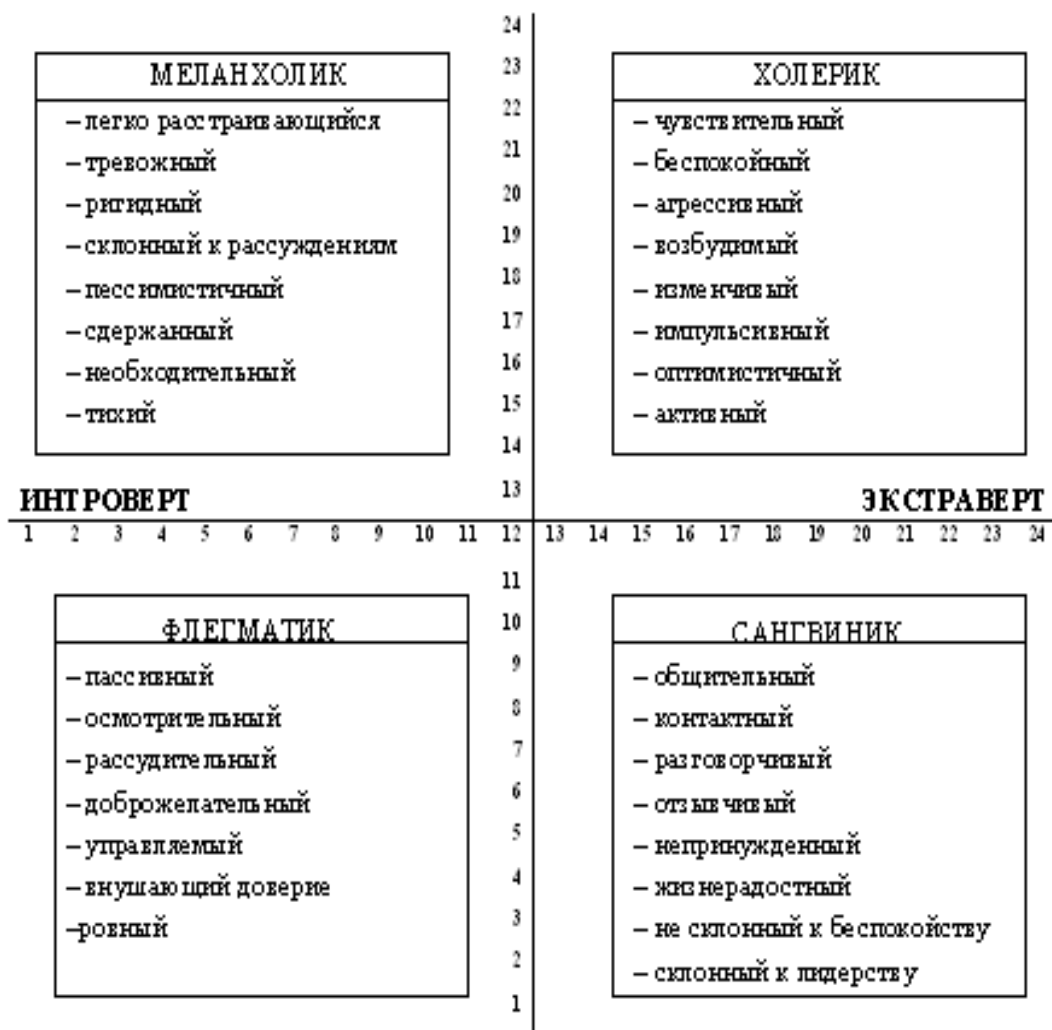
Н – нейротизм – эмоциональная стабильность

И – искренность

Отыщите по шкале экстраверсии – интроверсии точку, соответствующую полученным данным. Такую же точку найдите по шкале нейротизма – эмоциональной стабильности. Постройте систему координат и, проецируя точки, найдите сектор, который соответствует вашим данным. Это ваш тип темперамента и соответствующий ему перечень качеств характера с наибольшей легкостью

формирующийся на базе данного типа. Например, по шкале нейротизма – 5, экстраверсии – 10. Тип темперамента – флегматик. Дополнительные характеристики: спокойный, ровный, внушающий доверие, надежный. Соотнесите полученный тип темперамента с вашими жизненными наблюдениями.

НЕЙРОТИЗМ



ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ СТАБИЛЬНОСТЬ

Рисунок – Двухфакторная модель экстравертированности и нейротизма Г. Айзенка

При изучении типологических особенностей личности можно сделать вывод о силе, подвижности, уравновешенности нервных

процессов на основе поведенческих реакций, наиболее часто повторяющихся в процессе различных видов деятельности.

О силе процесса возбуждения можно судить по общей работоспособности, адекватности ответов на воздействующие стимулы: у «сильных» – сильнее стимул – сильнее ответ. У «слабых» – при повышении силы раздражительности выше некоторой средней величины снижается сила ответа.

В большинстве случаев для относительно слабого типа нервной системы характерны более низкие пороги чувствительности, длительные переживания при незначительных психотравмирующих воздействиях.

Основанием для отнесения к преимущественно «сильному» типу нервной деятельности являются следующие показатели:

1. Способность выполнять длительное время монотонную, утомительную работу без снижения интенсивности и продуктивности (в противоположность быстрой утомляемости, непроизвольной переключаемости, отвлечения от заданной деятельности).

2. Умение преодолевать трудности, неудачи в работе, настойчивость, упорство в достижении цели, повышение работоспособности, настойчивости в трудных и опасных условиях.

3. Стремление к самостоятельности в поступках, особенно в новых и невыносимых ситуациях.

4. Способность к быстрой мобилизации в случае трудностей и т.п.

Основанием для отнесения к «слабому» типу являются противоположные показатели.

О силе тормозного процесса можно судить по выраженности способности к волевой регуляции, по поведенческим реакциям, характеризующимся преобладанием тормозного компонента.

Основанием для отнесения к преимущественно «сильному» типу со стороны торможения являются следующие показатели:

1. Высокая работоспособность, особенно в неинтересном и монотонном деле.

2. Сдержанность в поступках, в поведении (даже при воздействии психотравмирующей ситуации).

3. Сдержанность в общении, умение хранить интересные новости.

4. Неторопливость в принятии решений.

5. Быстрое и точное формирование различных навыков, связанных с тонкими дифференцировками и волевой задержкой.

6. Неторопливость в движении, речи, скупая пантомимика, медленное и тщательное пережевывание пищи во время еды, хороший сон и т.д.

Основанием для отнесения к «слабому» типу являются противоположные показатели.

О подвижности нервных процессов (имеется в виду, прежде всего, переход от возбуждения к торможению и обратно) можно судить по следующим показателям:

1. Преимущественно быстрый тип деятельности, даже при освоении новой работы или вида спорта).

2. Быстрое освоение нового материала (а иногда и быстрое его забывание при отсутствии повторений).

3. Легкость и активность в новых знакомствах, стремление к новым впечатлениям.

4. Быстрое освоение, быстрая адаптация к новой обстановке.

5. Быстрое засыпание и пробуждение.

6. Живая речь, мимика, общая подвижность.

Основанием для отнесения к группе относительно инертных являются противоположные признаки.

МЕТОДИКА «ТЕМПЕРАМЕНТНАЯ СТРУКТУРА»

Чтобы определить Вашу темпераментную структуру. Вам предлагается выразить свое согласие (высокие баллы) или несогласие (низкие баллы) с приведенными высказываниями. Система оценок от 0 до 10.

1. Перед каким-то важным для меня событием я начинаю нервничать.

2. Я работал неравномерно, рывками.

3. Я быстро переключаюсь с одного дела на другое.

4. Если нужно, я могу спокойно ждать.

5. Мне нужны сочувствие и поддержка, особенно при неудачах и трудностях.

6. С равными я не сдержан и вспыльчив.

8. Мне не приходится сдерживать свои эмоции.

$M=1+5=$ ____; $X=2+6=$ ____; $C=3+7=$ ____; $\Phi=4+8=$ ____

Имейте в виду, что никакое сочетание нельзя считать заведомо плохим или хорошим. Эти бытовые понятия тут не годятся. Правильнее говорить лишь о том, насколько Ваш темперамент соответствует тому делу, которым Вы занимаетесь или намерены заниматься.

Ф на вершине темпераментной иерархии характеризует человека способного решать такие же задачи, что и сангвиник, но с большими склонностями к стратегической деятельности. Руководителю высокого ранга, принимающему важные стратегические решения, – директору завода, полководцу – в первую очередь необходимы флегматические черты (это, конечно, не закон, а скорее правило, допускающее немало исключений: Суворов, к примеру, был сангвиником). Ему противопоказаны как поспешность, так и долгие колебания в ответственный момент, неоправданный оптимизм или преувеличение трудностей.

38

машинистки на первом месте желательны признаки меланхолика. В этой работе ценятся точность в сочетании с дипломатичностью в обращении с людьми. Однако среди меланхоликов нередко встречаются и неплохие управленцы. В таком случае им приходится за это платить своим здоровьем. Зная средства психологической защиты, издержки можно свести к минимуму.

Преобладание холерических черт сулит успех в работе, где ценят напор и безудержность. Особенно хорошие результаты достигаются в том случае, если эта неумная активность сбалансирована основательностью и невозмутимостью флегматика, то есть в формуле за **X** следует **Ф**.

Тем не менее, диапазон предпочтительных сфер деятельности для всех без исключения темпераментных структур очень широк. К тому же целенаправленные упражнения способны в некоторой степени изменить и саму структуру, поэтому не торопитесь с выводами. Да только стоит ли менять? Ведь в каждом из основных типов темпераментов можно найти немало привлекательных черт. Недаром немецкий психолог прошлого века В. Вундт считал, что в будничной жизни нужно быть сангвиником, во время важных событий – меланхоликом, впечатления, глубоко задевающие наши интересы, требуют холерического темперамента, а выполнять собственные решения лучше всего сможет флегматик.

Надо иметь в виду, что одинаковые формулы могут характеризовать разных людей скажем при темпераментной структуре **С X M Ф** у одного человека **С=18 б.**, у другого=10. Ясно, что у первого сангвинический темперамент ярко доминирует, а у второго выражен гораздо слабее. Да и общая сумма значений характеристик, которая называется темпераментной мощностью, у них различна. Поэтому делать выводы о предполагаемых «зонах успеха» можно пока лишь в самых общих чертах.

Мощность каждой составляющей в структуре темперамента меняется в течение жизни, и по этому показателю можно судить о возможностях человека. Предположим, сейчас в Вашей формуле **М=18, X=14, С=10** и **Ф=6**. Отсюда ясно, что Вы, явно выраженный меланхолик, можете вести себя и как флегматик. Но если это продлится слишком долго, то возможна психологическая перегрузка с небезобидными последствиями.

Теперь сравните прежние представления о собственных возможностях с тем, что Вы узнали. Можете проделать эксперимент, который поможет взглянуть на себя со стороны. Предложите кому-либо из близких друзей ответить на вопросы этого теста от Вашего имени. Расхождения оценок дадут Вам повод для размышления.

Долгое время психологи считали, что темперамент неизменен в течение жизни. Последние исследования показали, что он может меняться, хотя и медленно. Восточные психологи даже считают, что в результате определенных упражнений может произойти полная перестройка темперамента.

Как бы там ни было, но сегодня можно уже говорить не просто об изменении темперамента, но и о законах этих изменений. Например, обнаружен так называемый «закон семерки», согласно которому более или менее заметные перемены в темпераментной структуре человека происходят в периоды, переходные от одного семилетия к другому. Ярче всего это наблюдается, например, около 7 лет, когда заканчивается детство, и между 14-21 годами, когда подросток становится взрослым. Следующий период, заканчиваясь в 28 лет, знаменуют социальную адаптацию. Критический возраст между 49 и 56 годами. В это время происходит возрастная перестройка.

Конечно, границы эти подвижны, но тенденция общая для всех. Ведь темпераменты меняются, прежде всего, потому, что меняется сам организм, его физические возможности. Подвижный холерик с годами, может стать, внешне неотличим от флегматика, и лишь специальные тесты помогут распознать бушующие в нем страсти. А современные средства «саморегуляции» (правильный режим работы и жизни, владение приемами психологической защиты от перегрузок) могут помочь меланхолику приобрести черты сильного типа. Во всяком случае, данные наблюдений говорят о том, что между 42 и 56 годами у некоторых мужчин такие меланхолические черты, как тревожность, мнительность, трудность выбора начинают уступать место чертам, свойственным сангвинику или флегматику.

Зная свои возможности, особенности темперамента, нетрудно определить, в какой области у Вас успешнее пойдут дела. Затем,

опираясь на свои сильные стороны и развивая слабые, можно (больше) быстрее добиться успеха.

Если захотите сравнить темпераменты разных людей, то помните: не бывает «хороших» и «плохих» структур. И герой, и злодей могут иметь одинаковую формулу. Речь тут идет не о способностях личности, ее моральных и деловых качествах, а всего лишь о характерном для конкретного человека способе достижение цели. Каковы эти цели – вопрос другой.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСПЕРИМЕНТА К ТЕМЕ «ХАРАКТЕР»

Цель: Выявление черт характера при помощи самооценки и объективной оценки. *Задача:* Сравнение самооценки и объективной оценки характера.

Порядок проведения и инструкция испытуемому

Перед Вами список наиболее часто встречающихся черт характера. Ваша задача – выбрать из данного списка не менее 5 и не более 10 черт, которые, по Вашему мнению, наиболее определяют Ваш характер, и выписать их на листке столбиком. Если Вы считаете, что Вам свойственная черта характера, которой нет в списке, то под чертой в конце допишите ее.

Перечислив черты своего характера, пронумеруйте их слева от наиболее Вам свойственных в убывающем порядке. Вы должны быть готовы любую из приведенных черт своего характера обосновать фактами.

После выполнения задания надо назвать одну из указанных черт и предложить рассказать (записать), почему он считает ее присущей своему характеру.

Самооценку испытуемого желательно сравнить с оценкой его характера 2-3 лицами, хорошо его знающими, дав им инструкцию, подобную изложенной, но с указанием, кого они должны характеризовать. Для обоснования надо выделить ту же черту, которую указали испытуемому.

Анализ результатов

Совпадение данных самооценки с оценками со стороны и с материалами, полученными другими методами, подтверждает, что

испытываемым названа действительно выраженная черта характера. Расхождения могут говорить либо о скромности, либо, напротив, о переоценке себя.

Краткий алфавит черт характера

Аккуратность, активность, альтруистичность, апатичность.

Балагурство, бдительность, безалаберность, безволие, беззаботность, безрассудство, бескорыстность, бестактность, бесхарактерность, боязливость, бесцеремонность, безынициативность, благоразумие, болтливость.

Вежливость, великодушие, верность, веселость, властность, властолюбие, внимательность, возбудимость, ворчливость, восторженность, впечатлительность, вспыльчивость, выносливость, высокомерие.

Гордость, горячность, грубость, гуманность.

Дальновидность, двуличность, деликатность, деловитость, дерзость, деспотичность, дисциплинированность, добродушие, доброжелательство, доброта, доверчивость.

Жадность, жесткость, жизнерадостность.

Идейность, избалованность, инициативность, интеллигентность, исполнительность.

Коллективизм, критичность, кротость.

Ласковость, легкоеверие, легкомысленность, лживость, лицемерие, лукавство, льстивость, любознательность, любопытство.

Медлительность, меланхоличность, мечтательность, мнительность, молчаливость, мрачность, мстительность, мягкость.

Наивность, настойчивость, насмешливость, находчивость, небрежность, невнимательность, невозмутимость, недоверчивость, независимость, некритичность, нелюдимость, непрактичность, нетерпеливость, неуживчивость.

Обидчивость, общительность, объективность, организованность, осторожность, остроумие, отзывчивость, откровенность.

Пассивность, пессимистичность, предприимчивость, практичность, поверхностность, подозрительность, постоянство, приветливость, придирчивость, принципиальность, проворность, пугливость, пунктуальность.

Самомнение, самонадеянность, самостоятельность, самоуверенность, сдержанность, скромность, скрытность, слабоволие, слабохарактерность, смелость, справедливость, старательность.

Тактичность, торопливость, трудолюбие, тщеславие.

Угодливость, уживчивость, упрямство, усердие.

Флегматичность.

Халатность, хвастливость, хитрость, храбрость.

Целеустремленность.

Честность.

Шутливость.

Эгоистичность, экспансивность.

Ячество.

Протокол эксперимента самооценка характера

Дата _____

Ф.И.О. _____

Возраст _____

Место работы _____

Должность _____

№ п/п	Перечень характера

На основании, каких фактов Вы считаете, что Вам присуща данная черта характера, как _____

Напишите

**ТЕСТ «ОПРЕДЕЛЕНИЯ ОБЩИХ СПОСОБНОСТЕЙ»
(40 заданий из теста Айзенка)**

На выполнение всех заданий теста дается ровно 30 минут. Не задерживайтесь слишком долго над одним заданием. Быть может,

Вы находитесь на ложном пути и лучше перейти к следующей задаче.

1. Выберите нужную фигуру из четырех пронумерованных (рис. 1).

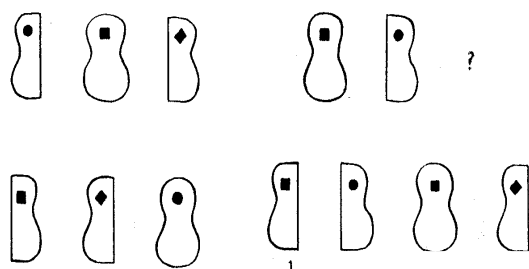


Рис. 1

2. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.

ОБЫ (. . .) КА

3. Решите анаграммы и исключите лишнее слово

А А Л Т Е Р К
К О Ж А Л
Д М О Н Ч Е А
Ш К А А Ч

4. Вставьте недостающее число (рис. 2).

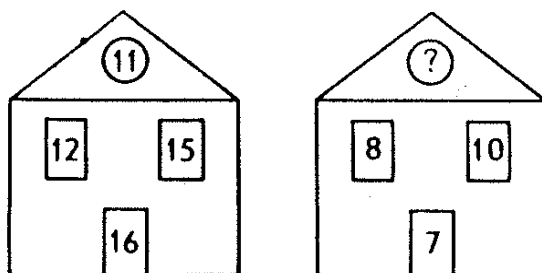


Рис. 2

5. Вставьте пропущенное слово.

БАГОР (РОСА) ТЕСАК
ГАРАЖ (. . . .) ТАБАК

6. Вставьте пропущенное число

196 (25) 324
325 () 137

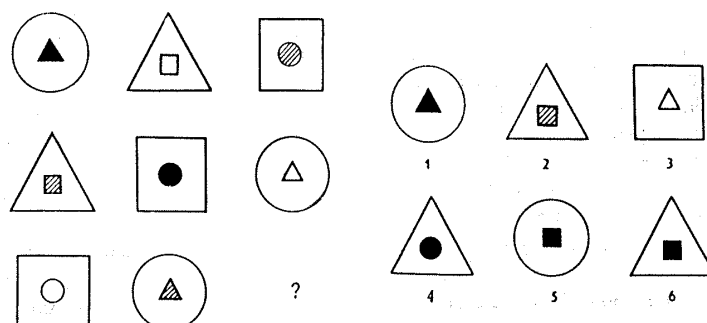
7. Продолжить ряд чисел

18 10 6 4 ?

8. Решите анаграммы и исключите лишнее слово

НИАВД
СЕОТТ
СЛОТ
ЛЕКСОР

9. Выберите нужную фигуру из пронумерованных (рис. 3).



10. Выберите нужную фигуру из шести пронумерованных (рис. 4).

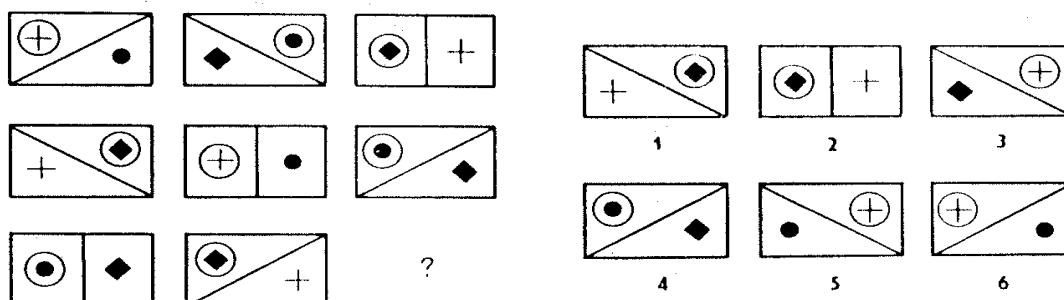


Рис. 4

11. Вставьте недостающую букву...

Щ Ц Т П Л ?

12. Вставьте слово, которое служило бы окончание первого слова и началом второго.

МЕ (. . .) ОЛАД

13. Вставьте пропущенное число (рис. 5).

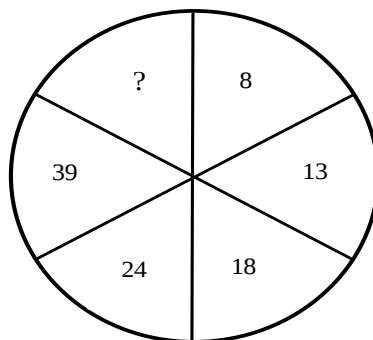


Рис. 5

14. Вставьте недостающее число.

4	9	20
8	5	14
10	3	?

15. Вставьте недостающее число.

16	(27)	43
29	()	56

16. Вставьте недостающие буквы (рис. 6).

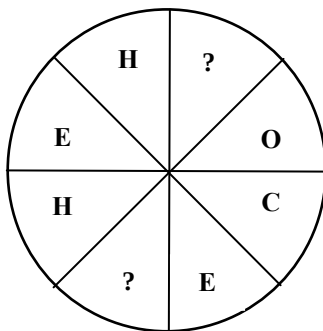


Рис. 6

17. Выберите нужную фигурку из пронумерованных (рис. 7).

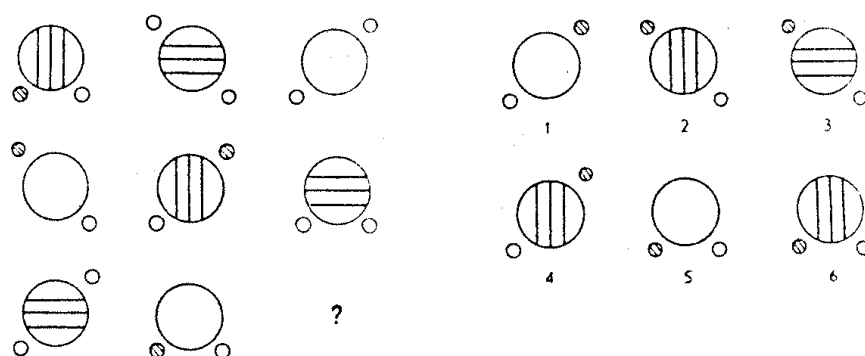


Рис. 7

18. Выберите нужную фигуру из шести пронумерованных (рис. 8).

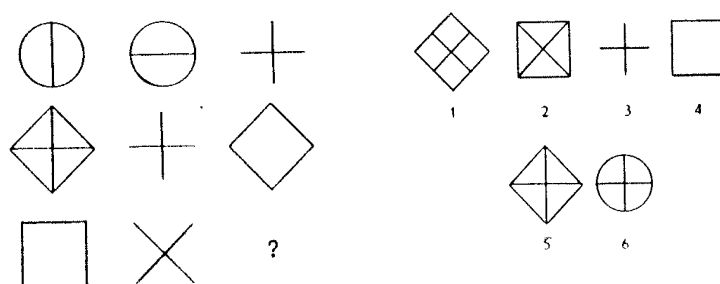


Рис. 8

19. Вставьте пропущенное число.

6 11 ? 27

20. Вставьте пропущенное число.

12 (56) 16

17 () 21

21. Вставьте пропущенное слово

ФЛЯГА (АЛЬТ) ЖЕСТЬ

КОСЯК (. . . .) МИРАЖ

22. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.

ПРИК (. . .) БЯ

23. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

ЖААРЬ НУССК
ТЯХА КОДАЛ

24. Вставьте слово, которое означает то же, что и слова, стоящие вне скобок.

РУКА (.) ГРОЗДЬ

25. Вставьте пропущенную букву.

А Г Ж
Г З Л
З М ?

26. Вставьте пропущенные буквы (рис. 9).

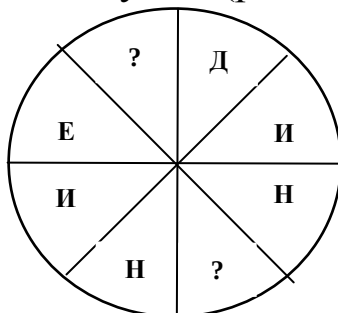


Рис. 9

27. Выберите нужную фигуру из шести пронумерованных (рис. 10).

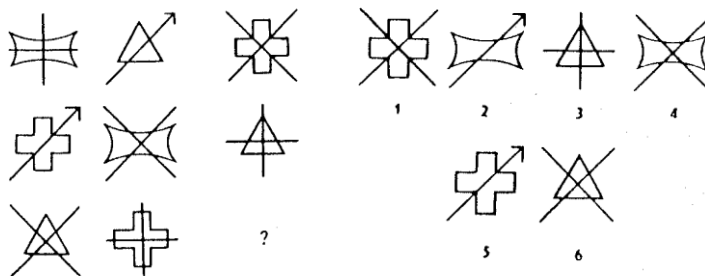


Рис. 10

28. Выберите нужную фигуру из шести пронумерованных (рис. 11).

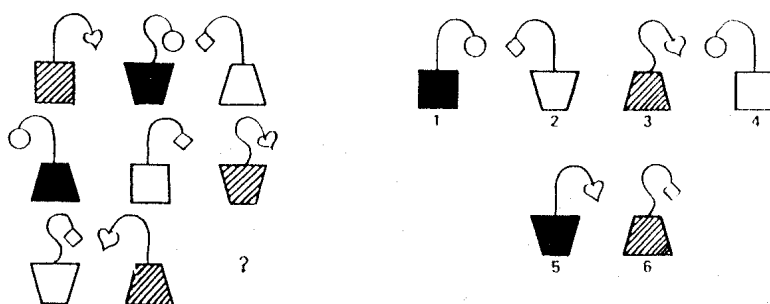


Рис. 11

29. Выберите нужную фигуру из шести пронумерованных (рис. 12).

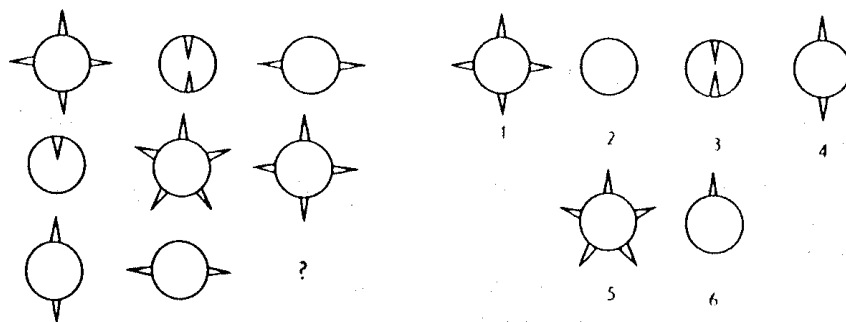


Рис. 12

30. Вставьте пропущенное слово

КНИГА (АИСТ) САЛАТ
Порог (. . . .) Омлет

31. Вставьте слово, которое означало бы то же, что и слова, стоящие вне скобок.

КАРТОЧНАЯ ИГРА
Стержень с резьбой (. . . .)

32. Вставьте пропущенное число.

1 8 27 ?

33. Вставьте пропущенное слово.

ЛОТОК (КЛАД) ЛОДКА
ОЛИМП (. . . .) КАТЕР

34. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

АТСЕН
ТИВОНКР
РАКЫШ
КООН

35. Вставьте пропущенную букву и пропущенное число (рис. 13).

1	В	5	?
А	З	Д	?

Рис. 13

36. Вставьте слово, которое означало бы то же самое, что и слова, стоящие вне скобок.

ЗАЛИВ (....)ЧАСТЬ ЛИЦА

37. Вставьте пропущенное слово

ПИРОГ (ПОЛЕ) СЛЕЗА
РЫНОК (. . . .) ОСАДА

38. Выберите нужную фигурку из шести пронумерованных (рис. 14).

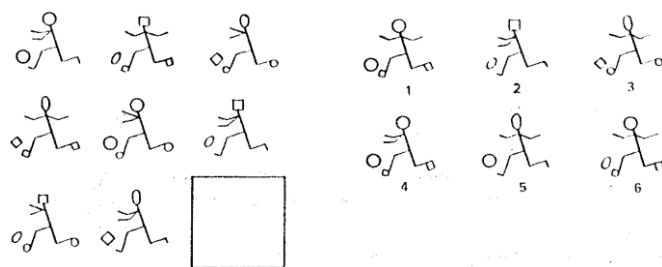


Рис. 14

39. Выберите нужную фигурку из шести пронумерованных (рис. 15).

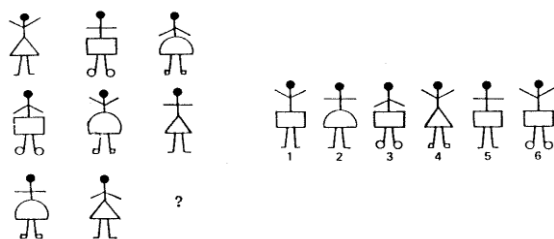


Рис. 15

40. Выберите нужную фигуру из четырех пронумерованных (рис. 16).

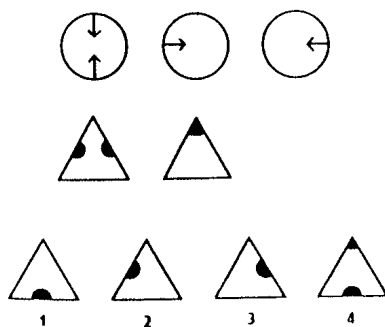


Рис. 16

Примечания:

1. Точки обозначаются количеством букв в пропущенном слове. Например (. . . .) означает, что пропущенное слово состоит из четырех букв.

2. Для решения некоторых заданий потребуется использовать последовательность букв русского алфавита без буквы "ё".

Оценка результатов производится с помощью графика (рис.17). Отложите на горизонтальной линии соответствующего графика количество правильно решенных задач. Затем проведите вертикаль до пересечения с диагональной линией. От точки пересечения проведите горизонтальную линию влево. Точка на вертикальной оси соответствует Вашему КИ (коэффициенту интеллектуальности). Наиболее достоверные и надежные результаты, свидетельствующие о Ваших способностях, получаются в диапазоне от 100 до 130 баллов. Вне этих пределов оценка результатов недостаточно надежна.

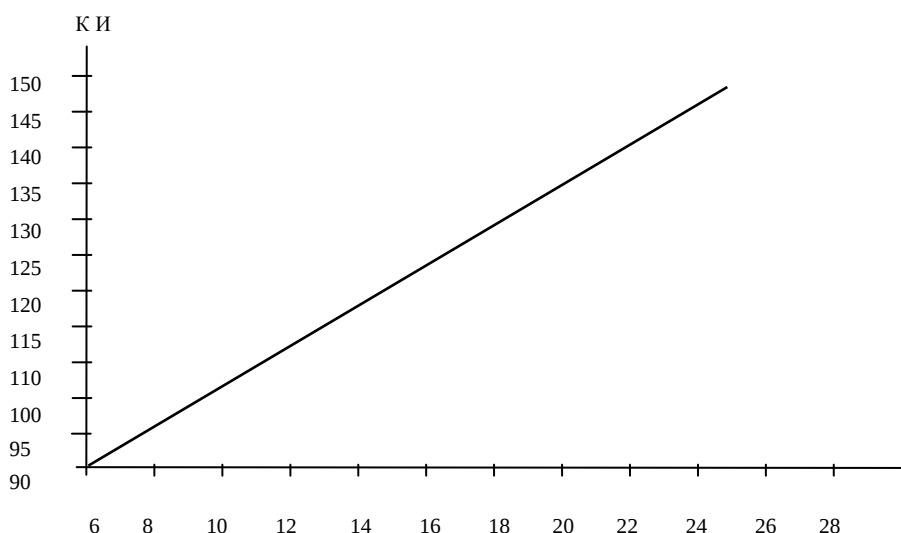


Рис. 17

Ответы к тесту для определения общих способностей (Айзенка)

1.	4	11.	И	21.	КОЖА	31.	ВИНТ
2.	ЧАЙ	12.	ШОК	22.	ЛАД	32.	64
3.	ЧЕМОДАН	13.	54	23.	СКУНС	33.	ПОРТ
4.	11	14.	11	24.	КИСТЬ	34.	ВТОРНИК
5.	ЖАБА	15..	27	25.	С	35.	Ж/7
6.	21	16.	М и И	26.	Е и Е	36.	ГУБА
7.	3	17..	2	27.	2	37.	РОСА
8.	ТЕСТО	18.	2	28.	1	38.	1
9.	6	19.	18	29.	1	39.	6
10.	5	20.	76	30.	ГРОТ	40.	1

ТЕМА 5. Психология личности. Общение в системе межличностных отношений

Изучить следующий теоретический материал:

1. Понятие о личности в психологии. Соотношение понятий личность, индивид, индивидуальность.
2. Структура личности как единство четырех подструктур.
3. Основные факторы, влияющие на формирование личности.
4. Сознательное и бессознательное в структуре личности.

Выполнить следующие задания:

1. Изучите при помощи методики «Направленность личности» направленность вашей личности.
2. Проанализируйте структуру вашей личности.
3. Проанализируйте образы собственного «Я» личности.

Литература:

1. Каширин В. П. Психология и педагогика / В. П. Каширин, В. А. Сластенин. – М. : Академия, 2011. – 480 с.
2. Кравченко А. И. Психология и педагогика : учеб. пособие для вузов / А.И. Кравченко. – М. : Академия, 2010. – 400 с.
3. Крысько В. Г. Психология и педагогика в схемах и комментариях : учеб. пособие / В. И. Крысько. – 6-е изд., испр. и доп. – М. : Эксмо, 2010. – 413 с.
4. Столяренко А. М. Психология и педагогика : учеб. пособие для вузов / А. М. Столяренко. – М. : Академия, 2012. – 636 с.

МЕТОДИКА «НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ»

Для характеристики направленности личности в целом наиболее существенное значение имеет ее отношение к себе, к обществу и выполняемой деятельности. В связи с этим выделяются три основных вида направленности: личная, коллективистическая и деловая.

Личная направленность (направленность на себя – НС) создается преобладанием мотивов собственного благополучия,

стремление к личному первенству, престижу. Такой человек чаще всего бывает, занят самым собой, своими чувствами и переживаниями и мало реагирует на, потребности окружающих его людей: игнорирует интересы сотрудников или работу, которую должен выполнять. В работе видит, прежде всего, возможность удовлетворить свои притязания вне зависимости от интересов других сотрудников.

Направленность на взаимные действия (ВД). Она имеет место тогда, когда поступки человека определяются потребностью в общении, стремлением поддерживать хорошие отношения с товарищами по работе, учебе. Такой человек проявляет интерес к совместной деятельности, хотя может и не способствовать успешному выполнению задания; нередко его действия даже затрудняют выполнение групповой задачи и его фактическая помощь может быть минимальной.

Деловая направленность (направленность на задачу – НЗ) отражает преобладание мотивов, порождаемых самой деятельностью, увлечение процессом деятельности, бескорыстное стремление к познанию, овладению новыми навыками и умениями. Обычно такой человек стремиться сотрудничать с коллективом и добиваться наибольшей продуктивности группы, а поэтому старается доказать точку зрения, которую считает полезной для выполнения поставленной задачи.

Таким образом, направленность личности – это совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от наличных ситуаций.

Установлено, что лица с **направленностью на себя (НС)** имеют такие черты характера:

- больше заняты собой, своими чувствами и проблемами;
- делают необоснованные и поспешные выводы и предложения о других людях, так же ведут себя в дискуссиях;
- пытаются навязать свою волю группе;
- окружающие в их присутствии не чувствуют себя свободно;
- нельзя понять, любят ли они других людей;
- не чувствуют, когда нужно говорить, а когда молчать и слушать.

Лица с **направленностью на взаимные действия (ВД):**

- избегают прямого решения проблем;
- уступают давлению группы;
- не высказывают оригинальных идей и нелегко понять, что такой человек хочет выразить;
- не работают интенсивно сами и не помогают группе подойти к сути вопроса;
- не принимают на себя руководство, когда речь идет о выборе задач;
- не помогают отдельным членам группы выражать свои мысли и мало содействуют достижению общей цели.

Лица с деловой направленностью (НЗ):

- помогают отдельным членам группы, выражать свои мысли;
- поддерживают группу, чтобы она достигла поставленной цели;
- помогают группе дойти до сути вещей и имеют хорошие идеи относительно того, как продолжать работу;
- легко и доступно излагают свои мысли и соображения;
- могут составлять хорошие отчеты;
- берут в свои руки руководство, когда речь идет о выборе задачи;
- работают интенсивно;
- правильно оценивают, когда нужно говорить, а когда промолчать;
- в их присутствии все чувствуют себя свободно и непринужденно;
- не уклоняются от непосредственного решения проблем.

Для изучения направленности личности применяются *ориентировочная анкета (ОА)*, разработанная чешскими психологами В. Смекал и М. Кучера. Она основана на словесных реакциях испытуемого в предлагаемых ситуациях, связанных с работой и участием в ней других людей. Ответы испытуемого зависят от того, какие виды удовлетворения или вознаграждения он предпочитает. Авторы ориентировочной анкеты полагают, что она может быть полезной, когда необходимо установить эффективность работы отдельных лиц, особенно на этапе завершения какой-либо задачи. С помощью ОА можно предсказать успешность в тех областях труда, которые требуют упорства или высокого техниче-

ского уровня выполнения.

Вместе с тем, она указывает на лиц с более высокой направленностью на взаимные действия и поэтому имеет значение для отбора на руководящие посты, где это качество очень важно. Лучшие результаты в деятельности получаются при подборе лиц с одинаковой направленностью. При этом наиболее эффективна деятельность лиц, у которых в одинаковой мере выражена направленность на задачу и на взаимные действия.

Инструкция испытуемым

Возьмите ориентировочную анкету и лист ответов, проставьте в листе ответов свои данные (Ф.И.О., пол, возраст и статус)

На каждый пункт анкеты возможны три ответа, обозначенные буквами А, В, С. Из ответов на каждый пункт выберите тот, который лучше всего отражает Вашу точку зрения, который для Вас наиболее ценен или больше всего соответствует истине.

Букву вашего ответа (А, В или С) напишите в лист для ответов против номера вопроса в столбике «Больше всего».

Затем из ответов на тот же вопрос выберите дальше всего отстоящий от Вашей точки зрения, наименее ценный для Вас или менее всего соответствующий правде. Соответствующую букву напишите против номера вопроса, но в рубрике «Меньше всего».

Для каждого вопроса используйте только две буквы. Оставшийся ответ не записывайте нигде.

Не думайте слишком долго над вопросами: первый выбор обычно бывает самым лучшим. Время от времени контролируйте себя: правильно ли Вы записываете ответы в те ли столбцы, везде ли проставлены буквы. Если обнаружена ошибка, исправьте ее, но так, чтобы исправление было четко видно.

Обработка материалов исследования

При обработке материалов исследования пользуются специальным «ключом». Если указанная в «ключе» буква (А, В или С) занесена испытуемым в рубрик «Больше всего», то ей приписывается 2 балла по данному виду направленности. Если же она расположена под индексом «Меньше всего», то ему дается 0 баллов.

Затем подсчитывается количество двоек и записывают их внизу

бланка для ответов рядом с буквами НС, ВД или НЗ, в зависимости от того, какой ключ использовался. Количество двоек пишут под индексом БВ (больше всего). Так же подсчитывается количество нулей, которое записывается под индексом МВ (меньше всего).

Из количества двоек вычитывается количество нулей, к этой разности прибавляется 30. Эта сумма и характеризует уровень по данному виду направленности.

Следует иметь в виду, что если количество нулей превышает количество двоек, то разность между ними вычитывается из числа 30. Общая сумма всех баллов по трем видам направленности должна быть равна 90. В противном случае нужно искать ошибку, допущенную при подсчете.

Анализ результатов и выводы

При оценке результатов исследования следует иметь в виду, что все три вида направленности личности не разделяются строго, а всегда сочетаются. Поэтому для определения доминирующего вида направленности необходимо сравнить между собой полученные в результате исследования показатели направленности НС, ВД и НЗ. Наибольшая цифра покажет, какой вид направленности преобладает у испытуемого. Затем отмечают последовательность выраженности оставшихся двух видов направленности.

При оценке результатов исследования следует иметь также в виду, что диапазон индивидуальных различий направленности может быть весьма широк, так в направленности на себя он колеблется от 1 до 42, в направленности на взаимные действия – от 13 до 45, в деловой направленности – от 17 до 49 баллов.

Поэтому для определения выраженности уровня того или иного вида направленности следует сравнить результаты исследования с данными, приведенными далее в таблице – **диапазон индивидуальных различий направленности личности.**

На основании полученных данных сделать выводы о преобладании и выраженности уровня направленности личности испытуемого и, при необходимости, наметить пути для самовоспитания (например, усиление деловой направленности, снижение уровня направленности на себя).

Ориентировочная анкета

1. Больше всего удовлетворения в жизни дает:
 - А. Оценка работы
 - В. Сознание того, что работа выполнена хорошо
 - С. Сознание, что находишься среди друзей
2. Если бы я играл в футбол, то хотел бы быть:
 - А. Тренером, который разрабатывает тактику игры
 - В. Известным игроком
 - С. Выбранным капитаном команды
3. Лучшими преподавателями являются те, которые:
 - А. Имеют индивидуальный подход
 - В. Увлечены своим предметом и вызывают интерес к нему
 - С. Создают в коллективе атмосферу, в которой никто не боится высказать свою точку зрения
4. Студенты оценивают, как самых плохих тех преподавателей, которые:
 - А. Не скрывают, что некоторые люди им не симпатичны
 - В. Вызывают у всех дух соревнования
 - С. Производят впечатление, что предмет, который они преподают, их не интересует
5. Я рад, когда мои друзья:
 - А. Помогают другим, когда для этого предоставляется случай
 - В. Всегда верны и надежны
 - С. Интеллигентны и у них широкие интересы
6. Хорошими друзьями считаю тех:
 - А. С которыми хорошо складываются взаимные отношения
 - В. Которые могут больше, чем я
 - С. На которых можно надеяться
7. Я хотел бы быть известным, как те:
 - А. Кто добился жизненного успеха
 - В. Может сильно любить
 - С. Отличается дружелюбием и доброжелательством
8. Если бы я мог выбирать, я хотел бы быть:
 - А. Научным работником
 - В. Начальником отдела
 - С. Опытным летчиком

9. Когда я был ребенком, я любил:
- А. Игры с друзьями
 - В. Успехи в делах
 - С. Когда меня хвалили
10. Больше всего мне не нравится, когда:
- А. Я встречаю препятствия при выполнении возложенной на меня задачи
 - В. В коллективе ухудшаются товарищеские отношения
 - С. Меня критикует мой руководитель
11. Основная роль школы должна заключаться в:
- А. Подготовке учеников к работе по специальности
 - В. Развитие индивидуальных способностей
 - С. Воспитание у учеников качеств, благодаря которым они могли бы уживаться с людьми
12. Мне не нравятся коллективы, в которых:
- А. Недемократическая система
 - В. Человек теряет индивидуальность в общей массе
 - С. Не возможно проявление собственной инициативы
13. Если бы у меня было больше свободного времени, я бы использовал его:
- А. Для общения с друзьями
 - В. Для любимых дел и самообразования
 - С. Для беспечного отдыха
14. Мне кажется, что я способен на максимальное, когда:
- А. Когда работаю с симпатичными людьми
 - В. У меня есть работа, которая меня удовлетворяет
 - С. Мои усилия достаточно вознаграждены
15. Я люблю, когда:
- А. Другие меня ценят
 - В. Чувствую удовлетворения от выполнения работы
 - С. Приятно провожу время с друзьями
16. Если бы обо мне писали в газетах, мне хотелось бы, чтобы:
- А. Отметили дело, которое я выполнил
 - В. Похвалили меня за мою работу
 - С. Сообщили о том, что меня выбрали в органы управления

17. Лучше всего я учился бы, если бы преподаватель:
- А. Имел ко мне индивидуальный подход
 - В. Стимулировал меня на более интенсивный труд
 - С. Вызывал дискуссию по изучаемым вопросам
18. Нет ничего хуже, чем:
- А. Оскорбление личного достоинства
 - В. Неуспех при выполнении важной задачи
 - С. Потеря друзей
19. Больше всего я ценю:
- А. Личный успех
 - В. Общую работу
 - С. Практические результаты
20. Очень мало людей:
- А. Действительно радуются выполненной работе
 - В. С удовольствием работают в коллективе
 - С. Выполняют работу по-настоящему хорошо
21. Я не переношу:
- А. Ссоры и споры
 - В. Отметание всего нового
 - С. Людей, ставивших себя выше других
22. Я хотел бы:
- А. Чтобы окружающие считали меня своим другом
 - В. Помогать другим в общем деле
 - С. Вызывать восхищение у других
23. Я люблю начальство, когда оно:
- А. Требовательно
 - В. Пользуется авторитетом
 - С. Доступно
24. На работе я хотел бы:
- А. Что бы решения принимались коллективно
 - В. Самостоятельно работать над решением проблемы
 - С. Чтоб начальник признал мои достоинства
25. Я хотел бы прочитать книгу:
- А. Об искусстве уживаться с людьми
 - В. О жизни известного человека
 - С. Типа «сделай сам»

26. Если бы у меня были музыкальные способности, я хотел бы быть:
- А. Дирижером
 - В. Солистом
 - С. Композитором
27. В свободное время с удовольствием провожу:
- А. Смотря, детективы
 - В. В развлечениях с друзьями
 - С. Занимаюсь хобби
28. При условии одинакового финансового успеха я бы с удовольствием:
- А. Придумал интересный конкурс
 - В. Выиграл бы в конкурсе
 - С. Организовал бы конкурс и руководил бы им
29. Для меня важнее всего знать:
- А. Что я хочу сделать
 - В. Как достичь цели
 - С. Как привлечь других к достижению моей цели
30. Человек должен вести себя так, чтобы:
- А. Другие были довольны им
 - В. Выполнять, прежде всего, свою задачу
 - С. Нельзя было бы его укорить за выполненную работу

Лист ответов (ОА)

№	Больше всего	Меньше всего	№	Больше всего	Меньше всего
1.					
2.					
3.			28.		
			29.		
			30.		

Обработка результатов

	БВ	МБ			
НС	-	=	+	30	=
ВД	-	=	+	30	=
НЗ	-	=	+	30	=

КЛЮЧ (расположение букв)

Направленность на себя (НС)		Направленность на взаимодействие (ВД)		Направленность на задачу (НЗ)	
1. А	16.В	1.С	16.С	1.В	16.А
2. В	17.А	2.С	17.С	2.А	17.В
3. А	18.А	3.С	18.С	3.В	18.В
4. А	19.А	4.В	19.В	4.С	19.С
5. В	20.С	5.А	20.В	5.С	20.А
6. С	21.С	6.А	21.А	6.В	21.В
7. А	22.С	7.С	22.А	7.В	22.В
8. С	23.В	8.В	23.С	8.А	23.А
9. С	24.С	9.А	24.А	9.В	24.В
10. С	25.В	10.В	25.А	10.А	25.С
11.В	26.В	11.С	26.А	11.А	26.С
12.В	27.А	12.А	27.В	12.С	27.С
13.С	28.В	13.А	28.С	13.В	28.А
14.С	29.А	14.А	29.С	14.В	29.В
15.А	30.С	15.С	30.А	15.В	30.В

Диапазон индивидуальных различий направленности личности

Направленность	Пол	Уровни направленности				
		Низкий	Ниже среднего	Средний	Выше среднего	Высокий
Личностная (НС)	М	4,5 и ниже	14,6 - 20,3	20,4-32,0	32,1-37,8	37,9 и выше
	Ж	13,9 и ниже	14,0-19,3	19,4-30,2	30,3 - 35,6	35,7 и выше
Коллективистическая (ВД)	М	17,4 и ниже	17,5-23,1	23,2 - 34,6	34,7-40,3	40,4 и выше
	Ж	18,8 и ниже	18,9-24,3	24,4-35,4	35,5-40,9	41,0 и выше
Направленность на задачу (НЗ)	М	23,5 и ниже	23,6-29,2	29,3-40,7	40,8-46,4	46,5 и выше
	Ж	23,7 и ниже	23,8-29,3	29,4-40,6	40,7-46,2	46,3 и выше

МЕТОДИКА «АНКЕТА ИНТЕРЕСОВ» Е.А. ГОЛОМШТОКА

Позволяет оценить интересы и стремления как проявления направленности личности, и, следовательно, как компоненты потенциального или реального призвания.

Испытуемому дается «Анкета интересов» и лист ответов, где указано, как отмечать свой ответ.

Анкета интересов

Нравится ли вам?

1. Читать книги по занимательной физике или занимательной математике?
2. Читать об открытиях в химии?
3. Выяснять устройство электроприборов?
4. Читать технические журналы?
5. Узнавать о жизни людей в разных странах, о государственном устройстве этих стран?
6. Знакомиться с жизнью растений и животных?
7. Читать произведения классиков мировой литературы?
8. Обсуждать текущие политические события в стране и за рубежом?
9. Читать книги о воспитании?
10. Знакомиться с работой врачей?
11. Заботиться об уюте в доме?
12. Посещать театры, музеи, художественные выставки?
13. Читать книги о войне и сражениях?
14. Читать научно-популярную литературу о физических (математических) открытиях?
15. Наблюдать за различными химическими реакциями?
16. Исправлять бытовые электроприборы?
17. Посещать технические выставки или слушать (смотреть) передачи о новинках техники?
18. Ходить в походы по родному краю для его изучения?
19. Изучать биологию, ботанику и зоологию?
20. Читать критические статьи о литературе?
21. Участвовать в общественной работе?
22. Объяснять товарищам, как выполнить ту или иную работу, если они сами не могут ее сделать?
23. Читать о том, как люди научились бороться с болезнями?
24. Шить, вышивать, готовить пищу?
25. Читать об искусстве?
26. Знакомиться с военной техникой?
27. Проводить опыты по физике?

28. Проводить опыты по химии?
29. Читать статьи в научно-популярных журналах о новинках радиотехники?
30. Собирать и ремонтировать машины?
31. Собирать коллекции минералов?
32. Работать в саду, на огороде?
33. Письменно излагать свои наблюдения, мысли (писать стихи)?
34. Читать книги по истории?
35. Читать и рассказывать детям сказки, играть с ними?
36. Ухаживать за больными, следить за приемом лекарств?
37. Выполнять хозяйственные домашние дела?
38. Заниматься в каком-либо художественно-творческом коллективе?
39. Участвовать в различных походах, поездках?
40. Заниматься в математическом или физическом кружке?
41. Готовить химические растворы?
42. Собирать радиоприемники?
43. Заниматься моделированием, например, изготавливать модели планеров и т.п.?
44. Участвовать в географических или геологических экскурсиях?
45. Наблюдать за живой природой?
46. Изучать иностранный язык?
47. Выступать с докладами на исторические темы?
48. Выполнять работу воспитателя?
49. Ухаживать за детьми?
50. Делать разные покупки?
51. Беседовать с друзьями об искусстве?
52. Заниматься в спортивных секциях?
53. Участвовать в физических (математических) олимпиадах?
54. Решать задачи по химии?
55. Выполнять работы с измерительными приборами?
56. Выполнять работы по механике с простыми расчетами?
57. Знакомиться с географическими (геологическими) картами?
58. Проводить опытническую работу по биологии?
59. Обсуждать с товарищами прочитанные книги?

60. Изучать политический строй в разных странах?
61. Обсуждать вопросы воспитания?
62. Знакомиться с тем, как устроен организм человека?
63. Убеждать людей в чем-либо?
64. Знакомиться с историей искусства?
65. Быть организатором в походах и играх?
66. Выполнять математические действия по формуле?
67. Находить химические явления в природе?
68. Разбираться в радиосхемах?
69. Выполнять чертежи?
70. Производить топографическую съемку местности?
71. Ухаживать за животными?
72. Выступать с докладами по вопросам литературы?
73. Знакомиться с вопросами культуры?
74. Давать объяснения младшим школьникам?
75. Изучать причины возникновения разных болезней?
76. Знакомиться, общаться с разными людьми?
77. Принимать участие в конкурсах, концертах или выставках изобразительного искусства (творчества)?
78. Соблюдать режим (распорядок) дня?

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Ф.И.О. _____

Возраст _____

Профессия _____

Место работы или учебы _____

Прочитав внимательно каждый вопрос «Анкеты интересов», поставьте в клетке с тем же номером ваш ответ:

(+ +) – очень нравится, хотел бы быть специалистом в этой отрасли;

(+) – нравится знать, но не делать;

(-) – не нравится.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65
66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78

Учет результатов

Столбцы соответствуют:

1. – физико-математическое направление;
2. – химия;
3. – электрорадиотехника;
4. – техника;
5. – геология и география;
6. – биология и сельское хозяйство;
7. – филология и журналистика;
8. – история и общественная деятельность;
9. – педагогическая деятельность;
10. – медицина и врачебная деятельность;
11. – домашнее хозяйство;
12. – искусство;
13. – военное дело.

Условные знаки «Листа ответов» переводятся в баллы:

++ = 5;

+ = 3;

– = 1.

По каждой из 13 групп знаний и деятельности получается дробь, в которой числитель равен сумме баллов троек (3) и пятерок (5), знаменатель – только пятерок (5).

Анализ результатов: числитель полученной дроби свидетельствует об интересе к данной области знаний и деятельности (как показатель интересов) и позволяет ранжировать по этому показателю все 13 групп, а знаменатель как показатель склонности, позволяет выявить стремление к соответствующей деятельности.

ТЕМА 6. Педагогика как наука и практика

Изучить следующий теоретический материал:

1. Предмет, задачи и функции педагогики, ее категории.
2. Народная педагогика как источник педагогики.
3. Структура педагогической науки, ее связь с другими науками.
4. Методы научно -педагогических исследований.

Выполнить задание:

1. Познакомиться с педагогическими идеями выдающихся отечественных и зарубежных педагогов. Заполнить таблицу:

«Сравнительная характеристика наследия выдающихся педагогов»

Общие сведения о педагоге	Трактовка цели воспитания	Основные педаго- гические идеи	Основные педа- гогические про- изведения (рабо- ты)
------------------------------	------------------------------	-----------------------------------	--

Литература:

1. Попов В. А. История педагогики и образования / В. А. Попов, В. А. Сластенин. – М. : Академия, 2010.
2. Джуринский А. Н. История педагогики и образования / А. Н. Джуринский. – М. : ВЛАДОС, 2010. – 400 с.
3. Пискунов А. И. История педагогики и образования / А. И. Пискунов, В. М. Кларин, Н. Н. Баркова, М. Г. Плохова. – М. : Сфера, 2009. – 496 с.
4. Каширин В. П., Сластенин В. А. Психология и педагогика / В. П. Каширин, В. А. Сластенин – М. : Академия, 2011. – 480 с.
5. Кравченко А. И. Психология и педагогика: учеб. пособие для вузов / А. И. Кравченко. – М. : Академия, 2010. – 400 с.

ТЕМА 7. Целостный педагогический процесс, его сущность

Изучить следующий теоретический материал:

1. Структура целостного педагогического процесса
2. Закономерности и принципы целостного педагогического процесса.
3. Понятие об организационных формах обучения и воспитания, их характеристика.
4. Методы обучения и воспитания, их классификация.

Выполнить задания:

1. Какие цели воспитания были реализованы преподавателем на занятии, которое вы посетили?

1	2	3	4
Тема занятия	Этап занятия	Цель воспитания	Результаты реализации цели воспитания

2. Какие цели обучения были реализованы преподавателем на занятии, которое вы посетили?

1	2	3	4
Тема занятия	Этап занятия	Цель обучения	Результаты реализации цели обучения

3. Какие принципы обучения были реализованы преподавателем на занятии, которое вы посетили?

1	2	3	4
Тема занятия	Этап занятия	Принципы обучения	Результаты реализации принципов обучения

4. Какие методы обучения были использованы на занятии, которое вы посетили? Используйте следующую схему:

1	2	3	4
Тема занятия	Этап занятия	Методы обучения	Результаты реализации методов обучения

5. Какие методы воспитания были реализованы преподавателем на занятии, которое вы посетили?

1	2	3	4
Тема занятия	Этап занятия	Методы воспитания	Результаты реализации методов воспитания

Опишите решение педагогической задачи по следующей схеме:

- анализ педагогической ситуации;
- постановка педагогической задачи;
- проектирование вариантов и выбор оптимального для данных условий решения;
- осуществление плана решения задачи на практике, включающее организацию взаимодействия, регулирование и корректирование течения педагогического процесса;
- анализ результатов решения.

Литература:

1. Исаев И. Ф. Педагогика / И. Ф. Исаев, В. А. Сластенин. – М. : Академия, 2014.
2. Пидкасистый И. П. Педагогика / И. П. Пидкасистый. – М. : Академия 2010.
3. Бордовская Н. В. Педагогика / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. – М., 2009.
4. Столяренко А. М. Психология и педагогика: учеб. пособие для вузов / А. М. Столяренко. – М. : Академия, 2012. – 636 с.

Контрольные вопросы

1. Что является предметом современной психологии?
2. Какие этапы становления психологической науки выделяют?
3. Почему психология на каждом этапе своего развития имела свой предмет исследования?
4. В чем заключалось своеобразие взглядов на психические явления в глубокой древности?
5. Каковы основные представления древнегреческих философов о душе?
6. Почему идеи Р. Декарта послужили важным фактором образования и развития научных парадигм в психологии?
7. Кто был основателем научной психологии? Докажите.
8. Каков предмет психологии с точки зрения классического бихевиоризма? В чем заключается сущность теории этого направления?
9. Каковы основные направления развития отечественной психологии?
10. Как назывался первый метод научных исследований в психологии, какие методы использовались в донаучной психологии?
11. Какими методами научно-психологических исследований пользуются современные психологи? Каковы возможности этих методов?
12. Какие основные психологические школы появились на рубеже третьего и четвертого этапов развития психологии? Каковы основные их характеристики?
13. Раскройте соотношение понятий «человек», «личность», «индивидуальность»
14. В чем сущность различных подходов к определению понятия «личность»? Назовите авторов различных теорий личности.
15. Какова психологическая структура личности по К.К. Платонову?
16. Почему К.К. Платонов считал «Направленность» ведущей подструктурой личности?

17. Какие еще подструктуры, кроме «Направленности», «Опыта», «Особенностей психических процессов», «Биопсихических свойств» входят в структуру личности?

18. Какова роль потребностей и мотивов в формировании направленности?

19. Какова сущность подхода А. Маслоу к изучению потребностей? Какие потребности, по мнению А. Маслоу являются наивысшими и почему?

20. Какие мотивы являются осознанными? Назовите их.

21. Какие мотивы являются неосознанными? Приведите примеры проявления их в поведении человека.

22. В чем заключается принципиальное отличие «Я – концепции» от самооценки личности?

23. От чего зависят различия людей по темпераменту?

24. Каково происхождение названий типов темперамента?

25. Каковы психические свойства, характеризующие сангвиника (холерика, флегматика, меланхолика)?

26. В чем заключается сущностное отличие темперамента от характера и их взаимосвязь?

27. Что влияет на формирование характера?

28. Что вы знаете о классификации черт характера?

29. Какие бывают типы акцентуации характера?

30. Как проявляется характер вовне?

31. По каким основным признакам мы можем определить способности человека к той или иной деятельности?

32. Какие бывают виды способностей?

33. Что является физиологической основой способностей?

34. Каковы уровни развития способностей?

35. Что такое «ощущение»? Дайте общую характеристику этого психического процесса.

36. Что такое анализатор? Каково его строение?

37. Какую классификацию ощущений вы знаете?

38. Какие свойства ощущений вам известны?

39. В чем отличие восприятия от ощущения?

40. Какие основные качества восприятия вы знаете?

41. Какие бывают виды восприятия?

42. Какие психические процессы относятся к мнемическим? Охарактеризуйте их.

43. Что вы знаете о классификации представлений?

44. В чем выражаются индивидуальные особенности представлений?

45. Какие виды памяти вы знаете?

46. Какие процессы памяти вы знаете?

47. Какова основная функция мышления?

48. Какие бывают формы и виды мышления?

49. Какими операциями мышления человек пользуется в процессе мыслительной деятельности?

50. Что вы знаете о качествах мышления?

51. Каковы особенности воображения, его основные характеристики?

52. В чем заключается своеобразие внимания? Какова его роль в процессе познавательной деятельности?

53. Какими свойствами обладает внимание?

54. Дайте понятие деятельности.

55. Что вы понимаете под целью деятельности? Что является причиной постановки тех или иных целей?

56. В чем отличие «далекой» и «короткой» мотивации? Каковы преимущества «далекой» мотивации?

57. Чем отличается «цель» от «задачи»?

58. Что такое «действие»? Из каких компонентов (частей) оно состоит?

59. Что вы понимаете под поведением человека?

60. В чем своеобразие понятия «поступок»?

61. В чем сущность «интериоризации» и «экстериоризации»? Кто из отечественных психологов сформулировал принцип «интериоризации-экстериоризации» – один из важнейших принципов в теории деятельности?

62. Существуют ли различия между деятельностью и общением как видами человеческой активности?

63. Какова роль общения в процессе деятельности?

64. Каковы основные характеристики общения?

65. Расскажите о соотношении понятий «эмоции» и «чувства».

66. Каковы особенности эмоций и чувств?

67. Какие виды эмоциональных переживаний вы знаете?
68. Каким образом эмоции и чувства проявляются во вне?
69. Какие высшие чувства вы знаете? Охарактеризуйте их.
70. Дайте понятие воли, в чем ее сущность?
71. Какие качества личности относятся к волевым?
72. Что вы знаете о структурных компонентах волевых действий?
73. Какова роль эмоций и чувств в учебной деятельности?
74. Какую роль играет волевая регуляция в учебной деятельности?
75. Каковы категории педагогики?
76. Какое значение имеет народная педагогика для педагогики?
77. Каковы отрасли педагогической науки?
78. Каковы методы научно-педагогических исследований?
79. Каковы компоненты структуры целостного педагогического процесса?
80. Назовите принципы целостного педагогического процесса
81. Дайте характеристику организационным формам обучения и воспитания.
82. Приведите пример классификации методов обучения и воспитания.

Вопросы к зачету

1. Многообразие форм человеческого знания. Уровни научного познания
2. Психология как наука и как практическая деятельность
3. Мозг и психика
4. Научные школы в западной и отечественной психологии
5. Роль психологических знаний в современной педагогической практике
6. Методы психологического исследования
7. Периодизация психического развития человека
8. Ощущение, его психофизиологические основы
9. Восприятие, его основные качества и виды
10. Эмоции и чувства. Снятие эмоционального напряжения
11. Внимание, его виды и свойства

12. Психологические закономерности памяти
13. Мышление, его формы и виды
14. Интеллект человека, методики его изучения
15. Основные виды и формы воображения
16. Речь, ее функции, формы и виды
17. Личность как социокультурная реальность
18. Волевая сфера личности
19. Темперамент, его основные свойства и проявления в жизнедеятельности
20. Характер, его акцентуации
21. Способности и задатки. Виды, уровни, структура способностей
22. Направленность и структура личности. Потребности и мотивы
23. Общение, его функции и виды
24. Коммуникативная, перцептивная и интерактивная стороны общения
25. Педагогика как наука, методы педагогических исследований
26. Процесс обучения, его принципы и закономерности
27. Методы и формы обучения
28. Современные теории (концепции) обучения
29. Процесс воспитания, его принципы и закономерности
30. Методы и формы воспитания

Темы рефератов, докладов

1. Гносеология и эпистемология как основные научные теории процесса познания
2. Проблема человека в основных психологических школах XX века
3. Строение и основные свойства нервной системы
4. Психика и строение мозга
5. Уровни, правила, способы построения психологических характеристик
6. Понятие нормы в психологии, отклонение от норм
7. Волевая регуляция поведения человека
8. Психические свойства и интегральные характеристики человека

9. Психологические механизмы воображения
10. Темперамент и его психологические особенности
11. Мышление как психологический феномен
12. Способности, одаренность и талант: взаимосвязь и различия в этих явлениях
13. Цели и ценностные ориентации личности
14. Психология межличностных отношений
15. Человек как индивид, индивидуальность, личность
16. Основы профессионального общения. Социально-ролевое общение
17. Роль общения в психологическом развитии человека
18. Механизмы и формы психологической защиты
19. Манипуляторы, их типы и поведенческие технологии
20. Федеральный закон об основных гарантиях прав ребенка Российской Федерации
21. Место педагога в современном обществе
22. Образование – всеобщая форма развития личности и общества
23. Педагогическое общение. Педагогическая техника
24. Формирование культурно-нравственных ценностей личности
25. Самостоятельная работа учащегося в учебном процессе
26. Непрерывное образование, его цели, содержание, структура

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

1. Исаев И. Ф. Педагогика / И. Ф. Исаев, В. А. Сластенин. – М. : Академия, 2014.
2. Немов Р. С. Психология / Р. С. Немов. – М. : КНОРУС, 2014. – 720 с.
3. Панферов В. Н. Психология / В. Н. Панферов. – СПб. : Питер, 2013. – 480 с
4. Столяренко А. М. Психология и педагогика / А. М. Столяренко. – М. : Академия, 2010.
5. Каширин В. П. Психология и педагогика / В. П. Каширин, В. А. Сластенин. – М. : Академия, 2010.
6. Кравченко А. И. Психология и педагогика / А. И. Кравченко. – М. : Академия, 2010.
7. Крысько В. Г. Психология и педагогика в схемах и комментариях / В. Г. Крысько. – М. : Академия, 2010.
8. Григорович Л. А. Психология и педагогика / Л. А. Григорович, Т. Д. Марцинковская. – М. : Академия, 2010.

Дополнительная литература

9. Крысько В. Г. Педагогика и психология / В. Г. Крысько. – М. : Академия, 2009.
10. Сластенина В. А. Педагогика: теории, системы, технологии / С. А. Смирнов, И. Б. Котова, Е. Н. Шиянов. – М. : Академия, 2008.
11. Каменская Е. Н. Педагогика / Е. Н. Каменская – М. : Академия, 2009.
12. Джуринский А. Н. История педагогики и образования / А. Н. Джуринский. – М., 2010.
13. Загвязинский В. И. Общая педагогика / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянов. – М. : Академия, 2008.
14. Борытко Н. М. Педагогика / Н. М. Борытко, И. А. Соловцова, А. М. Байбаков. – М. : Академия, 2008.
15. Пидкасистый И. Н. Педагогика / И. Н. Пидкасистый. – М. : Академия, 2010.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ПРАКТИЧЕСКИЕ (СЕМИНАРСКИЕ) ЗАНЯТИЯ	6
ТЕМА1. Предмет психологии, задачи и научно-исследовательские методы психологии	6
ТЕМА 2. Психика и организм. Психическая регуляция поведения и деятельности	8
ТЕМА3. Психология познавательной деятельности	18
ТЕМА 4. Индивидуально-психологические свойства личности	29
ТЕМА 5. Психология личности. Общение в системе межличностных отношений	53
ТЕМА 6. Педагогика как наука и практика.....	67
ТЕМА 7. Целостный педагогический процесс, его сущность.....	68
Контрольные вопросы.....	70
Темы рефератов, докладов	74
СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	76

У ч е б н о е и з д а н и е

Попова Юлия Николаевна
Луговский Владимир Алексеевич

ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА

Практикум

В авторской редакции

Дизайн обложки –

Подписано в печать _____. Формат 60×84 ¹/₁₆.

Усл. печ. л. – 4,4. Уч.-изд. л. – 3,4.

Тираж 100 экз. Заказ №

Типография Кубанского государственного
аграрного университета.

350044, г. Краснодар, ул. Калинина, 13