**Программа**

**Дней славянской письменности и культуры в Кубанском ГАУ**

**(май-июнь 2015 г.)**

**ЖИЗНЬ ЯЗЫКА В СОЦИУМЕ, КУЛЬТУРЕ И ЛИТЕРАТУРЕ**

1. **Межфакультетский конкурс сочинений на тему: «Книги в моей жизни. Книги моей жизни»** (апрель - май 2015 г.). *Отв.- доц.Сытина А.В.*
2. **Межфакультетская олимпиада по русскому языку и литературе** (апрель 2015 г.). *Отв.- Василенко Е.В., доц.Рыбальченко О.В.*
3. **Межвузовский конкурс чтецов, посвященный 70-летию Победы в ВОВ** (апрель 2015 г.). *Отв.- доц.Рыбальченко О.В.*
4. **Межвузовская конференция «Жизнь языка в культуре и литературе»** (май 2015 г.) *Отв.- доц.Сахно О.С.*
5. **Межфакультетский научный семинар «Русский язык в эпоху глобализации»** (май 2015 г.) *Отв.- доц.Сахно О.С.*
6. **Межвузовский ораторский марафон, посвященный Году литературы в России** (май 2015 г.) *Отв.-проф. Павловская О.Е.*
7. **Паломническая поездка в православные монастыри Краснодарского края и Адыгеи в рамках Недели славянской письменности** (май 2015 г.) *Отв.-проф. Павловская О.Е.*

Примерный **круг вопросов для исследования**:

– специфические черты разговорной речи: особенности номинации, словообразования, фразеологии, синтаксиса; норма разговорной речи в сравнении с нормой кодифицированного языка;

– анализ речевого общения в типовых повседневных ситуациях (в магазине, транспорте, местах развлечений и т.д.); условия успешности общения, типичные причины коммуникативных неудач в повседневной жизни;

– особенности домашнего общения, домашние прозвища;

– использование прошлого опыта в повседневной коммуникации, прецедентные тексты, имена и т.д., анализ языка популярных фильмов, песен;

– анализ языка популярной художественной литературы (в том числе детективов, сентиментального романа и т.д.), изображение разговорной речи в художественных произведениях;

– массовая коммуникация в повседневной жизни, язык периодических изданий, влияние языка СМИ на нормы речевого общения, языковое манипулирование, реклама на радио, телевидении, в прессе, в городском пространстве;

– языковое творчество в повседневной жизни, языковая игра как элемент повседневного общения школьников; ирония; стеб; анекдот как вид языкового творчества; некоторые языковые приемы создания комического эффекта;

– жаргон как поле для языкового творчества, использование жаргона в разных ситуациях повседневного общения;

– языковая специфика повседневного общения в Интернете.