

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ И. Т. ТРУБИЛИНА»

ФАКУЛЬТЕТ ВЕТЕРИНАРНОЙ МЕДИЦИНЫ

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета
ветеринарной медицины
доцент А. И. Шевченко
23 мая 2018 г.



Рабочая программа дисциплины

Русский язык и культура речи

Специальность
36.05.01. Ветеринария

Уровень высшего образования
Специалитет

Форма обучения
Очная, заочная

Краснодар
2018

1 Цель и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование комплекса знаний об организационных, научных и методических основах практического владения современным русским литературным языком в разных сферах функционирования, в письменной и устной его разновидностях, а также об основных этапах подготовки публичного выступления.

Задачи:

- закрепление и совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка;
- формирование коммуникативной компетенции;
- обучение профессиональному общению;
- развитие навыков поиска и оценки информации;
- развитие речевого мастерства для подготовки к сложным профессиональным ситуациям общения (ведение переговоров, дискуссии и т.п.);
- повышение культуры разговорной речи, обучение речевым средствам установления и поддержания доброжелательных личных отношений.

2 Перечень планируемых результатов по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

ОК-6 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОПК-2 – готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.

3 Место дисциплины в структуре ОПОП специалитета

«Русский язык и культура речи» является дисциплиной базовой части ОПОП ВО подготовки обучающихся по направлению 36.05.01 Ветеринария (уровень специалитета).

Для изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающимся необходимы знания по смежной дисциплине:

- Иностранный язык,
- Латинский язык.

4 Объем дисциплины(72 часа,2 зачетные единицы)

Виды учебной работы	Объем часов	Объем часов
	Очная	Заочная
Контактная работа	35	9
в том числе:		
– аудиторная по видам учебных занятий	34	8
– лекции	18	4
– практические	16	4
– внеаудиторная	1	1
– зачет	1	1
Самостоятельная работа	37	63
Итого по дисциплине	72	72

5 Содержание дисциплины

По итогам изучаемого курса студенты сдают зачет.

Дисциплина изучается по очной форме на 1 курсе в 1 семестре, по заочной форме – на 2 курсе в 3 семестре.

Содержание и структура дисциплины по очной форме обучения

№ п/п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студен- тов и трудоемкость(в часах)		
				Лекции	Практиче- ские занятия	Самосто- тельная работа
1	Русский язык как знаковая си- стема передачи информации и способ существования русского национального мышления и русской культуры Язык как знаковая система. Функции языка. Язык и речь. Формы речи. История русского языка. Русский язык в XXI в.	ОК-6 ОПК-2	1	2	2	5
2	Национальный русский язык и его разновидности. Понятие национального языка. Литературный язык как высшая форма национального языка и ос- нова культуры речи. Нелитератур- ные разновидности национального языка.	ОК-6 ОПК-2	1	2	2	5
3	Стили современного русского литературного языка.	ОК-6 ОПК-2	1	2	2	5

№ п/п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студен- тов и трудоемкость(в часах)		
				Лекции	Практиче- ские занятия	Самосто- тельная работа
	Понятие стиля. Система функциональных стилей современного русского языка.					
4	Понятие и типы речевой культуры. Культура речи и условия, необходимые для достижения ее высокого уровня. Организация вербального общения. Невербальные средства коммуникации. Типы речевой культуры	ОК-6 ОПК-2	1	2	2	5
5	Нормативный аспект культуры речи. Понятие нормы. Типы норм. Типы словарей.	ОК-6 ОПК-2	1	4	2	5
6	Коммуникативный аспект культуры речи. Система коммуникативных качеств речи. Правильность речи. Точность речи. Логичность речи. Чистота речи. Уместность речи. Богатство и разнообразие речи. Выразительность и изобразительность речи.	ОК-6 ОПК-2	1	2	2	4
7	Этический аспект культуры речи. Понятие речевого этикета. Коммуникативные ситуации и формулы речевого этикета.	ОК-6 ОПК-2	1	2	2	4
8	Организация верbalного взаимодействия. Основные единицы общения. Доказательность и убедительность речи. Эффективность речевой коммуникации	ОК-6 ОПК-2	1	2	2	4
Итого				18	16	37

Содержание и структура дисциплины по заочной форме обучения

№ п/п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студен- тов и трудоемкость(в часах)		
				Лекции	Практиче- ские занятия	Самосто- тельная работа
1	Русский язык как знаковая си- стема передачи информации и способ существования русского национального мышления и русской культуры Язык как знаковая система. Функции языка. Язык и речь. Формы речи. История русского языка. Русский язык в XXI в.	ОК-6 ОПК-2	1	2	-	8
2	Национальный русский язык и его разновидности. Понятие национального языка. Литературный язык как высшая форма национального языка и ос- нова культуры речи. Нелитератур- ные разновидности национального языка.	ОК-6 ОПК-2	1	-	2	8
3	Стили современного русского литературного языка. Понятие стиля. Система функцио- нальных стилей современного русского языка.	ОК-6 ОПК-2	1	-	2	8
4	Понятие и типы речевой куль- туры. Культура речи и условия, необхо- димые для достижения ее высоко- го уровня. Организация вербаль- ного общения. Невербальные средства коммуникации. Типы ре- чевой культуры	ОК-6 ОПК-2	1	-	-	7
5	Нормативный аспект культуры речи. Понятие нормы. Типы норм. Типы словарей.	ОК-6 ОПК-2	1	-	-	8
6	Коммуникативный аспект культуры речи. Система коммуникативных ка- честв речи. Правильность речи. Точность речи. Логичность речи. Чистота речи. Уместность речи. Богатство и разнообразие речи. Выразительность и изобразитель-	ОК-6 ОПК-2	1	2	-	8

№ п/п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студен- тов и трудоемкость(в часах)		
				Лекции	Практиче- ские занятия	Самосто- тельная работа
	ность речи.					
7	Этический аспект культуры речи. Понятие речевого этикета. Коммуникативные ситуации и формулы речевого этикета.	ОК-6 ОПК-2	1	-	-	8
8	Организация вербального взаимодействия. Основные единицы общения. Доказательность и убедительность речи. Эффективность речевой коммуникации	ОК-6 ОПК-2	1	-	-	8
Итого				4	4	63

6 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1 Литература для самостоятельной работы

1. Русский язык и культура речи: учеб.пособие / Павловская О.Е., Трошева Т.Б.; Куб. гос. аграр. ун-т. – Краснодар: КубГАУ, 2012. – 87 с.
2. Зверева Е.Н. Русский язык и культура речи в профессиональной коммуникации [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Зверева Е.Н., Хромов С.С. – Электрон.текстовые данные. – М.: Евразийский открытый институт, 2012. – 432 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14648>.- ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Павловская О.Е. Трошева Т.Б. Русский язык и культура речи: практикум. – Краснодар: КубГАУ, 2012. – 87 с. (198 экз.).

7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Номер семестра	Этапы формирования компетенций по дисциплинам, практикам в процессе освоения ОПОП ВО
ОК-6 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	

Номер семестра	Этапы формирования компетенций по дисциплинам, практикам в процессе освоения ОПОП ВО
турного взаимодействия	
1,2	Иностранный язык
1	<i>Русский язык и культура речи</i>
1	Латинский язык
ОПК-2 – готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности	
1,2	Иностранный язык
1	<i>Русский язык и культура речи</i>
1	Латинский язык

7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалы оценивания

Планируемые результаты освоения компетенции	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	
ОК-6 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия					
Знать: иностранные и латинский языки для общения со специалистами в области ветеринарной медицины	Не знает иностранные и латинский языки для общения со специалистами в области ветеринарной медицины	Частично знает иностранные и латинский языки для общения со специалистами в области ветеринарной медицины	Знает иностранные и латинский языки для общения со специалистами в области ветеринарной медицины	Знает в полном объёме иностранные и латинский языки для общения со специалистами в области ветеринарной медицины	Устный (письменный) опрос, дискуссия, кейс-задания, контрольная работа, доклады, рефераты, тестирование
Уметь: перевести иностранную литературу по специальности	Не умеет перевести иностранную литературу по специальности	Частично умеет перевести иностранную литературу по специальности	Умеет перевести иностранную литературу по специальности	Умеет в полном объёме перевести иностранную литературу по специальности	
Владеть: иностранным и латинским	Не владеет: иностранным и латинским	Частично владеет иностранным и латинским	Владеет - иностранным и латинским	Владеет в полном объёме иностранным	

Планируемые результаты освоения компетенции	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	
языком	языком	языком	языком	и латинским языком	
ОПК-2 – готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности					
Знать: иностран- ный и ла- тинский язык для решения за- дач ветери- нарной направлен- ности	Не знает иностранный и латинский язык для решения за- дач ветери- нарной направлен- ности	Частично знает иностранный и латинский язык для решения задач ветери- нарной направленно- сти	Знает иностранный и латинский язык для решения задач вете- ринарной направлен- ности	Знает в пол- ном объёме иностранный и латинский язык для ре- шения задач ветеринарной направленно- сти	
Уметь: на ино- странных и латинском языке осве- тить вопро- сы ветери- нарной направлен- ности	Не умеет на ино- странных и латинском языке осве- тить вопро- сы ветери- нарной направлен- ности	Частично уме- ет на иностран- ном и латин- ском языке осветить во- просы ветери- нарной направленно- сти	Умеет на ино- странных и латинском языке осве- тить вопро- сы ветери- нарной направлен- ности	Умеет в пол- ном объёме на иностран- ном и латин- ском языке осветить во- просы вете- ринарной направленно- сти	
Владеть: русским и иностран- ным языка- ми для ре- шения задач профессио- нальной де- ятельности	Не владеет русским и иностран- ным языка- ми для ре- шения задач профессио- нальной де- ятельности	Частично в- ладеет русским и ино- странным язы- ками для ре- шения задач профессио- нальной де- ятельности	Владеет русским и ино- странным язы- ками для ре- шения задач профессио- нальной де- ятельно- сти	Владеет в полном объ- ёме русским и ино- странным язы- ками для ре- шения задач профес- сиональной деятельности	

7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Кейс-задания

Задание 1. Что такое уровневое представление о системе языка? Заполните следующую таблицу:

единица языка	языковой уровень	Пример

Задание 2. Прочтайте русские народные пословицы, взятые из сборника В.И. Даля. Какие выводы о характере русского народного речевого идеала можно сделать на их основании. Приведите примеры, иллюстрирующие данные пословицы.

1. Язык поит и кормит, и спину порет.
2. Красна речь слушаньем, а беседа смирением.
3. Петь хорошо вместе, а говорить порознь.
4. Много наговорено, да мало переварено.
5. Что про то говорить, чего нельзя воротить?
6. В добрый час молвить, в худой промолчать.
7. Сказал бы словечко, да волк недалечко.
8. Не всякому слуху верь, не всякую правду сказывай.
9. Кстати промолчать, что большое слово сказать.
10. От приветливых слов язык не отсохнет.

Задание 3. Сопоставьте определение культуры речевой деятельности с понятием «коммуникативная грамотность», данным И.А. Стерниным. Что общего и в чем разница в этих понятиях?

Коммуникативная грамотность – это умение вести общение эффективно и бесконфликтно. Мы все ежедневно допускаем множество грубейших ошибок в общении. Например, делаем замечания незнакомым, даем советы тем, кто нас не просит, критикуем людей при свидетелях и т.д. мы не умеем аргументированно доказывать свою точку зрения, испытываем растерянность в споре или дискуссии, боимся выступать перед людьми, теряемся перед микрофоном или телекамерой и т.п. Все это снижает эффективность нашей работы, не позволяет достичь успеха, не дает нам возможности донести до людей свои мысли. Установлено, что наши деловые контакты будут успешными в 7 случаях из 10, если мы овладеем правилами эффективного общения.

Такова цена коммуникативной грамотности в современном обществе.

Задания для контрольной работы

К теме «Нормативный аспект русского языка. Лексические нормы»

1. Укажите случаи нарушения лексической сочетаемости или неправильного выбора слова, приведите свои варианты.

1. Его критические статьи трепещут политическими страстями.
2. Из ее глаз беззвучно и торопливо текли слезы.
3. Наш университет представляет широкие возможности для получения образования.
4. Он почтительно преклонил перед ней свою голову.
5. Студенты неустанно повышают свой кругозор.
6. Здесь так хорошо ухаживают за животными, что они не только прекрасно се-

бя чувствуют, но еще и удачно размножаются. 7. Из-за высоких температур в Иркутске поле не соответствовало тем стандартам, которые проявляет к нему высшая лига. (По материалам газет и ТВ).

2. Выявите различные формы речевой избыточности (плеоназм, тавтология, повторение слов), подберите более подходящие варианты.

1. В дальнейшем развитии сюжета нас ожидает немало неожиданностей и интересных сюрпризов. 2. Он говорил, оживленно жестикулируя руками. 3. Им овладела страсть к графомании. 4. Она не может смириться с повседневной обыденностью безрадостной и тоскливой жизни. 5. В следующем году нашему коллективу предстоит большая работа по разработке перспективного плана предстоящей работы. (По материалам газет и ТВ).

3. Проанализируйте случаи неудачного употребления многозначных слов и слов, имеющих омонимы, в стилистическом и нормативном аспектах. Устраните возникшие недостатки.

1. Ваш доклад я полностью прослушал. 2. Местный пастух решил сам пасти свои пять голов. 3. За прошлый год мы потеряли трех студентов. 4. На каждого члена кружка “Юный техник” падает пять-шесть моделей в год. 5. Сегодня в каждом районе мы имеем несколько десятков безработных. 6. И с уса висела калашная крошка. 7. Наш коллектив работает без жалоб. 8. И снова - простой. 9. Читинские колбасники выбрали правильную ориентацию: на качество продукции. (По материалам газет и ТВ).

Тесты

Тест по теме «Лексические нормы»

Часть А

1. Один из паронимов *представить* – *предоставить* употреблен неправильно в предложении:

1. Всем голосующим представили право выбора (дали).
2. Наш новый знакомый представил нам своего друга (познакомил).
3. Максиму вскоре предоставили служебную квартиру (выделили).
4. Все представляли его настоящим героям (считали).

2. Значение «*кантичный, относящийся к древней греко-римской культуре*» имеет прилагательное:

1. Классный.
2. Классовый.
3. Классический.
4. Внеклассный.

3. Помету «*прост.*» (просторечное) имеет следующий синоним слова *обмануть*:

1. Солгать.
2. Обвести вокруг пальца.

3. Обхитрить.

4. Обойти.

4. Слово-паразит употреблено в предложении:

1. Он неловко обнимал братишку, как бы желая оградить его от всех бед.
2. Студенты решали задачи усложненного типа.
3. Он является как бы студентом исторического факультета.
4. Все-таки он не смог сдать экзамен.

5. Неверным является высказывание:

1. Полисемия – это свойство слова иметь два и более значений.
2. Паронимы – это однокоренные слова одной части речи, близкие по звучанию, но различающиеся аффиксами (приставками или суффиксами) и не совпадающие по значению.
3. Лексическая сочетаемость слов – это способность слова соединяться с другими словами контекста, не нарушая семантических и грамматических закономерностей сочетания слов.
4. К архаизмам относят слова, представляющие собой названия исчезнувших предметов, явлений, понятий.

6. Книжный характер имеет следующий синоним слова *бесплодный*:

1. Напрасный.
2. Тщетный.
3. Безуспешный.
4. Безрезультатный.

7. Во фразеологическом сочетании не допущена ошибка в предложении:

1. Пришлось забить во все колокола, чтобы предотвратить неприятное.
2. Язык не поднимается назвать его человеком.
3. Это был главный гвоздь программы.
4. Мне кажется, важно уделить особое значение вопросам морали.

8. Лексическая ошибка допущена в предложении:

1. Жизнь общества, вся история человечества, история науки, техники и культуры отражаются в словах, которые фиксируются в словарях.
2. В Чите наступила противоречивая осень: на улице то холодно, то тепло.
3. Кабаниха ошибается, думая, что у Катерины всегда имеются развратные мысли и помыслы.
4. Самые лучшие произведения – произведения о любви.

9. Выделенный предлог может быть заменен словом *благодаря* в предложении:

1. *Из-за* пожара многие люди этим летом лишились крова.
2. *По причине* болезни Петр Иванович не пошел на работу.
3. *Из-за* вспышки гриппа в школе объявили карантин.
4. *Из-за* того, что Мария окончила университет с отличием, ее сразу взяли на работу в банк.

10. Речевая ошибка не допущена в предложении:

1. Отец ушел из семьи в возрасте 8 лет.

2. Обсчитайте покупателя: он очень торопится.
3. Этот пренеприятный человек постоянно докучал нас своими вопросами.
4. Во время учебы я никогда не сталкивался с философом Н. Рерихом.

Часть Б

11. Соответствие между предложениями и допущенными в них лексическими ошибками:

1. Выступавшим долго аплодировали и хлопали.	A. Неправильный выбор паронима
2. Воспитанию детей должен уделять значение каждый учитель.	Б. Нарушение лексической сочетаемости
3. Мальчик типа сделал домашнее задание.	В. Плеоназм
4. Ветерана войны предоставили к очередному ордену (наградили).	Г. Употребление слова-паразита

12. Соответствие между словами и их значениями:

1. Нестерпимый	A. Не имеющий терпения
2. Нетерпеливый	Б. Невыносимый, с трудом переносимый
3. Нетерпимый	В. Умеющий без вражды относиться к чужому мнению, характеру
4. Терпимый	Г. Не считающийся с чужим мнением

Часть В

13. Тавтология – это...

14. Лексическая недостаточность – это...

15. Полисемия – это...

Темы рефератов

№ п/п	Наименование темы реферата
1	Новые явления в русском языке начала ХХI в.
2	Значение деятельности славянских просветителей Кирилла и Мефодия.
3	Роль М.В. Ломоносова в развитии и упорядочении русского языка.
4	А.С. Пушкин – основоположник современного русского языка.
5	В.И. Даль – собиратель русских слов.
6	Старославянизмы в современном русском языке.
7	Проблема заимствований в современном русском языке.
8	Источники русской фразеологии и роль фразеологизмов в современном общении
9	Загадки русской фразеологии

№ п/п	Наименование темы реферата
10	Лексические и фразеологические неологизмы начала XXIв.
11	Крылатые слова в русском языке
12	Эвфемизмы в русском языке
13	«Болезни» современной русской речи
14	Культурно-речевая ситуация в Краснодарском крае.
15	Особенности кубанского говора
16	История названий улиц Краснодара
17	Значение имени в жизни человека.
18	Тип речевой культуры современного студенчества.
19	Речевой портрет студента.
20	Речевой портрет телеведущего или политического деятеля
21	Язык политической рекламы
22	Язык коммерческой рекламы
23	Особенности монолога в научной сфере общения
24	Двуязычие в сфере церковно-религиозной деятельности
25	Тропы, фигуры речи и приемы звукописи в художественном тексте
26	Средства выразительности в современной газете
27	Использование элементов разговорной речи в СМИ.
28	Отступления от литературных норм в газетных текстах
29	Речевая агрессия в публицистической сфере.
30	Речевая агрессия в разговорной сфере
31	Язык сети Интернет.
32	Компьютерный жаргон
33	Язык SMS-писем
34	Как вести телефонный разговор?

Темы публичных выступлений

1. Как появилась устная речь.
2. Как появилась письменная речь.
3. Происхождение алфавита.
4. Как появился русский алфавит.
5. Появление книгопечатания на Руси.
6. Первопечатник Иван Фёдоров (1510-1583).
7. Почему исчезли из русского алфавита буквы **ЯТЬ, ИЖИЦА, ФИТА и ЕР.**
8. О В. Дале — составителе "Толкового словаря живого великорусского языка".
9. О некоторых интересных глаголах русского языка.
10. О происхождении некоторых знакомых слов и выражений.
11. Как возникли в русском языке грамматические термины — существительное, прилагательное, глагол, наречие и другие?

12. Слова-запреты.
13. О русских именах.
14. О русских именах.
15. О богатстве русского языка.
16. Самые длинные и самые короткие слова.

Вопросы к зачету

1. Язык как знаковая система.
2. Два типа знаков.
3. Функции языка. Уровни изучения и формы существования.
4. Происхождение русского языка и этапы его развития.
5. Основные тенденции развития русского языка в конце XX-начале XXIв.
6. Литературный язык как высшая форма национального языка.
7. Национальный русский язык и его разновидности.
8. Отличительные особенности литературного языка.
9. Территориальный диалект как разновидность национального языка.
10. Просторечие как разновидность национального языка.
11. Жаргон как разновидность национального языка.
12. Функциональные стили современного русского литературного языка.
13. Понятие стиля.
14. Официально-деловой стиль. Внутренняя дифференциация официально-делового стиля.
15. Стилевые черты деловой речи и средства их выражения.
16. Научный стиль. Внутренняя дифференциация научного стиля.
17. Стилевые черты научной речи и средства их выражения.
18. Публицистический стиль. Внутренняя дифференциация публицистического стиля.
19. Стилевые черты публицистической речи и средства их выражения.
20. Понятие речевой культуры.
21. Аспекты культуры речи.
22. Типы речевой культуры.
23. Лексикографическая культура. Типы словарей.
24. Речь. Соотношение понятий *язык* и *речь*. Основные единицы общения. Речеведческие понятия (адресат, адресант, коммуникативная цель, речевой акт, речевой успех, речевой провал, речевое самоубийство).
25. Принцип кооперации Г.П.Грайса как основа речевой коммуникации.
26. Принцип вежливости Дж.Н.Лича. Максимы общения.
27. Эффективная речевая коммуникация.
28. Психологические принципы общения.
29. Невербальные средства общения.
30. Виды жестов.
31. Виды слушания.
32. Фактор межличностного пространства. Предел допустимого расстояния между собеседниками.

33. Типы, формы и виды речи. Отличие письменной речи от устной.
34. Нормативный аспект культуры речи. Понятие нормы. Типы норм.
35. Орфоэпические нормы.
36. Особенности русского ударения и произношения.
37. Лексические нормы.
38. Типичные случаи нарушения лексических норм.
39. Фразеологические нормы.
40. Типичные случаи нарушения фразеологических норм.
41. Морфологические нормы. Трудные вопросы морфологии.
42. Синтаксические нормы. Трудные вопросы синтаксиса.
43. Текст. Типы текста.
44. Способы связи предложений в тексте.
45. Коммуникативный аспект культуры речи. Коммуникативные качества речи.
46. Правильность речи и понятие языковой нормы. Вариантность норм. Виды норм.
47. Точность речи. Условия, обеспечивающие точность речи.
48. Логичность речи. Основные законы логики.
49. Чистота речи. Нелитературные варианты языка.
50. Уместность речи. Стилевая уместность. Речевое поведение.
51. Богатство и разнообразие речи.
52. Культура речи как предмет Аспекты изучения культуры речи
53. Выразительность речи. Выразительно-изобразительные средства языка.
54. Основные виды тропов.
55. Фигуры речи.
56. Основные приемы звукописи.
57. Этический аспект культуры речи. Понятие и виды этикета. Речевой этикет.
58. Признаки речевого этикета.
59. Функции речевого этикета.
60. Условия и правила позитивного общения.

7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Контроль освоения дисциплины и оценка знаний обучающихся на зачете производится в соответствии с ПлКубГАУ 2.5.1 – «Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестации обучающихся».

Контрольная работа - это промежуточный этап контроля за обучающимися с целью выявления уровня остаточных знаний, проводится письменно, после изучения раздела.

Критерии оценки знаний студента при написании контрольной работы

Оценка «отлично» выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания вопросов контрольной работы и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, умеет применять полученные знания на практике, но допускает в ответе или в решении задач некоторые неточности, которые может устраниить с помощью дополнительных вопросов преподавателя.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки базовых понятий, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, но при этом он владеет основными понятиями выносимых на контрольную работу тем, необходимыми для дальнейшего обучения и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания выносимых на контрольную работу вопросов тем дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач.

Доклад – это устное сообщение, посвященное заданной теме, которое содержит описание состояния дел в какой-либо сфере деятельности или ситуации; взгляд автора на ситуацию или проблему, анализ и возможные пути решения проблемы. Он должен включать публичную презентацию.

Доклад планируется как устное выступление и должен соответствовать следующим критериям:

- устное выступление должно быть интересно поданным для аудитории, т.е. хорошо восприниматься на слух;
- доклад должен быть четко структурирован, т.е. состоять из трех частей: введения, где указывается тема и цель доклада, даются определения новым терминам, определяется проблема; основное содержание доклада, где последовательно раскрывается основной смысл; заключение, где приводятся основные результаты и собственное мнение автора;
- выступление должно быть построено в соответствии с регламентом: не более семи минут;
- после выступления обязательно предполагается обсуждение доклада.

Чтобы ярко и четко изложить материал доклада желательно составить тезисы – опорные пункты выступления докладчика (обоснование актуальности, описание сути работы, выводы), ключевые слова, которые помогают логически стройному изложению темы, схемы, таблицы и т.п.

Критериями оценки доклада являются: новизна текста, обоснованность выбора источников литературы, степень раскрытия сущности вопроса, соблюдения требований к оформлению.

Оценка «отлично» ставится в случае выполнения всех требований к изложению доклада: обозначена проблема и обоснована её актуальность; сделан анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция; сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан регламент (5-7 минут), представлена презентация.

Оценка «хорошо» ставится тогда, когда основные требования к докладу выполнены, но при этом имеются недочёты, например, неточности в изложении материала; отсутствие логической последовательности в суждениях; не выдержан регламент; в презентации не раскрыта сущность.

Оценка «удовлетворительно» ставится, когда имеются существенные отступления от требований к докладу. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании доклада; отсутствуют выводы, нет презентации, не выдержан регламент, доклад читается студентом.

Оценка «неудовлетворительно» ставится в случае не раскрытия темы доклада, существенном непонимании проблемы или когда доклад не представлен.

Реферат

Реферат — это краткое изложение в письменном виде содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности, имеет регламентированную структуру, содержание и оформление. Его задачами являются:

1. Формирование умений самостоятельной работы студентов с источниками литературы, их систематизация;
2. Развитие навыков логического мышления;
3. Углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

Текст реферата должен содержать аргументированное изложение определенной темы. Реферат должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основная часть, заключение, список используемых источников. В зависимости от тематики реферата к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т. д.

Критериями оценки реферата являются: новизна текста, обоснованность выбора источников литературы, степень раскрытия сущности вопроса, соблюдения требований к оформлению.

Оценка «отлично» — выполнены все требования к написанию реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность; сделан анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция; сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём; соблюдены требования к внешнему оформлению.

Оценка «хорошо» — основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложе-

ния материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении.

Оценка «удовлетворительно» — имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата; отсутствуют выводы.

Оценка «неудовлетворительно» — тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы или реферат не представлен вовсе.

Кейс-задание

Кейс-задание является одним из способов эффективного применения теории в реальной жизни через решение учебно-конкретных ситуаций. Кейс-метод предусматривает письменно представленное описание определенных условий из жизни хозяйствующего субъекта, ориентирующее студентов на формулирование проблемы и поиск вариантов ее решения.

Результат выполнения кейс-задания оценивается с учетом следующих критерии:

- полнота проработки ситуации;
- полнота выполнения задания;
- новизна и неординарность представленного материала и решений;
- перспективность и универсальность решений;
- умение аргументировано обосновать выбранный вариант решения.

Если результат выполнения кейс-задания соответствует обозначенному критерию студенту присваивается один балл (за каждый критерий по 1 баллу).

Критерии оценивания выполнения кейс-задания

Оценка «отлично» – при наборе в 5 баллов.

Оценка «хорошо» – при наборе в 4 балла.

Оценка «удовлетворительно» – при наборе в 3 балла.

Оценка «неудовлетворительно» – при наборе в 2 балла.

Опрос

Опрос – метод контроля знаний, заключающийся в осуществлении взаимодействия между преподавателем и студентом посредством получения от студента ответов на заранее сформулированные вопросы.

Критерии оценки знаний обучаемых при проведении опроса

Оценка «отлично» выставляется за полный ответ на поставленный вопрос с включением в содержание ответа лекции, материалов учебников, дополнительной литературы без наводящих вопросов.

Оценка «хорошо» выставляется за полный ответ на поставленный во-

прос в объеме лекции с включением в содержание ответа материалов учебников с четкими положительными ответами на наводящие вопросы преподавателя.

Оценка «**удовлетворительно**» выставляется за ответ, в котором озвучено более половины требуемого материала, с положительным ответом на большую часть наводящих вопросов.

Оценка «**неудовлетворительно**» выставляется за ответ, в котором озвучено менее половины требуемого материала или не озвучено главное в содержании вопроса с отрицательными ответами на наводящие вопросы или студент отказался от ответа без предварительного объяснения уважительных причин.

Тест

Тест – это инструмент оценивания уровня знаний студентов, состоящий из системы тестовых заданий, стандартизованной процедуры проведения, обработки и анализа результатов.

Критерии оценки знаний обучаемых при проведении тестирования

Оценка «**отлично**» выставляется при условии правильного ответа студента не менее чем 85 % тестовых заданий.

Оценка «**хорошо**» выставляется при условии правильного ответа студента не менее чем 70 % тестовых заданий.

Оценка «**удовлетворительно**» выставляется при условии правильного ответа студента не менее 51 %.

Оценка «**неудовлетворительно**» выставляется при условии правильного ответа студента менее чем на 50 % тестовых заданий.

Дискуссия

Дискуссия – это метод обсуждения и разрешения спорных вопросов. Дискуссия является одной из важнейших форм образовательной деятельности, стимулирующей инициативность учащихся, развитие рефлексивного мышления. Дискуссией называют обсуждение-спор, столкновение точек зрения, позиций и т.д.

Критерии оценки за участие в дискуссии

Оценивается знание материала, способность к его обобщению, критическому осмыслению, систематизации, умение анализировать логику рассуждений и высказываний: навыки публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.

Оценка «**5**» (отлично) ставится, если: студент полно усвоил учебный материал; проявляет навыки анализа, обобщения, критического осмысления, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического

восприятия информации; материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология; показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; высказывать свою точку зрения; продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков.

Могут быть допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов.

Оценка «4» (хорошо) ставится, если: ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в усвоении учебного материала допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета в формировании навыков публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.

Оценка «3» (удовлетворительно) ставится, если: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов; при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации.

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов; не сформированы компетенции, умения и навыки публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.

Зачет

Зачет - форма проверки успешного выполнения студентами лабораторных работ, усвоения учебного материала дисциплины в ходе лабораторных занятий, самостоятельной работы.

Вопросы, выносимые на зачет, доводятся до сведения студентов за месяц до сдачи зачета.

Контрольные требования и задания соответствуют требуемому уровню усвоения дисциплины и отражают ее основное содержание.

Критерии оценки знаний при проведении зачета

Оценка «зачтено» и «незачтено» выставляются по дисциплинам, формой заключительного контроля которых является зачет. При этом оценка «зачтено» должна соответствовать параметрам любой из положительных

оценок («отлично», «хорошо», «удовлетворительно»), а «**незачтено**» - параметрам оценки «неудовлетворительно».

8 Перечень основной и дополнительной литературы

а) основная:

1. Бондаренко О. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ О. В. Бондаренко, И. В. Кострулева, Е. П. Попов. — Электрон.текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. — 246 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63005.html>. — ЭБС «IPRbooks»
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. 4-е изд. — Ростов-на-Дону, 2010
3. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ И. Б. Голуб. — Электрон.текстовые данные. — М.: Логос, 2014. — 432 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39711.html>. — ЭБС «IPRbooks»
4. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех направлений/ — Электрон.текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 72 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54478.html>. — ЭБС «IPRbooks»
5. Русский язык и культура речи: учебник для студентов вузов/ под ред. проф. В.И.Максимова. — М.: Гардарики, 2006.
6. Павловская О.Е., Федотова Т.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. — Краснодар:ИД-Юг, 2018.-176 с.

б) дополнительная:

1. Большакова Л. И. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л. И. Большакова, А. А. Мирсайтова. — Электрон.текстовые данные.— Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2015.— 70 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29876.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Русский язык и культура речи : практикум / О. Е. Павловская, Т. Б. Трошева. Куб. гос. аграр. ун-т. - Краснодар :КубГАУ, 2014. - 55 с.
3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: методические указания по изучению дисциплины и задания для контрольных работ. Справочные материалы/ — Электрон.текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016. — 36 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54479.html>.— ЭБС «IPRbooks»
4. Русский язык. Культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ 13. Гарифуллина Н. К. Русский язык и культура профессиональной речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Н. К. Гарифуллина, И. В. Вяткина. — Электрон.текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский

тельский технологический университет, 2013.— 83 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62659.html>.— ЭБС «IPRbooks»

5. Камнева Н. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Н. В. Камнева, Л. В. Шевченко. — Электрон.текстовые данные.— Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2013. — 124 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13902.html>.— ЭБС «IPRbooks»

в) интернет-ресурсы:

- Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке: <http://www.hi-edu.ru/x-books/xbook050/01/index.html?part=002.htm>
- Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке: <http://www.hi-edu.ru/x-books/xbook050/01/index.html?part=002.htm>
- Гвоздев А.Н. Очерки по стилистике русского языка: <http://reader.boom.ru/gvozdev/stil.htm>
- Земская Е.А. Активные процессы в русском языке последнего десятилетия XX века: <http://www.gramota.ru/rubricator.html?m=link&subsection=40>
- Осина А.В. Хорошая речь и среднелитературная речевая культура. Ч.1: <http://sputnik.mto.ru/Kultura/19/GSPEECH/GS0.htm>
- Пиз А. Как читать мысли по жестам <http://www.zipsites.ru/katalog.php?n=list&s=2>
- Правила русской орфографии: http://teneta.rinet.ru/rus/ortho/ortho_pra56.htm
- Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Основы русской пунктуации (статья): http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm
- Сиротинина О.Б. Основные критерии хорошей речи: <http://sputnik.mto.ru/Kultura/19/GSPEECH2/GSP0.htm>
- Сиротинина О.Б. Элитарная речевая культура и хорошая речь: <http://www.gramota.ru/rubricator.html?m=link&subsection=40>
- Современный русский язык / Под ред. П.А. Леканта. Избранные статьи: http://teneta.rinet.ru/rus/se/semanticheskayastr_lexica_op_lekant.htm
- Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения: <http://www.bolshe.ru/unit/24/books/3021/s/2>.

Русский язык. Справочно-информационный портал «Грамота.ру» (Культура речи, грамотность, орфография, словари, правила и многое другое): <http://www.gramota.ru/>

9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№	Наименование ресурса	Тематика	Уровень доступа
1.	РГБ	Авторефераты и диссертации	Доступ с компьютеров библиотеки (9 лицензий)
2.	Znanius.com	Универсальная	Интернет доступ
3.	Издательство «Лань»	Ветеринария	Интернет доступ

		Сельское хозяйство Технология хранения и переработки пищевых продуктов	
4.	IPRbook	Универсальная	Интернет доступ
5.	ELSEVIER	Универсальная	Доступ с ПК универси- тета.
6.	Консультант Плюс	Правовая система	Доступ с ПК универси- тета
7.	Научная электронная би- блиотека eLibrary (РИНЦ)	Универсальная	Интернет доступ
8.	Образовательный портал КубГАУ	Универсальная	Доступ с ПК универси- тета
9.	Электронный Каталог библиотеки КубГАУ	Универсальная	Доступ с ПК библиотеки

Перечень рекомендуемых интернет сайтов:

–eLIBRARY.RU - научная электронная библиотека[Электронный ре-
сурс]. – Режим доступа: <http://elibrary.ru>, свободный. – Загл. с экрана

10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Методическое пособие: Мучинская Н.А., Павловская О.Е. и др. Методи-
ческие разработки по курсу «Русский язык и культура речи». – Краснодар,
2008- 134 с.
2. Мучинская Н.А., Василенко Е.В. Самостоятельная работа студентов по
курсу «Русский язык и культуре речи». – Краснодар, 2010- 48 с.
3. Павловская О.Е., Трошева Т.Б. Русский язык и культура речи: курс лекций /
КубГАУ. Краснодар, 2009- 142 с.
4. Рассказова В.Х., Худавердова И.А. Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие к изучению курса для студентов нефилоло-
гического профиля.–Краснодар, 2011.
5. Русский язык и культура речи : учеб.пособие / Павловская О.Е., Трошева
Т.Б. ; Куб. гос. аграр. ун-т. - Краснодар: КубГАУ, 2012. - 87 с.
6. Сборник тестов по орфографии, пунктуации, культуре речи: Трошева Т.Б.
Русский язык: тесты. Орфография, пунктуация, речевые нормы. – Красно-
дар, 2008- 124 с.
7. Худавердова И.А., Рассказова В.Х. Методическое пособие по курсу «Рус-
ский язык и культура речи». –Краснодар, 2009.

11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса

MS OfficeStandart 2013	Корпоративный ключ	17к-201403 от 25 марта 2014г.
Microsoft Visual Studio 2008-2015, попрограмме Microsoft Imagine Premium	Персональный ключ	б/н от 22.06.17
13к-201711 от 18.12.2017 (Предоставление безлимитного доступа в интернет, 250 Мбит/с, ПАО «Ростелеком»)		

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине позволяют:

- организовать процесс образования путем визуализации изучаемой информации посредством использования презентаций, учебных фильмов;
- автоматизировать поиск информации посредством использования справочных систем.

12 Материально-техническое обеспечение для обучения по дисциплине

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации		
Для занятий лекционного и семинарского типа: 506, 510, 522 ауд. корпуса гидрофака	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лекционный зал на 30 посадочных мест 2. Классные доски 3 шт. 3. Стенды настенные со словарными и терминологическими материалами. 4. Плакаты, отражающие изучаемые темы. 5. Телевизор Smart для видеоуроков)ауд.522). 	
Помещения для самостоятельной работы		
506, 510, 522 ауд. корпуса гидрофака	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лекционный зал на 30 посадочных мест 2. Классные доски 3 шт. 3. Стенды настенные со словарными и терминологическими 	

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
	материалами. 4. Плакаты, отражающие изучаемые темы. 5. Телевизор Smart для видеоД.522).	
Помещения для хранения лабораторного оборудования		
518 ауд корпуса гидрофака	1. Компьютер на базе процессора Pentium (1 шт.) (лаборантская) 2. Принтер HP LaserJet 1100 (1 шт.) (лаборантская) 3. Ксерокс Canon (1 шт.) Проектор EpsonEB-S11(лаборантская)	MS Windows 7 pro. Корпоративный ключ. № 187 от 24.08.2011 MSOfficeStandart 2013. Корпоративный ключ. 17к-201403 от 25 марта 2014г.

Рабочая программа дисциплины «Анестезиология» разработана на основе ФГОС ВО 36.05.01 Ветеринария утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ 3 сентября 2015 г. № 962.

Автор:

канд.филол.наук, доцент

О.С. Сахно

Рабочая программа обсуждена и рекомендована к утверждению решением кафедры русского языка и речевой коммуникации от 14.05.2018г., протокол № 10.

Заведующий кафедрой
русского языка и речевой
коммуникации, профессор

О.Е.Павловская

Рабочая программа одобрена на заседании методической комиссии факультета ветеринарной медицины 21 мая 2018 г., протокол № 9.

Председатель методической
комиссии

М.Н. Лифенцова

Руководитель
основной профессиональной
образовательной программы

М.В. Назаров