

Аннотация рабочей программы дисциплины «Дизайн-мышление»

Целью освоения дисциплины «Дизайн-мышление» изучить методы развития креативного мышления, дать обучаемым детальное представление об инструментах и методах, обеспечивающих инженерную поддержку процессов создания инноваций, сформировать устойчивые умения и навыки применения базовых инструментов, продемонстрировать примеры успешного осуществления таких работ.

Задачи

- изучение особенностей решения нестандартных задач в практике инновационных организаций;
- формирование знаний в области креативного мышления;
- формирование умений и навыков применения алгоритмов решения нестандартных задач;
- развитие навыков применения современных методов в решении нестандартных задач.

Тема. Основные вопросы.

1 Инструменты анализа проблемных ситуаций

Инструментальная поддержка процесса создания инноваций.
Построение системы ключевых потребительских ценностей продукта.
Выбор объекта для развития. Сравнительная оценка объектов.

2 Методы активизации креативного мышления и интуитивного поиска решений

Группа средств поддержки интуитивного поиска. Мозговой шторм и его вариации.
Синектика – основные инструменты. «Механизмы мышления» Эдвара де Боно

3 Методы логико-формального поиска решений

Группа средств направленного поиска. Схема решения задач Роберта Бартини Алгоритмы решения задач.

4 Организация процесса выполнения проектов разных типов

Планирование работ. Составление путевых карт процесса работы по инновационным проектам. Контроль за сроками выполнением работ.

Объем дисциплины 3 з.е.

Форма промежуточного контроля – зачет.