

## **Аннотация рабочей программы дисциплины «Философия»**

### **1 Цель и задачи освоения дисциплины**

**Целью** освоения дисциплины «Философия» является формирование комплекса знаний о теоретических, методологических и мировоззренческих основах философского мышления, о дисциплинарной организации философии, об основных исторических типах философии.

#### **Задачи:**

- формирование понятия философии, определение специфики предметной сферы и методологии философского познания;
- определение роли философии в культуре, отношения философии к науке, искусству, религии, мифологии и повседневному знанию;
- изучение основных разделов (дисциплин) философии, знакомство с логико-категориальным аппаратом философского познания;
- изучение основных достижений мировой философии, знакомство с классическими философскими учениями (школами, направлениями) в культурно-историческом, историко-философском и систематическом контекстах.

### **Темы. Основные вопросы.**

#### **Тема 1. Введение. Философия: предмет и место в культуре**

Понятие философии. Генезис философии. Специфика предметной сферы философии и метода философского познания («эйдетическое» познание, рефлексия, интеллектуальная интуиция как формы философского познания). Отношение философии к науке, искусству, религии. Философия как феномен мировой культуры и философия как научная и учебная дисциплина: основные разделы философии.

#### **Тема 2. Основы логического (понятийного) мышления.**

Роль логики в философии. Логика и «картина мира» (рационализм и иррационализм; детерминизм, индетерминизм). Формальная логика: законы формальной логики; виды понятий, отношения между понятиями; суждение; умозаключение; основы аргументации. Диалектическая логика: законы диалектики, отношение диалектики к формальной логике. Символическая логика. Понятие, область применения.

#### **Тема 3. История философии (общие понятия)**

История философии и ее отношение к современным философским проблемам. Три взгляда на историю философии: философия, как эпоха, выраженная в мысли; история философов и их учений; история развития философских идей. Основные этапы развития мировой философии. История русской философии. Особенности современного этапа развития философии.

#### **Тема 4. Онтология (учение о бытии)**

Проблема бытия в науке, в системе общественного и индивидуального сознания. Античная модель онтологии. Основной онтологический мотив средневековой философии. Категория сущности в истории философии.

Метафизика и диалектика. Иррационалистическая онтология. Современное состояние онтологии.

### **Тема 5. Гносеология (учение о познании)**

Виды познания: обыденное, мифологическое, религиозное, художественное, философское, научное. Истина и мнение. Концепции истины. Познание, сознание и действительность. Эмпиризм, рационализм и интуитивизм. Познание и практика.

### **Тема 6. Сознание**

Проблема сознания в философии и науке (история проблемы, современное состояние вопроса). Проблема психофизического дуализма. «Квалиа» как философская проблема. Сознание и «искусственный интеллект». Сознание и бессознательное (Фрейд, Юнг, Фромм).

### **Тема 7. Этика**

Предмет этики. Основные этические вопросы. Благо и «мораль стремления» в античной культуре. Проблема добра и зла в Средневековье. Гедонизм. Этика счастья. Кантианская «этика долга». Дж. Мур, «Принципы этики».

### **Тема 8. Эстетика**

Феномен «эстетического» как объект философского анализа. Космологическое понимание красоты в античной культуре. Красота и гармония. «Прекрасное» как идея и предмет любви в платонизме. Средневековое понимание красоты. Эстетика эпохи Возрождения. Диалектика субъективного и объективного в красоте. Д. Юм, «О норме вкуса». Концепция прекрасного в философии И. Канта. Шопенгауэр: концепция гения, роль искусства в познании идеального бытия.

### **Тема 9. Философская антропология**

Проблема человека в философии и науке. Натуралистическая концепция человека и ее альтернативы. Антропология в истории философии и культуры. М. Шелер, как основатель философской антропологии. «Положение человека в космосе», - основные идеи. Жизнь, смерть и бессмертие как антропологические категории. Антропологическое знание в системе социальных и гуманитарных наук.

### **Тема 10. Социальная философия**

Общество как объект философского анализа. Культура и общество как особенные формы бытия. Социогенез и концепции общественного развития.

Общество и право. Утопии и антиутопии в истории социального познания.

### **Тема 11. Философия истории**

1. Историзм, как концептуальный взгляд на мир.
2. Смысл и назначение мировой истории: содержание проблемы, основные теоретические подходы.
3. Свобода и необходимость в существовании человека. Основные концепции судьбы.
4. Современная философия истории. Фукуяма, «Конец истории». Современная и ретроспективная футурология.

Глобальные проблемы современности (философско-исторический аспект).

### **Тема 12. Философия науки**

Наука как предмет философского анализа. Логика и рост научного знания как теоретическая проблема. Научная парадигма как единица исследования науки. Классическая, неклассическая и постнеклассическая наука. Современное состояние науки как теоретическая проблема.

### **Тема 13. Герменевтика**

Возникновение герменевтики. Экзегетика и методы интерпретации текстов священного писания. Герменевтический анализ литературного произведения. Основные категории герменевтики, принципы герменевтического познания. Универсальность герменевтического метода. Герменевтика наличного бытия.

### **Тема 14. Практическая философия в современной культуре**

Феномен популяризации философских идей. Психоаналитическое направление практической философии (от З. Фрейда до Э. Фромма). Эзотерическое направление прикладной философии. Социально-политическое направление прикладной философии (философия власти, философия права, философия успеха, философия экономики). Философские методы исследования в системе научного познания.

**Объем дисциплины 3 з. е.**

**Форма промежуточного контроля – экзамен.**