

Аннотация рабочей программы дисциплины «Философия»

Цель и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Философия» является формирование комплекса знаний о теоретических, методологических и мировоззренческих основах философского мышления, о дисциплинарной организации философии, об основных исторических типах философии.

Задачи дисциплины

- формирование понятия философии, определение специфики предметной сферы и методологии философского познания, изучение основных разделов (дисциплин) философии, знакомство с логико-категориальным аппаратом философского познания;
- формирование базовых умений аналитического мышления, в том числе умение анализировать задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи;
- формирование умений грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки, отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности;
- формирование уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, с опорой на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения.

Тема. Основные вопросы.

Тема 1. Введение. Философия: предмет и место в культуре

1. Понятие философии. Генезис философии.
2. Специфика предметной сферы философии и метода философского познания («эйдетическое» познание, рефлексия, интеллектуальная интуиция как формы философского познания).
3. Отношение философии к науке, искусству, религии.
4. Философия как феномен мировой культуры и философия как научная и учебная дисциплина: основные разделы философии.

Тема 2. Основы логического (понятийного) мышления.

1. Роль логики в философии.
2. Логика и «картина мира» (рационализм и иррационализм; детерминизм, индетерминизм).
3. Формальная логика: законы формальной логики; виды понятий, отношения между понятиями; суждение; умозаключение; основы аргументации.
4. Диалектическая логика: законы диалектики, отношение диалектики к формальной логике.
5. Символическая логика. Понятие, область применения.

Тема 3. История философии (общие понятия)

1. История философии: отношение к современным философским проблемам
2. Три взгляда на историю философии: философия, как эпоха, выраженная в мысли; история философов и их учений; история развития философских идей.
3. Основные этапы развития мировой философии.
4. История русской философии.
5. Особенности современного этапа развития философии.

Тема 4. Онтология (учение о бытии)

1. Проблема бытия в науке, в системе общественного и индивидуального сознания.
2. Античная модель онтологии.
3. Основной онтологический мотив средневековой философии.

4. Категория сущности в истории философии.
5. Метафизика и диалектика.
6. Иррационалистическая онтология.
7. Современное состояние онтологии.

Тема 5. Гносеология (учение о познании)

1. Виды познания: обыденное, мифологическое, религиозное, художественное, философское, научное.
2. Истина и мнение. Концепции истины.
3. Познание, сознание и действительность.
4. Эмпиризм, рационализм и интуитивизм.
5. Познание и практика.

Тема 6. Сознание

1. Проблема сознания в философии и науке (история проблемы, современное состояние вопроса).
2. Проблема психофизического дуализма.
3. Сознание и «искусственный интеллект».
4. Сознание и бессознательное (Фрейд, Юнг, Фромм).

Тема 7. Этика

1. Предмет этики. Основные этические вопросы.
2. Благо и «мораль стремления» в античной культуре.
3. Проблема добра и зла в Средневековье.
3. Гедонизм. Этика счастья.
4. Кантианская «этика долга».
5. Дж. Мур, «Принципы этики».

Тема 8. Эстетика

1. Феномен «эстетического» как объект философского анализа.
2. Космологическое понимание красоты в античной культуре. Красота и гармония.
3. «Прекрасное» как идея и предмет любви в платонизме.
4. Средневековое понимание красоты.
5. Эстетика эпохи Возрождения.
6. Диалектика субъективного и объективного в красоте. Д. Юм, «О норме вкуса».
7. Концепция прекрасного в философии И. Канта.
8. Шопенгауэр: концепция гения, роль искусства в познании идеального бытия.

Тема 9. Философская антропология

1. Проблема человека в философии и науке. Натуралистическая концепция человека и ее альтернативы.
2. Антропология в истории философии и культуры.
3. М. Шелер, как основатель философской антропологии. «Положение человека в космосе», - основные идеи.
4. Жизнь, смерть и бессмертие как антропологические категории.
5. Антропологическое знание в системе социальных и гуманитарных наук.

Тема 10. Социальная философия

1. Общество как объект философского анализа.
2. Культура и общество как особенные формы бытия.
3. Социогенез и концепции общественного развития.
4. Утопии и антиутопии в истории социального познания.
5. Философская аксиология.

Тема 11. Философия истории

1. Историзм, как концептуальный взгляд на мир.
2. Смысл и назначение мировой истории: содержание проблемы, основные теоретические подходы.
3. Свобода и необходимость в существовании человека. Основные концепции судьбы.

4. Современная философия истории. Современная и ретроспективная футурология.

5. Глобальные проблемы современности (философско-исторический аспект).

Тема 12. Философия науки

1. Наука как предмет философского анализа.

2. Логика и рост научного знания как теоретическая проблема.

3. Научная парадигма как единица исследования науки.

4. Классическая, неклассическая и постнеклассическая наука.

5. Современное состояние науки как теоретическая проблема.

Тема 13. Философия экономики.

1. Предмет и задачи философии экономики. Философия экономики в системе наук, её основные вопросы и функции.

2. Идея экономики в историческом изложении. Экономические учения.

3. Инновации в системе экономических отношений. Роль экономики в человеческой истории.

Тема 14. Практическая философия в современной культуре

1. Феномен популяризации философских идей.

2. Психоаналитическое направление практической философии (от З. Фрейда до Э. Фромма).

3. Социально-политическое направление прикладной философии (философия власти, философия успеха, философия экономики).

4. Философские методы исследования в системе научного познания.

Объем дисциплины 3з.е.

Форма промежуточного контроля – экзамен.