

Аннотация рабочей программы дисциплины «Сопроотивление материалов»

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Социология и культурология» является формирование у студентов комплекса знаний о социуме как многогранной сложноорганизованной системе и сущности, типологии культуры, приобретение умений и навыков по анализу социокультурной динамики, самостоятельного осмысления многообразного аспекта взаимодействия культур для формирования способности работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия.

Задачи дисциплины:

- познакомить обучающихся с предметом, категориальным аппаратом, системой методологических принципов социологии и культурологии, посредством изучения которых раскрывается природа социальных структур, явлений, процессов и т. д., в том числе с позиции толерантности к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям;
- сформировать способность к самостоятельному анализу явлений и процессов социальной действительности, адекватного современным социальным реалиям, соответствующего типа культуры, социального поведения для развития способности работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- изучить проблемы социокультурной динамики, типологизации и классификации культур, культурологического анализа, внутри- и межкультурных коммуникаций с выработкой понимания исторической и социальной обусловленности культурно-исторической деятельности человека и развития необходимого уровня толерантности для профессиональной реализации в современном социуме.

2. Перечень планируемых результатов по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающиеся изучают теоретический и практический материал по следующим темам:

1 Социология и культурология в системе научного знания.

1. Причины возникновения социологии и культурологии.
2. Фундаментальные категории и состав современного культурологического и социологического знания. Функции.
3. Многогранность понятия и сущность культуры. Основные подходы к ее определению. Исторические коннотации понятия культура. Истоки созидательной энергии человека

2 Методология и методика социологического и культурологического исследования.

1. Структура научного знания. Особенность социологического и культурологического знания.
2. Методы социологии.
3. Методы культурологии.
5. Место культурологии в системе научного знания

3 История развития социологии

1. Философские взгляды на социальное устройство.
2. Социоцентризм французского просвещения.
3. Классическая социология.
4. Американская социология.
5. Современная социологическая теория.

4 История развития культурологии.

1. Истоки культурологических представлений
2. Возникновение интегральных теорий культуры.
3. Культурологические концепции XX века.
- 5 **Типология культуры. Принципы и основания ее типологизации.**
 1. Сущность и принципы типологизации культуры.
 2. Многообразие критериев типологизации. Проблема культурной идентификации и типологизации культур.
 3. Историческая типология культур.
 4. Духовно-религиозная типология.
- 6 **Религия и наука в системе культуры.**
 1. Возникновение и развитие религиозной и научной мысли. 2. Отличительные мировоззренческие позиции науки и религии.
 3. Взаимодействие науки и религии. Научные революции, их культурологический потенциал.
- 7 **Социокультурные изменения. Теория развития общества.**
 1. Социодинамика культуры. Особенности социальных связей в современном мире
 2. Информатизация. Противоречия и проблемы
 3. Виртуализация общества.
- 8 **Личность как объект и субъект социокультурных отношений. Профессиональная культура.**
 1. Понятие личности. Теории личности.
 2. Инкультурация человека. Влияние культуры на формирование личности.
 3. Культурная самоидентичность.

Человек как творец и творение культуры. Социальная сущность искусства.

 4. Механизмы образования смыслового поля культуры в контексте культурной социализации личности.
 5. Этические основы профессиональной культуры.
9. **Социальная структура и стратификация. Социальный контроль и отклоняющееся поведение.**
 1. Социальная структура общества в научных концепциях.
 2. Основные измерения и исторические типы стратификации.
 3. Социальная мобильность как фактор формирования социальной структуры общества.
 4. Понятие социального статуса, классификация статусов.
 5. Нормы и санкции.
 6. Социологические теории девиации.

3. Трудоемкость дисциплины и форма промежуточной аттестации

Объем дисциплины 72 часа, 2 зачетных единицы. По итогам изучаемого курса студенты сдают зачет. Дисциплина изучается на 4 курсе, в 7 семестре очной формы обучения, на 4 курсе, в 7 семестре заочной формы обучения.