

Аннотация рабочей программы дисциплины «Философия»

Целью освоения дисциплины «Философия» является формирование комплекса знаний о теоретических, методологических и мировоззренческих основах философского мышления, о дисциплинарной организации философии, об основных исторических типах философии.

Задачи дисциплины

- формирование понятия философии, определение специфики предметной сферы и методологии философского познания, изучение основных разделов (дисциплин) философии, знакомство с логико-категориальным аппаратом философского познания;
- формирование базовых умений аналитического мышления, в том числе умение анализировать задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи;
- формирование умений грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки, отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности;
- формирование уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, с опорой на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения.

В результате освоения дисциплины обучающиеся изучат теоретический и практический материал по следующим темам:

Введение. Философия: предмет и место в культуре

1. Понятие философии. Генезис философии.
2. Специфика предметной сферы философии и метода философского познания («эйдетическое» познание, рефлексия, интеллектуальная интуиция как формы философского познания).
3. Отношение философии к науке, искусству, религии.
Философия как феномен мировой культуры и философия как научная и учебная дисциплина: основные разделы философии.

Онтология (учение о бытии)

1. Проблема бытия в науке, в системе общественного и индивидуального сознания.
2. Античная модель онтологии.
3. Основной онтологический мотив средневековой философии.
4. Категория субстанции в истории философии.
5. Метафизика и диалектика.
6. Иррационалистическая онтология.
Современное состояние онтологии.

Гносеология (учение о познании). Сознание

1. Виды познания: обыденное, мифологическое, религиозное, художественное, философское, научное.
2. Истина и мнение. Концепции истины.
3. Познание, сознание и действительность.
4. Эмпиризм, рационализм и интуитивизм.
5. Познание и практика.
6. Проблема познания в философии и науке (история проблемы, современное состояние вопроса).
7. Проблема психофизического дуализма.
8. «Квалиа» как философская проблема. Сознание и «искусственный интеллект».
Сознание и бессознательное (Фрейд, Юнг, Фромм).

Этика. Эстетика

1. Предмет этики и предмет эстетики.
2. Исторические типы этики (Благо и «мораль стремления» в античной культуре; гедонизм как этика счастья; проблема добра и зла в Средневековье, кантианская «этика долга»; мораль и нравственность в диалектической системе Гегеля; протестантская этика; этика «любви к дальнему» у Ницше; критика этических теорий Дж. Мура).

3. Феномен «эстетического» как объект философского анализа (космологическое понимание красоты в античной культуре. Красота и гармония; «Прекрасное» как идея и предмет любви в платонизме; эстетика эпохи Возрождения; диалектика субъективного и объективного в красоте. Д. Юм, «О норме вкуса»; концепция прекрасного в философии И. Канта; Шопенгауэр: концепция гения, роль искусства в познании идеального бытия).

Соотношение этических и эстетических ценностей в философии и культуре.

Философская антропология

1. Проблема человека в философии и науке. Натуралистическая концепция человека и ее альтернативы.
2. Антропология в истории философии и культуры.
3. М. Шелер, как основатель философской антропологии. «Положение человека в космосе», - основные идеи.
4. Жизнь, смерть и бессмертие как антропологические категории.
Антропологическое знание в системе социальных и гуманитарных наук.

Социальная философия. Философия истории

1. Общество как объект философского анализа.
2. Социогенез и концепции общественного развития.
3. Общество и право.
4. Смысл и назначение мировой истории: содержание проблемы, основные теоретические подходы.
5. Свобода и необходимость в существовании человека. Основные концепции судьбы.
6. Современная философия истории. Фукуяма, «Конец истории». Современная и ретроспективная футурология.

Глобальные проблемы современности (философско-исторический аспект).

Философия науки

1. Наука как предмет философского анализа.
2. Логика и рост научного знания как теоретическая проблема.
3. Научная парадигма как единица исследования науки.
4. Классическая, неклассическая и постнеклассическая наука.
Современное состояние науки как теоретическая проблема.

Герменевтика

1. Возникновение герменевтики. Экзегетика и методы интерпретации текстов священного писания.
2. Герменевтический анализ литературного произведения.
3. Основные категории герменевтики, принципы герменевтического познания.
Универсальность герменевтического метода. Герменевтика наличного бытия.

Практическая философия в современной культуре

1. Феномен популяризации философских идей.
2. Психоаналитическое направление практической философии (от З. Фрейда до Э. Фромма).
3. Эзотерическое направление прикладной философии.
4. Социально-политическое направление прикладной философии (философия власти, философия права, философия успеха, философия экономики).
Философские методы исследования в системе научного познания.

Объем дисциплины 108 часов, 3 зачетных единиц. По итогам изучаемого курса студенты сдают экзамен.