

Аннотация рабочей программы дисциплины «Социология и культурология»

Целью освоения дисциплины «Социология и культурология» является формирование у студентов комплекса знаний о социуме как многогранной сложноорганизованной системе и сущности, типологии культуры, приобретение умений и навыков по анализу социокультурной динамики, самостоятельного осмысления многообразного аспекта взаимодействия культур для формирования способности работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия.

Задачи дисциплины:

– познакомить обучающихся с предметом, категориальным аппаратом, системой методологических принципов социологии и культурологии, посредством изучения которых раскрывается природа социальных структур, явлений, процессов и т. д., в том числе с позиции толерантности к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям;

– сформировать способность к самостоятельному анализу явлений и процессов социальной действительности, адекватного современным социальным реалиям, соответствующего типа культуры, социального поведения для развития способности работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

– изучить проблемы социокультурной динамики, типологизации и классификации культур, культурологического анализа, внутри- и межкультурных коммуникаций с выработкой понимания исторической и социальной обусловленности культурно-исторической деятельности человека и развития необходимого уровня толерантности для профессиональной реализации в современном социуме;

– применять социологическую и культурологическую информацию в решении вопросов, помогающих понимать социокультурную значимость своей будущей профессии.

В результате освоения дисциплины обучающиеся изучат теоретический и практический материал по следующим темам:

Социология и культурология в системе научного знания.

1. Многогранность понятия культуры и основные подходы к ее определению. Культура и цивилизация.
2. Структура и состав современного культурологического знания.
3. Методы культурологического исследования. Основные функции культуры.
4. Социология в системе наук об обществе. Функции социологии.
5. Структура социологического знания.
6. Методология и методика социологического исследования

Формирование представлений и учений об обществе

1. История возникновения и становления социологии как науки.
2. Классический период развития социологии и основные социологические теории.
3. Современная зарубежная социология.
4. Становление и развитие отечественной социологии.

Формирование представлений и учений о культуре

1. Развитие представлений о культуре в эпоху Античности, Возрождения и Нового времени.
2. Развитие культурологической мысли в зарубежных странах в XIX – XX вв.
3. Теории цивилизационного развития.
4. Культурологические теории в России (XIX – XX вв.)

Типология культуры. Принципы и основания ее типологизации

1. Типологические характеристики культур. Проблема культурной идентификации и типологизации культур.

2. М. Мид: постфигуративная, конфигуративная и префигуративная культуры.
3. Массовая и элитарная культура.
4. Этническая, национальная и региональная типологизация культур.

Основные черты русской культуры, ее генезис и периодизация в IX – XIX вв.

1. Художественная культура Киевской Руси: славянские истоки и культурное воздействие Византии.
2. Культурное пространство Русского государства во второй половине XV – конец XVII вв.
3. «Золотой век» русской культуры.
4. Русская реалистическая живопись второй половины XIX века: творчество «передвижников».

Межкультурная коммуникация и диалог культур

1. Понятие и теории межкультурной коммуникации.
2. Исторический и социокультурные аспекты развития западной и восточной цивилизаций.
3. Типы и формы межкультурной коммуникации.
4. Диалог культур в современном мире. Место России в диалоге культур.

Общество как социокультурная система.

1. Признаки общества. Структурная композиция общества
2. Общество как система. Механизмы функционирования общества как целостности
3. Разрушение общества. Аномия
4. Развитие общества. Закономерности социального процесса.
5. Типология общества.

Личность как объект и субъект социокультурных отношений

1. Личность в системе социальных отношений
2. Социологические концепции личности.
3. Социализация.
4. Социальные типы личностей

Социальные институты и организации

1. Структура и функции социального института.
2. Социальная организация: основные характеристики и типы.
3. Семья как социальный институт.
4. Религия в жизни общества
5. Образование как социальный институт.

Объем дисциплины: 3 з.е.

Форма промежуточного контроля – зачет_