

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РФ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ И. Т. ТРУБИЛИНА»**

**ФАКУЛЬТЕТ ГИДРОМЕЛИОРАЦИИ**



**УТВЕРЖДАЮ**

Декан факультета гидромелиорации

М. А. Бандурин

*25 апреля 2022 г.*

**Рабочая программа дисциплины**

**Русский язык и культура речи**

**Направление подготовки**

**20.03.02-Природообустройства и водопользование**

**Направленность подготовки**

**Инженерные системы с/х водоснабжения, обводнения и водоотведения**

**Уровень высшего образования**

**Бакалавриат**

**Форма обучения**

**Очная, заочная**

**Краснодар  
2022**

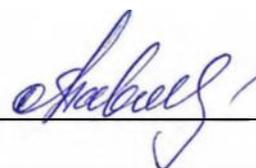
Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе ФГОС ВО 20.03.02 Природообустройство и водопользование, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06.03. 2015 г. № 160.

Автор:  
к.ф.н., доцент

  
В.В.Антимирова

Рабочая программа обсуждена и рекомендована к утверждению решением кафедры русского языка и речевой коммуникации от 14.03.2022 г., протокол № 7.

Заведующий кафедрой  
русского языка и речевой  
коммуникации, профессор

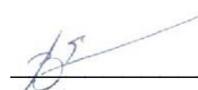
  
О.Е.Павловская

Рабочая программа одобрена на заседании методической комиссии факультета гидромелиорации, протокол от 25.04.2022 № 8

Председатель  
методической комиссии  
доктор техн. наук, доцент

  
М. А. Бандурин

Руководитель  
основной профессиональной  
образовательной программы  
к.т.н., доцент

  
В.В. Ванжа

## 1 Цель и задачи освоения дисциплины

**Целью** освоения дисциплины «Русский язык и культура общения» является формирование комплекса знаний об организационных, научных и методических основах практического владения современным русским литературным языком в разных сферах функционирования, в письменной и устной его разновидностях, а также об основных этапах подготовки публичного выступления.

### Задачи

- сформировать представления об единицах и функциях языка, формах речи, разновидностях национального языка, функциональных стилях, аспектах культуры речи;
- сформировать практические навыки владения нормами русского литературного языка;
- способствовать выработке умения строить высказывание в соответствии с коммуникативными качествами речи;
- сформировать умения определять функциональный стиль и жанр речи, составлять документы различных жанров;
- выработать навыки публичного выступления.

## 2 Перечень планируемых результатов по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

**В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:**

ОК-5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

## 3 Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

«Русский язык и культура общения» (Б1. Б. 06) является дисциплиной базовой части ОПОП подготовки обучающихся по направлению 20.03.02 «Природообустройство и водопользование», направленность «Инженерные системы с/х водоснабжения, обводнения и водоотведения».

## 4 Объем дисциплины (72 часа, 2 зачетных единицы)

Виды учебной работы	Объем, часов	
	Очная	Заочная
<b>Контактная работа</b>	37	9
в том числе:	36	8
– аудиторная по видам учебных занятий		

– лекции	18	4
– практические (лабораторные)	18	4
– внеаудиторная	1	1
– зачет	1	1
<b>Самостоятельная работа</b>	35	63
<b>Итого по дисциплине</b>	72	72

## 5 Содержание дисциплины

По итогам изучаемого курса студенты сдают зачет.  
Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре.

### Содержание и структура дисциплины по очной форме обучения

№ п/ п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формир уем ые ком пете нци и	С е м ес т р	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		
				Лекции	Практическ ие занятия (лабораторн ые занятия)	Самостояте льная работа
1	Понятие о культуре речи. Язык. Функции языка. Речь. Виды речевой деятельности. Вербальное и невербальное общение.	ОК-5	1	2	2	4
2	Русский литературный язык. Основные признаки. Диалекты, жаргон, просторечие.	ОК-5	1	2	2	4
3.	Нормы СРЛЯ. Орфоэпическая норма: произношение, акцентология.	ОК-5	1	2	2	6

	Орфоэпические варианты.					
4.	Лексические нормы. Понятие лексической нормы. Виды лексических ошибок.	ОК-5	1	2	2	4
5	Грамматические нормы: морфология и синтаксис. Грамматические варианты. Тенденции в современной грамматике.	ОК-5	1	2	2	4
6	Стилистическая норма. Функциональные стили СРЛЯ. Нарушение стилистических норм. Смещение стилей.	ОК-5	1	2	2	4
7	Русский речевой этикет. Формулы речевого этикета. Нормы использования средств языка в определённых условиях.	ОК-5	1	2	2	4
8	Основы публичной речи. История риторики. Основные этапы подготовки публичного выступления.	ОК-5	1	4	4	5
Итого				18	18	35

## Содержание и структура дисциплины по заочной форме обучения

№ п/ п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формир уем ые ком пете нци и	Се м ес т р	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		
				Лекции	Практическ ие занятия (лабораторн ые занятия)	Самостояте льная работа
1	Понятие о культуре речи. Язык. Функции языка. Речь. Виды речевой деятельности. Вербальное и невербальное общение.	ОК-5	1			2
2	Русский литературный язык. Основные признаки. Диалекты, жаргон, просторечие.	ОК-5	1	2	2	2
3	Нормы СРЛЯ. Орфоэпическая норма: произношение, акцентология. Орфоэпические варианты.	ОК-5	1	2	2	2
4	Лексические нормы. Понятие лексической нормы. Виды лексических ошибок.	ОК-5	1			2
5	Грамматические нормы: морфология и синтаксис. Грамматические	ОК-5	1			4

	варианты. Тенденции в современной грамматике.					
6	Стилистическая норма. Функциональные стили СРЛЯ. Нарушение стилистических норм. Смещение стилей.	ОК- 5	1			2
7	Русский речевой этикет. Формулы речевого этикета. Нормы использования средств языка в определённых условиях.	ОК- 5	1			2
8	Основы публичной речи. История риторики. Основные этапы подготовки публичного выступления.	ОК- 5	1			2
1						
Итого				4	4	18

**Содержание и структура дисциплины: лекции и самостоятельная работа по формам обучения**

№ п/п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Очная форма обучения, час.		Заочная форма обучения, час.	
				Лекции	Самостоятельная работа	Лекции	Самостоятельная Работа
1	Понятие о культуре речи. Язык. Функции языка. Речь. Виды речевой деятельности. Вербальное и невербальное общение.	ОК-5	1	2	4	-	8
2	Русский литературный язык. Основные признаки.	ОК-5	1	2	4	2	8

	Диалекты, жаргон, просторечие.						
3	Нормы СРЛЯ. Орфоэпическая норма: произношение, акцентология. Орфоэпические варианты.	ОК-5	1	2	6	2	8
4	Лексические нормы. Понятие лексической нормы. Виды лексических ошибок.	ОК-5	1	2	4	-	8
5	Грамматические нормы: морфология и синтаксис. Грамматические варианты. Тенденции в современной грамматике.	ОК-5	1	2	4	-	8
6	Стилистическая норма. Функциональные стили СРЛЯ. Нарушение стилистических норм. Смещение стилей.	ОК-5	1	2	4	-	8
7	Русский речевой этикет. Формулы речевого этикета. Нормы использования средств языка в определённых условиях.	ОК-5	1	2	6	-	6
8	Основы публичной речи. История риторики. Основные этапы подготовки публичного выступления.	ОК-5	1	4	5	-	7

<b>Итого</b>			18	37	4	61
--------------	--	--	----	----	---	----

### **Содержание и структура дисциплины: практические занятия по формам обучения**

№ п/п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Очная форма обучения, час.	Заочная форма обучения, час.
-------	---	-------------------------	---------	----------------------------	------------------------------

1	Понятие о культуре речи. Язык. Функции языка. Речь. Виды речевой деятельности. Вербальное и невербальное общение.	ОК-5	1	2	-
2	Русский литературный язык. Основные признаки. Диалекты, жаргон, просторечие.	ОК-5	1	2	2
3	Нормы СРЛЯ. Орфоэпическая норма: произношение, акцентология. Орфоэпические варианты.	ОК-5	1	2	2
4	Лексические нормы. Понятие лексической нормы. Виды лексических ошибок.	ОК-5	1	2	-
5	Грамматические нормы: морфология и синтаксис. Грамматические варианты. Тенденции в современной грамматике.	ОК-5	1	2	-
6	Стилистическая норма. Функциональные стили СРЛЯ. Нарушение стилистических норм. Смещение стилей.	ОК-5	1	2	-

7	Русский речевой этикет. Формулы речевого этикета. Нормы использования средств языка в определённых условиях.	ОК-5	1	2	-
8	Основы публичной речи. История риторики. Основные этапы подготовки публичного выступления.	ОК-5	1	4	-
<b>Итого</b>				18	4

## **6 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

1 УМП «Русский язык и культура речи. Практикум». О.Е. Павловская, О.С. Сахнодокумент PDF 2018  
[https://edu.kubsau.ru/file.php/126/1.\\_Praktikum\\_po\\_RJiKR\\_PAVLOVSKAJA\\_SAKHNO\\_432183\\_v1\\_.PDF](https://edu.kubsau.ru/file.php/126/1._Praktikum_po_RJiKR_PAVLOVSKAJA_SAKHNO_432183_v1_.PDF)

## **7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

### **7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Номер семестра	Этапы формирования компетенций по дисциплинам, практикам в процессе освоения ОП
----------------	---

ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

1,2,3	Иностранный язык
-------	------------------

### **7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалы оценивания**

Планируемые результаты освоения компетенции	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	

**ОК-5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.**

<p><b>Знать:</b> – культуру устной и письменной речи; – особенности и официального, нейтрального и неофициального регистров общения; – ключевые понятия межкультурной коммуникации: формы, участники, виды и сферы, базовые механизмы межкультурной коммуникации и инструменты. <b>Уметь:</b> – использовать понятийны</p>	<p><b>Не знает:</b> – культуру устной и письменной речи; – особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; – ключевые понятия межкультурной коммуникации: формы, участники, виды и сферы, базовые механизмы межкультурной коммуникации и инструменты. <b>Не умеет:</b> – использовать понятийны</p>	<p><b>Слабо знает:</b> – в отличительных признаках устной и письменной речи; – в признаках официального, нейтрального и неофициального регистров общения; – в ключевые понятия межкультурной коммуникации.  <b>В слабой степени умеет:</b> – применять понятийный аппарат теории межкульту</p>	<p><b>Уверенно выделяет</b> признаки устной и письменной речи; – отмечает признаки речи в сферах официального, нейтрального и неофициального регистров общения; – характеризует понятия межкультурной коммуникации.  <b>Хорошо умеет:</b> – пользоваться понятийны</p>	<p><b>На высоком уровне знает:</b> – культуру всех видов речи; – отличительные особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; – ключевые и второстепенные понятия межкультурной коммуникации: формы, участники, виды и сферы, базовые механизмы межкультурной коммуникации и</p>	<p>Защита реферата; выполнение кейс-задания; выполнение контрольной работы; устный опрос; публичное выступление.</p>
--	--	--	--	--	--

<p>й аппарат теории межкультурной коммуникации при контакте с представителями различных культур;</p> <p>– выполнять задания по поиску закономерных связей и отношений на словесном материале; выделять существенные признаки и обобщать их.</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>– навыками адекватного использования лексических ресурсов изучаемого языка; учета факторов, определяющих эффективность</p>	<p>й аппарат теории межкультурной коммуникации при контакте с представителями различных культур;</p> <p>– выполнять задания по поиску закономерных связей и отношений на словесном материале; выделять существенные признаки и обобщать их.</p> <p><b>Не владеет:</b></p> <p>– навыками адекватного использования лексических ресурсов изучаемого языка; учета факторов, определяющих</p>	<p>рной коммуникации при контакте с представителями различных культур;</p> <p>– выполнять задания по поиску закономерных связей и отношений на словесном материале; выделять существенные признаки и обобщать их.</p> <p><b>Владеет на недостаточном уровне:</b></p> <p>– навыками адекватного использования лексических ресурсов изучаемого языка; учета факторов, определяющих</p>	<p>аппаратом теории межкультурной коммуникации при контакте с представителями различных культур;</p> <p>– работать с заданиями по поиску закономерных связей и отношений на словесном материале; выделять существенные признаки и обобщать их.</p> <p><b>Уверенно владеет:</b></p> <p>– навыками адекватного использования лексических ресурсов изучаемого языка; учета факторов, определяющих</p>	<p>инструменты.</p> <p><b>На высоком уровне умеет:</b></p> <p>– применять понятийный аппарат теории межкультурной коммуникации при контакте с представителями различных культур;</p> <p>– творчески подходить к выполнению заданий по поиску закономерных связей и отношений на словесном материале; выделять существенные признаки и обобщать их.</p> <p><b>На высоком уровне владеет:</b></p>	
--	---	--	--	---	--

<p>межкультурных и межъязыковых контактов; – навыками структурирования и интегрирования понятий из областей лингвистики и межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.</p>	<p>эффективность межкультурных и межъязыковых контактов; – навыками структурирования и интегрирования понятий из областей лингвистики и межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.</p>	<p>эффективность межкультурных и межъязыковых контактов; – навыками структурирования и интегрирования понятий из областей лингвистики и межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.</p>	<p>эффективность межкультурных и межъязыковых контактов; – навыками структурирования и интегрирования понятий из областей лингвистики и межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.</p>	<p>– навыками свободнооиспользования лексических ресурсов русского и иностранного языка; учета факторов, определяющих эффективность межкультурных и межъязыковых контактов; – навыками структурирования и интегрирования понятий из областей лингвистики и межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.</p>	
---	---	---	---	--	--

### 7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ОК-5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

#### *Для текущего контроля*

#### **Кейс-задания**

**Задание 1.** *Что такое уровневое представление о системе языка? Заполните следующую таблицу:*

единица языка	языковой уровень	Пример

**Задание 2.** *Прочитайте русские народные пословицы, взятые из сборника В.И. Даля. Какие выводы о характере русского народного речевого идеала можно сделать на их основании. Приведите примеры, иллюстрирующие данные пословицы.*

1. Язык поит и кормит, и спину порет. 2. Красна речь слушаньем, а беседа смирением. 3. Петь хорошо вместе, а говорить порознь. 4. Много наговорено, да мало переварено. 5. Что про то говорить, чего нельзя воротить? 6. В добрый час молвить, в худой промолчать. 7. Сказал бы словечко, да волк недалечко. 8. Не всякому слуху верь, не всякую правду сказывай. 9. Кстати промолчать, что большое слово сказать. 10. От приветливых слов язык не отсохнет.

**Задание 3.** *Сопоставьте определение культуры речевой деятельности с понятием «коммуникативная грамотность», данным И.А. Стерниным. Что общего и в чем разница в этих понятиях?*

Коммуникативная грамотность – это умение вести общение эффективно и бесконфликтно. Мы все ежедневно допускаем множество грубейших ошибок в общении. Например, делаем замечания незнакомым, даем советы тем, кто нас не просит, критикуем людей при свидетелях и т.д. мы не умеем аргументированно доказывать свою точку зрения, испытываем растерянность в споре или дискуссии, боимся выступать перед людьми, теряемся перед микрофоном или телекамерой и т.п. Все это снижает эффективность нашей работы, не позволяет достичь успеха, не дает нам возможности донести до людей свои мысли. Установлено, что наши деловые контакты будут успешными в 7 случаях из 10, если мы овладеем правилами эффективного общения.

Такова цена коммуникативной грамотности в современном обществе.

### **Задания для контрольной работы**

К теме «*Нормативный аспект русского языка. Лексические нормы*»

1. Укажите случаи нарушения лексической сочетаемости или неправильного выбора слова, приведите свои варианты.

1. Его критические статьи трепещут политическими страстями. 2. Из ее глаз беззвучно и торопливо текли слезы. 3. Наш университет представляет широкие возможности для получения образования. 4. Он почтительно преклонил перед ней свою голову. 5. Студенты неустанно повышают свой кругозор. 6. Здесь так хорошо ухаживают за животными, что они не только прекрасно себя чувствуют, но еще и удачно размножаются. 7. Из-за высоких температур в Иркутске поле не соответствовало тем стандартам, которые проявляет к нему высшая лига. (По материалам газет и ТВ).

2. Выявите различные формы речевой избыточности (плеоназм, тавтология, повторение слов), подберите более подходящие варианты.

1. В дальнейшем развитии сюжета нас ожидает немало неожиданностей и интересных сюрпризов. 2. Он говорил, оживленно жестикулируя руками. 3. Им овладела страсть к графомании. 4. Она не может смириться с повседневной обыденностью безрадостной и тоскливой жизни. 5. В следующем году нашему коллективу предстоит большая работа по разработке перспективного плана предстоящей работы. (По материалам газет и ТВ).

3. Проанализируйте случаи неудачного употребления многозначных слов и слов, имеющих омонимы, в стилистическом и нормативном аспектах. Устраните возникшие недостатки.

1. Ваш доклад я полностью прослушал. 2. Местный пастух решил сам пасти свои пять голов. 3. За прошлый год мы потеряли трех студентов. 4. На каждого члена кружка «Юный техник» падает пять-шесть моделей в год. 5. Сегодня в каждом районе мы имеем несколько десятков безработных. 6. И с уса висела калашная крошка. 7. Наш коллектив работает без жалоб. 8. И снова - простой. 9. Читинские колбасники выбрали правильную ориентацию: на качество продукции. (По материалам газет и ТВ).

## Тесты

### Тест по теме «Лексические нормы»

#### Часть А

**1. Один из паронимов *представит* – *предоставит* употреблен неправильно в предложении:**

1. Всем голосующим представили право выбора (дали).
2. Наш новый знакомый представил нам своего друга (познакомил).
3. Максиму вскоре предоставили служебную квартиру (выделили).
4. Все представляли его настоящим героем (считали).

**2. Значение «античный, относящийся к древней греко-римской культуре» имеет прилагательное:**

1. Классный.
2. Классовый.
3. Классический.
4. Внеклассный.

**3. Помету «прост.» (просторечное) имеет следующий синоним слова *обмануть*:**

1. Солгать.
2. Обвести вокруг пальца.
3. Обхитрить.
4. Обойти.

**4. Слово-паразит употреблено в предложении:**

1. Он неловко обнимал братишку, как бы желая оградить его от всех бед.
2. Студенты решали задачи усложненного типа.
3. Он является как бы студентом исторического факультета.
4. Все-таки он не смог сдать экзамен.

**5. Неверным является высказывание:**

1. Полисемия – это свойство слова иметь два и более значений.
2. Паронимы – это однокоренные слова одной части речи, близкие по звучанию, но различающиеся аффиксами (приставками или суффиксами) и не совпадающие по значению.
3. Лексическая сочетаемость слов – это способность слова соединяться с другими словами контекста, не нарушая семантических и грамматических закономерностей сочетания слов.
4. К архаизмам относят слова, представляющие собой названия исчезнувших предметов, явлений, понятий.

**6. Книжный характер имеет следующий синоним слова *бесплодный*:**

1. Напрасный.
2. Тщетный.
3. Безуспешный.
4. Безрезультатный.

**7. Во фразеологическом сочетании не допущена ошибка в предложении:**

1. Пришлось забить во все колокола, чтобы предотвратить неприятное.
2. Язык не поднимается назвать его человеком.

3. Это был главный гвоздь программы.
4. Мне кажется, важно уделить особое значение вопросам морали.

**8. Лексическая ошибка допущена в предложении:**

1. Жизнь общества, вся история человечества, история науки, техники и культуры отражаются в словах, которые фиксируются в словарях.
2. В Чите наступила противоречивая осень: на улице то холодно, то тепло.
3. Кабаниха ошибается, думая, что у Катерины всегда имеются развратные мысли и помыслы.
4. Самые лучшие произведения – произведения о любви.

**9. Выделенный предлог может быть заменен словом *благодаря* в предложении:**

1. *Из-за* пожара многие люди этим летом лишились крова.
2. *По причине* болезни Петр Иванович не пошел на работу.
3. *Из-за* вспышки гриппа в школе объявили карантин.
4. *Из-за* того, что Мария окончила университет с отличием, ее сразу взяли на работу в банк.

**10. Речевая ошибка не допущена в предложении:**

1. Отец ушел из семьи в возрасте 8 лет.
2. Обсчитайте покупателя: он очень торопится.
3. Этот пренеприятный человек постоянно докучал нас своими вопросами.
4. Во время учебы я никогда не сталкивался с философом Н. Рерихом.

**Часть Б**

**11. Соответствие между предложениями и допущенными в них лексическими ошибками:**

1. Выступавшим долго аплодировали и хлопали.	А. Неправильный выбор паронима
2. Воспитанию детей должен уделять значение каждый учитель.	Б. Нарушение лексической сочетаемости
3. Мальчик типа сделал домашнее задание.	В. Плеоназм
4. Ветерана войны предоставили к очередному ордену (наградили).	Г. Употребление слова-паразита

**12. Соответствие между словами и их значениями:**

1. Нестерпимый	А. Не имеющий терпения
2. Нетерпеливый	Б. Невыносимый, с трудом переносимый

3. Нетерпимый	В. Умеющий без вражды относиться к чужому мнению, характеру
4. Терпимый	Г. Не считающийся с чужим мнением

### Часть В

13. Тавтология – это...

14. Лексическая недостаточность – это...

15. Полисемия – это...

### Темы рефератов

№ п/п	Наименование темы реферата
1	Новые явления в русском языке начала XXI в.
2	Значение деятельности славянских просветителей Кирилла и Мефодия.
3	Роль М.В. Ломоносова в развитии и упорядочении русского языка.
4	А.С. Пушкин – основоположник современного русского языка.
5	В.И. Даль – собиратель русских слов.
6	Старославянизмы в современном русском языке.
7	Проблема заимствований в современном русском языке.
8	Источники русской фразеологии и роль фразеологизмов в современном общении
9	Загадки русской фразеологии
10	Лексические и фразеологические неологизмы начала XXIV.
11	Крылатые слова в русском языке
12	Эвфемизмы в русском языке
13	«Болезни» современной русской речи
14	Культурно-речевая ситуация в Краснодарском крае.
15	Особенности кубанского говора
16	История названий улиц Краснодара
17	Значение имени в жизни человека.
18	Тип речевой культуры современного студенчества.
19	Речевой портрет студента.
20	Речевой портрет телеведущего или политического деятеля
21	Язык политической рекламы
22	Язык коммерческой рекламы
23	Особенности монолога в научной сфере общения
24	Двуязычие в сфере церковно-религиозной деятельности
25	Тропы, фигуры речи и приемы звукописи в художественном тексте
26	Средства выразительности в современной газете
27	Использование элементов разговорной речи в СМИ.

28	Отступления от литературных норм в газетных текстах
29	Речевая агрессия в публицистической сфере.
30	Речевая агрессия в разговорной сфере
31	Язык сети Интернет.
32	Компьютерный жаргон
33	Язык SMS-писем
34	Как вести телефонный разговор?

### **Темы публичных выступлений**

1. Как появилась устная речь.
2. Как появилась письменная речь.
3. Происхождение алфавита.
4. Как появился русский алфавит.
5. Появление книгопечатания на Руси.
6. Первопечатник Иван Фёдоров (1510-1583).
7. Почему исчезли из русского алфавита буквы *ЯТЬ, ИЖИЦА, ФИТА* и *ЕР*.
8. О В. Дале — составителе "Толкового словаря живого великорусского языка".
9. О некоторых интересных глаголах русского языка.
10. О происхождении некоторых знакомых слов и выражений.
11. Как возникли в русском языке грамматические термины — существительное, прилагательное, глагол, наречие и другие?
12. Слова-запреты.
13. О русских именах.
14. О русских именах.
15. О богатстве русского языка.
16. Самые длинные и самые короткие слова.

### ***Для промежуточного контроля***

#### **Вопросы к зачету**

**ОК-5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.**

1. Язык как знаковая система.
2. Два типа знаков.
3. Функции языка. Уровни изучения и формы существования.
4. Происхождение русского языка и этапы его развития.
5. Основные тенденции развития русского языка в конце XX-начале XXI в.
6. Литературный язык как высшая форма национального языка.
7. Национальный русский язык и его разновидности.
8. Отличительные особенности литературного языка.
9. Территориальный диалект как разновидность национального языка.
10. Просторечие как разновидность национального языка.

11. Жаргон как разновидность национального языка.
12. Функциональные стили современного русского литературного языка.
13. Понятие стиля.
14. Официально-деловой стиль. Внутренняя дифференциация официально-делового стиля.
15. Стилиевые черты деловой речи и средства их выражения.
16. Научный стиль. Внутренняя дифференциация научного стиля.
17. Стилиевые черты научной речи и средства их выражения.
18. Публицистический стиль. Внутренняя дифференциация публицистического стиля.
19. Стилиевые черты публицистической речи и средства их выражения.
20. Понятие речевой культуры.
21. Аспекты культуры речи.
22. Типы речевой культуры.
23. Лексикографическая культура. Типы словарей.
24. Речь. Соотношение понятий *язык* и *речь*. Основные единицы общения. Речеведческие понятия (адресат, адресант, коммуникативная цель, речевой акт, речевой успех, речевой провал, речевое самоубийство).
25. Принцип кооперации Г.П.Грайса как основа речевой коммуникации.
26. Принцип вежливости Дж.Н.Лича. Максимумы общения.
27. Эффективная речевая коммуникация.
28. Психологические принципы общения.
29. Невербальные средства общения.
30. Виды жестов.
31. Виды слушания.
32. Фактор межличностного пространства. Предел допустимого расстояния между собеседниками.
33. Типы, формы и виды речи. Отличие письменной речи от устной.
34. Нормативный аспект культуры речи. Понятие нормы. Типы норм.
35. Орфоэпические нормы.
36. Особенности русского ударения и произношения.
37. Лексические нормы.
38. Типичные случаи нарушения лексических норм.
39. Фразеологические нормы.
40. Типичные случаи нарушения фразеологических норм.
41. Морфологические нормы. Трудные вопросы морфологии.
42. Синтаксические нормы. Трудные вопросы синтаксиса.
43. Текст. Типы текста.
44. Способы связи предложений в тексте.
45. Коммуникативный аспект культуры речи. Коммуникативные качества речи.
46. Правильность речи и понятие языковой нормы. Вариантность норм. Виды норм.
47. Точность речи. Условия, обеспечивающие точность речи.
48. Логичность речи. Основные законы логики.

49. Чистота речи. Нелитературные варианты языка.
50. Уместность речи. Стилистая уместность. Речевое поведение.
51. Богатство и разнообразие речи.
52. Культура речи как предмет. Аспекты изучения культуры речи.
53. Выразительность речи. Выразительно-образительные средства языка.
54. Основные виды тропов.
55. Фигуры речи.
56. Основные приемы звукописи.
57. Этический аспект культуры речи. Понятие и виды этикета. Речевой этикет.
58. Признаки речевого этикета.
59. Функции речевого этикета.
60. Условия и правила позитивного общения.

#### **7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

##### **Критерии оценивания выполнения кейс-заданий:**

Отметка «**отлично**» – задание выполнено в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; в ответе правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ ошибок.

Отметка «**хорошо**» – задание выполнено правильно с учетом 1-2 мелких погрешностей или 2-3 недочетов, исправленных самостоятельно по требованию преподавателя.

Отметка «**удовлетворительно**» – задание выполнено правильно не менее чем наполовину, допущены 1-2 погрешности или одна грубая ошибка.

Отметка «**неудовлетворительно**» – допущены две (и более) грубые ошибки в ходе работы, которые обучающийся не может исправить даже по требованию преподавателя или задание не решено полностью.

##### **Критерий оценки результата устного опроса**

Оценка «5» ставится, если: 1) обучающийся полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» – обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» – обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если магистрант обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом

#### **Критерии оценивания публичных выступлений:**

##### **Оценка «5» ставится при условии:**

- работа выполнялась самостоятельно;
- материал подобран в достаточном количестве с использованием разных источников;
- выступление было убедительным, доходчивым, увлекательным, лингвистически правильным.

##### **Оценка «4» ставится при условии:**

- работа выполнялась самостоятельно;
- материал подобран в достаточном количестве с использованием разных источников;
- выступление прозвучало с незначительными отклонениями от требований убедительности, доходчивости, увлекательности, лингвистической правильности.

##### **Оценка «3» ставится при условии:**

- работа выполнялась с помощью преподавателя;
- материал подобран в достаточном количестве;
- работа оформлена с отклонениями от требований для оформления проектов;
- выступление прозвучало со значительными отклонениями от требований убедительности, доходчивости, увлекательности, лингвистической правильности.

##### **Оценка «2» ставится при условии:**

- публичное выступление не было подготовлено/не было произнесено.

#### **Критерии оценки знаний студентов при проведении тестирования**

Оценка «отлично» выставляется при условии правильного ответа студента не менее чем 85 % тестовых заданий;

Оценка «хорошо» выставляется при условии правильного ответа

студента не менее чем 70 % тестовых заданий;

Оценка «удовлетворительно» выставляется при условии правильного ответа студента не менее 51 %; .

Оценка «неудовлетворительно» выставляется при условии правильного ответа студента менее чем на 50 % тестовых заданий.

Результаты текущего контроля используются при проведении промежуточной аттестации.

#### **Критерии оценки знаний студента при написании контрольной работы**

**Оценка «отлично»** выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания вопросов контрольной работы и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений.

**Оценка «хорошо»** выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, умеет применять полученные знания на практике, но допускает в ответе или в решении задач некоторые неточности, которые может устранить с помощью дополнительных вопросов преподавателя.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки базовых понятий, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, но при этом он владеет основными понятиями выносимых на контрольную работу тем, необходимыми для дальнейшего обучения и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания выносимых на контрольную работу вопросов тем дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач.

**Критериями оценки реферата** являются: новизна текста, обоснованность выбора источников литературы, степень раскрытия сущности вопроса, соблюдения требований к оформлению.

Оценка «отлично» – выполнены все требования к написанию реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность; сделан анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция; сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём; соблюдены требования к внешнему оформлению.

Оценка «хорошо» – основные требования к реферату выполнены, но

при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении.

Оценка «удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата; отсутствуют выводы.

Оценка «неудовлетворительно» – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы или реферат не представлен вовсе.

### **Критерии оценки знаний на зачете**

Результаты зачета оцениваются по шкале «зачтено/ не зачтено»

«**Зачтено**» на зачете ставится при:

- правильном, полном и логично построенном ответе;
- умении оперировать специальными терминами;
- использовании в ответе дополнительного материала.
- имеются негрубые ошибки или неточности;
- делаются не вполне законченные выводы или обобщения.

«**Не зачтено**» ставится при:

- ответе на все вопросы билета с грубыми ошибками;
- неумении оперировать специальной терминологией.

## **8 Перечень основной и дополнительной литературы**

### **Основная учебная литература**

1. Русский язык и культура речи : курс лекций для бакалавров всех направлений / составители И. С. Выходцева, Н. В. Любезнова. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 72 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54478.html>

2. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 274 с. — ISBN 978-5-9758-1775-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81082.html>

3. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи : учебное пособие / И. Б. Голуб. — Москва : Логос, 2014. — 432 с. — ISBN 978-5-98704-534-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39711.html>

### **Дополнительная учебная литература**

1. Дивакова, М. В. Русский язык и культура речи. Часть II : сборник тестов / М. В. Дивакова. — Москва : Московская государственная академия водного транспорта, 2015. — 113 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/46830.html>

2. Выходцева, И. С. Русский язык и культура речи. Тесты : практикум / И. С. Выходцева. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 50 с. — ISBN 978-5-4487-0650-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89685.html>

3. Русский язык и культура речи : учебное пособие / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова [и др.]. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ISBN 5-238-00860-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

## 9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№	Наименование ресурса	Тематика	Начало действия и срок действия договора	Наименование организации и номер договора
1	Znanium.com	Универсальная	17.07.2019 16.07.2020  17.07.2020 16.01.2021  17.01.21 16.07.21  17.07.21 16.01.22	Договор № 3818 ЭБС от 11.06.19  Договор 4517 ЭБС от 03.07.20  Договор 4943 ЭБС от 23.12.20  Договор 5291 ЭБС от 02.07.21
2	Издательство «Лань»	Ветеринария Сельск. хоз-во Технология хранения и переработки пищевых продуктов	13.01.2020 12.01.2021  13.01.21 12.01.22	ООО «Изд-во Лань» Контракт №940 от 12.12.19  Контракт № 814 от 23.12.20 (с 2021 года отд. контракты на ветеринарию и технологию перераб.) Контракт № 512 от 23.12.20.

3	IPRbook	Универсальная	12.11.2019-11.05.2020 12.05.2020 11.11.2020 12.11.2020 11.05.2021 12.05.2021 11.10.2021	ООО «Ай Пи Эр Медиа» Лицензионный договор №5891/19 от 12.11.19  ООО «Ай Пи Эр Медиа» Лицензионный договор №6707/20 от 06.05.20  ООО «Ай Пи Эр Медиа» Лицензионный договор №7239/20 от 27.10.20  ООО «Ай Пи Эр Медиа» Лицензионный договор №7937/21П от 12.05.21
	Юрайт	Раздел «Легендарные книги» Гуманитарные, естественные науки, биологические, технические, сельское хозяйство	08.10.2019 08.10.2020 , продлен на год до 08.10.2021	От 08.10.2019 № 4239 Безвозмездный, с правом ежегодного продления Раздел «Легендарные книги»

## 10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Бондаренко О. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ О. В. Бондаренко, И. В. Кострулева, Е. П. Попов. — Электрон. текстовые данные. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. – 246 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63005.html>. – ЭБС «IPRbooks»
2. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ И. Б. Голуб. – Электрон. текстовые данные. – М.: Логос, 2014. – 432 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39711.html>. – ЭБС «IPRbooks»

## 11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине позволяют: обеспечить

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети "Интернет"; фиксировать ход образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации по дисциплине и результатов освоения образовательной программы; организовать процесс образования путем визуализации изучаемой информации посредством использования презентаций, учебных фильмов; контролировать результаты обучения на основе компьютерного тестирования.

### **11.1 Перечень лицензионного программного обеспечения**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Краткое описание</b>
1	Microsoft Windows	Операционная система
2	Microsoft Office (включает Word, Excel, PowerPoint)	Пакет офисных приложений
3	Система тестирования INDIGO	Тестирование

### **11.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Тематика</b>	<b>Электронный адрес</b>
1	Научная электронная библиотека eLibrary	Универсальная	<a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a>

### **11.3 Доступ к сети Интернет**

Доступ к сети Интернет, доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

## **12 Материально-техническое обеспечение для обучения по дисциплине**

Планируемые помещения для проведения всех видов учебной деятельности

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1	2	3	4
1	Русский язык и культура речи	<p>Помещение №13 ГД, посадочных мест — 180; площадь — 129,8кв.м; учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. специализированная мебель(учебная доска, учебная мебель);</p> <p>технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (ноутбук, проектор, экран); программное обеспечение: Windows, Office.</p> <p>Помещение №18 ГД, посадочных мест — 60; площадь — 68,7кв.м; учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации . специализированная мебель(учебная доска, учебная мебель);</p> <p>технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (ноутбук, проектор, экран); программное обеспечение: Windows, Office.</p>	350044, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. им. Калинина, 13
2	Русский язык и культура речи	<p>Помещение №420 ГД, посадочных мест — 25; площадь — 53,7кв.м; помещение для самостоятельной работы. технические средства обучения(компьютер персональный — 13 шт.); доступ к сети «Интернет»; доступ в электронную информационно-образовательную среду университета; специализированная мебель (учебная мебель).</p> <p>Программное обеспечение: Windows, Office, специализированное лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, предусмотренное в рабочей программе</p>	350044, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. им. Калинина, 13